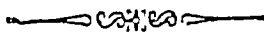


विषय.	पृष्ठांक.	विषय.	पृष्ठांक.
मेवाड़का प्राचीन इतिहास-२१९-२८९.		अलाउद्दीन ग़ाई, और चन्देरीके	
मेवाड़के राज्यवंशकी दावत-मुख्त-		तुगलक ज़ेर करना ३५४-०	
लिफ़ (जुदी २) तवारीखोंके लेख २१९-२३१		मालवेराज्यका बखेड़ा, और मुज-	
भागवतके अनुसार मेवाड़के राजा-		और श्री मेदिनीरायपर चढ़ाई ३५४-३५५	
ओंकी वंशावली २३१-२३२		कर्नेल्फ़रका मांडूपर फ़तह पाना ३५५-३५७	
जोतवनोंमें लिखीहुई वंशावली २३२-२३३		तवारीखोंका महमूदको कैद करना,	
वड़वा भाटोंकी लिखी वंशावली २३४-२३८		हालूपीछा छोड़ना ३५७-३५८	
वहभीके राजाओंका हाल, और		राजपूतोंकी ईडर और अहमद-	
वंशावली २३९-२४०		शार्दीपर चढ़ाई, और मुबारिजुलमु-	
वहभी संवतका निर्णय . . . २४१-२४७		लड़ाई ३५८-३६०	
गुहिलका मेवाड़में आना, और उसके		अयाजकी मेवाड़पर चढ़ाई ३६०-३६१	
समयका निश्चय २४८-२५०		महापान मुजफ़्फ़रके शाहज़ादह	
महेन्द्र (वापा) का हाल . . . २५०-२५४		शाहफ़रख़ांका चित्तौड़ आना, और	
रावल समरतीका हाल . . . २५४-२६७		शिकसन मुजफ़्फ़रका इन्तिक़ाल - ३६१-३६२	
महाराणाओंकी वंशावली . . . २६७-२७३		बूंदीकुमार विक्रमादित्य व उदय-	
पृथ्वीराज रासासे तवारीखी वेष . २७३-२८४		देहान्तको रणथम्भोरकी जागीर	
राहपका राणा पद धारण करना वगैरह २८४-२८५		उना ३६२-३६३	
चित्तौड़पर १३ राजाओंका माराजाना २८५-२८६		हाना मक़ामपर महाराणाकी	
अलाउद्दीन ग़ज़नीकी चित्तौड़पर		दशाह वावरसे लड़ाई ३६३-३७१	
चढ़ाई, और शीख़ोंके चढ़ाई २८६-२८८		महाराणाकी औलाद, और देहान्त ३७१-३७२	
कर्णसिंह और राहपका वृत्तान्त, और		शप संग्रह ३७३-०२६	
भुवनसिंहसे अजयसिंह तकका हाल २८८			

महाराणा हमीरसिंह अजयल-२९०

महाराणाकी पैदाइश २९१	
महाराणाके हाथसे मूजा बालेचाका	
माराजाना, और महाराणाकी गर्दी-	
नशीनी २९१	
महाराणाका गुजरातमें जाना, घर-	
वड़ीसे मिलना, और सोनगरा माल-	
देवकी बेटीसे विवाह करना . . . २९३	
महता मौज़ीरामकी कार्रवाई, और	
महाराणाका चित्तौड़पर क़वज़ह २९५	





मेवाड़का प्राचीन इतिहास.

जिस तरह सारे हिन्दुस्तानभरका प्राचीन इतिहास अंधेरेमें लुपा हुआ पड़ा है, उसी तरह मेवाड़के पुराने इतिहासको भी समझलेना चाहिये, लेकिन इसमें सन्देह नहीं कि इस खानदानका बड़प्पन प्राचीन कालसे वर्तमान समयतक प्रकाशमें बना रहा है, क्योंकि यह घराना हिन्दुस्तानके सब राजा शिरोमणि और बड़ा माना गया है, जिसमें कभी किसी प्रकारका सन्देह नहीं है कि हिन्दुस्तानके लोगोंमें क्या छोटा और क्या बड़ा, जिसको पूछिये यही जवाब देय जस्तक उदयपुरके महाराणा हिन्दुवा सूरज हैं, परन्तु कभी मेरा यह कहना खुशामद मालूम हो, क्योंकि मैं उनका खास भाग्य हूँ, इसलिये मैं यहांपर सबसे पहिले उन सफरनामों और तवारीखोंके लेखोंको दर्ज करता हूँ जो गैर मुल्क और गैर मजहबके लोगोंने मेवाड़ देशके राजाओंकी बाबत बे रू रिआयत लिखे हैं, उनमेंसे चीनका मुसाफिर ह्युएन्त्सांग जो ईसवी ६२९ [हि० ८ = वि० ६ ८६] में हिन्दुस्तानकी यात्राको आया था, अपनी किताबकी दूसरी जिल्दके पृष्ठ २६६-६७ में बल्लभीके हालात इस तरहपर लिखता है, जो उदयपुरके राजाओंके पूर्वजोंकी राजधानी गिनी गई है.

“ यह मुल्क घेरेमें ६००० (१) ली है; राजधानीका घेरा करीब ३० लीके है; जमीन, आव हवा और लोगोंका चालचलन मालवेकी तरहपर है; करीबन् १०० वाशिन्दे करोड़पति हैं; दूर दूरके मुल्कोंकी कीमती चीजें यहांपर बहुतायतसे मिलती हैं; यहां कई सौ देवताओंके मन्दिर हैं. ”

“ विद्यमान राजा क्षत्री कौमका है; वह मालवाके शिलादित्य राजाका भानूजा, कान्यकुब्जके राजा शिलादित्यके बेटेका दामाद है, और उसका नाम ध्रुवपट है; वह बड़ा चंचल और तेज मिजाज है, उसमें अक्ल और हुकूमत करनेकी लियाकत कम है. थोड़े दिनोंसे उसने त्रिरत्नका मज्हब (१) सच्चे दिलसे कुबूल किया है. हर साल वह एक बड़ी सभा करता है, और सात दिनतक कीमती जवाहिरात और उम्दह खाना तकसीम करता है, और पुजारियोंको तीन पोशाक और औपधि, या उनके बराबर कीमत, और सातों प्रकारके जवाहिरातके बनेहुए जेवर देता है. वह नेकीको उम्दह समझता है, वे लोग जो अक्लमन्दीके वास्ते मशहूर हैं उनकी इज्जत करता है, और बड़े बड़े धर्मगुरु लोग जो दूर दूरके मुल्कोंसे आते हैं उनकी भी बहुत इज्जत करता है. ”

इस लेखसे उक्त राजाओंका बड़ापन मालूम होता है, और जाना है, कि वे हिन्दुस्तानके बड़े राजाओंमेंसे हैं.

इसी तरह अरबके दो मुसलमान मुसाफ़िरोने, जो हिन्दुस्तानमें आये, इस खानदानका जिक्र लिखा है. पहिला मुसाफ़िर सुलैमान सन् ८५१ ई० में और दूसरा अबूजैदुलहसन ई० ८६७ में हिन्दुस्तानकी सैरको आया था. इन दोनोंकी अरबी किताबोंका तर्जमह रेनॉडॉट साहिबने अंग्रेजी ज़बानमें किया है, जिसके १४-१५ पृष्ठकी इवारतका तर्जमा नीचे लिखाजाता है.

“ हिन्दुस्तान और चीनके लोगों हैं, कि दुनयामें चार बड़े बादशाह हैं, उनमें अरबका बादशाह अज्जल, चीनके दूसरा, यूनानका तीसरा चौथा बलहारा (२) जाता है, जो मुर्मियुल्उजुन (३) याने उन लोगोंका राजा है, जिनके कान हुए हैं. ”

(१) त्रिरत्नके मज्हबसे अभिप्राय बौद्ध मत है.

(२) बलहारासे मल्लव बल्लभी वाला है. इन मुसाफ़िरोके हिन्दुस्तानमें आनेके वक्त चिरी पर महारावल खुमाण राज्य करते थे, जिनको लोग बलहारा याने बल्लभीवाला नामसे पुकारते होंगे, क्योंकि बल्लभीका राज्य गारत होनेके बाद मेवाड़का राज्य काइम हुआ. यह एक आम रवाज है, कि एक जगहसे दूसरी जगह जाकर बसनेवाले लोग उनके पहिले निवास स्थानके नामसे पुकारे-जाते हैं, जिसतरह हिन्दुस्तानके पठान बादशाह अफ़ग़ान, और तुर्किस्तानके मुग़ल तुर्क कहलाते थे.

(३) इस शब्दको अंग्रेजी किताबमें छापने वालेने या किताबका तर्जमा करने वालेने ज़ाल अक्षरको डाल समझकर ग़लतीसे अदन लिख दिया है, क्योंकि डाल और ज़ालमें केवल एक नुक्तेका फ़र्क है.

“ यह बलहारा हिन्दुस्तानभरमें बहुत ही मशहूर राजा है, और दूसरे राजा लोग अर्गर्चि अपने अपने राज्यमें स्वाधीन हैं, तोभी उसको बड़ा मानते हैं. जब वह उनके पास एल्ची भेजता है, तो वे उसको बड़ा और प्रतिष्ठित मानकर बड़ी इज्जतसे उसका आदर सन्मान करते हैं. अरब लोगोंकी तरहपर वह बड़ी बड़ी बख्शिशां देता है, और उसके बहुतसे घोड़े और हाथी और बहुतसा खज़ानह है. उसके वे सिक्के चलते हैं, जोकि तातारी द्रम कहलाते हैं, उनका वज़न अरबी द्रमसे आधा द्रम ज़ियादह होता है. वे इस राज्यके ठप्पेसे बनते हैं, जिसमें राजाके राज्याभिषेकका संवत् (सन् जुलूस) लिखा है. वे अपना सन् अरब लोगोंकी तरह मुहम्मदके समयसे नहीं गिनते, किन्तु अपने राजाओंके समयसे. इन राजाओंमेंसे बहुतेरे बहुत दिनतक जीये हैं, और किसी किसीने पचास वर्षसे ज़ियादह समय तक राज्य किया है. ”

“ बलहारा इस खानदानके सब राजाओंका नाम है, किसी खास शख्सका नहीं. इस राजाका मातहत इलाक़ह कामकाम (१) के सूबेसे शुरू होता है, और चीनकी सहदतक ज़मीनपर फैलाहुआ है. उसका राज्य बहुतसे राजाओंके इलाकेसे घिराहुआ है, जो उसके साथ दुश्मनी रखते हैं, लेकिन वह उनपर कभी चढ़ाई नहीं करता. ”

सर टॉमस रोने, खानदानके और भी कि १९ वें पृष्ठमें सन् १६१५ ई० में चित्तौड़का बयान इस तरह है.

“ यह शहर राणाके मुल्कमें है, जिसका इस बादशाहने थोड़े दिन पहिले अपना मातहत (२) बनाया है, बल्कि कुछ रुपया पैसा देकर अपनी मातहती फुर्वाँल करवाई. अकबरशाहने इस शहरको फ़तह किया था, जो इस बादशाहका पिता था. राणा उसे पोरसके खानदानमेंसे है, जिस तूहादुर हिन्दुस्तानी राजाको सिकन्दरने फ़तह किया था. ”

इसी तरह सर टॉमस रोका पादरी एडवर्ड अपने सफ़रनामहके पृष्ठ ७७-७८ में चित्तौड़का हाल निम्न लिखित तौरपर लिखता है:-

“ चित्तौड़ एक पुराने बड़े राज्यका खास शहर एक ऊंचे पहाड़पर उपस्थित है. इसकी शहरपनाहका घेरा कमसे कम १० अंग्रेजी मीलके करीब होगा. आजतक याहांपर २०० से ज़ियादह मन्दिर और बहुतसे उम्दह और पत्थरके एक लाख

(१) इसका सहीह लफ़्ज़ कोकण मालूम होता है.

(२) दूसरे राजाओंकी तरह मातहत नहीं बनाया था.

मकानोंके खण्डहर नज़र आते हैं. अक्बर बादशाहने इसको राणासे फ़तह किया था, जो राणा एक क़दीम हिन्दुस्तानी रईस है. ”

जॉन एल्वर्ट डी मेंडलस्लो जर्मनकी फ़्रांसीसी ज़बानकी किताबके अंग्रेजी तर्जमे से भी यही पायाजाता है, जो हैरिसके सफ़रनामहकी पहिली जिल्दके ७५८ वें पृष्ठमें लिखा है, कि—“अहमदाबादके शहरसे थोड़ी दूर बाहिरकी तरफ़ मारवा (१) के बड़े पहाड़ दिखाई देते हैं, जो २१० माइलसे ज़ियादह आगरेकी तरफ़ फैलेहुए हैं, और ३०० माइलसे अधिक औंयों (२) की तरफ़, जहां विकट चटानोंके बीच चित्तौड़गढ़ में राजा राणाका वासस्थान था, जिसको मुग़ल और पाटन (३) के बादशाहकी मिली हुई फ़ौजें मुश्किलसे जीत सकीं. मूर्ति पूजक हिन्दुस्तानी लोग अभीतक उस राजाकी बड़ी ताज़ीम करते हैं, जो उनके कहनेके मुताबिक़ युद्धक्षेत्रमें एक लाख बीस हजार सवार लानेके योग्य था. ”

बर्नियरके सफ़र नामहकी पहिली जिल्दके पृष्ठ २३२-२३३ में इस तरहपर लिखा है:-

“ खिराज न देने वाले एक सौ से ज़ियादह राजा हैं जो बहुत ताक़तवर हैं, और विल्कुल राज्यमें फैले हुए हैं, जिनमें कोई आगरा और दिल्लीसे नज़दीक और कोई दूर हैं. इन राजाओंमें १५ या १६ दौलतमन्त (अमाह्य) और बहुत मजबूत हैं, खासकर राणा जोकि पहिले राजाओंका शत्रु है, और पोरसके खानदान में गिनाजाता था, जयसिंह और ज... हैं, कि जना... मिलकर दुश्मनी करना चाहें, तो मुग़लके लिये भयानक वैशं होंगे, क्योंकि हरवक्त वे लड़ाईमें बीस हजार सवार लेजाने... रखते हैं; उनका सामना करने वाले दूसरे लोग उनकी वराचरी के... हैं. ” ये सवार राजपूत कहलाते हैं, इनका जूं... वापदादोंसे...

... शर्तपर जागीर दी जाती है, कि वह... पर

(१) त्रिरत्न... जेवसे अभिप्राय बौद्ध मत है. ... रहे. ये लोग बहुत

... ह; और हैर... की... सवार होकर जहां राजाका हुकम हो, जानेके लिये तय्यार... आनेके रकार है. ” थकावट वर्दाश्त करते हैं, और अच्छे सिपाही होनेके लिये सिर्फ़ क़वाइद ही...

मेजर जनरल कनिंघमने अपनी रिपोर्टकी चौथी जिल्दके पृष्ठ ९५-९६ में लिखा है, कि “ पिछले अथवा बीचके हिन्दू ज़मानेकी वाबत मेरा अनुमान है, कि गुहिल या

(१) मारवाड़ या मेवाड़ होगा.

(२) शायद उजैन होगा.

(३) पाटनसे मुराद गुजराती बादशाह होंगे, क्योंकि पहिले गुजरातकी राजधानी पटन

गुहिलोत नामी मेवाड़का खानदान किसी जमानहमें आगरेपर राज्य करता था. सन् १८६९ .ई० में दो हजारसे ज़ियादह छोटे छोटे चांदीके सिक्के आगरेमें खोदनेसे निकले थे, जिन सबोंपर प्राचीन संस्कृत अक्षरोंमें लेख था, जो साफ़ साफ़ “श्री गुहिल” या “गुहिल श्री” पढ़नेमें आया. ये सिक्के शायद श्री गोहादित्य या गुहिलके होंगे, जो मेवाड़के गुहिलोत खानदानकी बुन्याद डालने वाला था. लेकिन गुहिलका जमानह सन् ७५० .ई० में था (१), और वह लिपि उस जमानेसे अगली मालूम होती है, तो कदाचित् ये सिक्के अगले गोहा वा ग्रहादित्यके हों, जो उसी खानदानके राजा शिलादित्यका बेटा और गुहिलोत या सीसोदिया खानदानका पहिला राजा था, जो खानदान कि बलहारा, बल्लभी, या सौराष्ट्रके खानदानसे निकला था और जो उस देशके गारत होजानेपर निकल गये, परन्तु उस राजाका ठीक जमानह मालूम नहीं, शायद अनुमानसे छठी सदी .ईसवीके लगभग रहा होगा. सौराष्ट्रके राजाओंका राज्य किसी जमानहमें इतना बड़ा था, कि उसका आगरेतक पहुंच जाना अल्बत्तह मुम्किन है, लेकिन यह संभव नहीं, कि ये दो हजार सिक्के गुहिल श्री के कोई मुसाफिर आगरेमें लाया हो, जोकि उस राजाके समयमें मेवाड़ या सौराष्ट्रसे आया था, यह केवल अनुमान मात्र है; और यह ज़ियादह संभव मालूम होता है, कि ये सिक्के गुहिलके राज्य समयमें आगरेमें चलते थे, क्योंकि यह भी मुम्किन है, कि ऐसे ही सिक्के इसी राजा या खानदानके और भी किसी समयमें आगरेमें पाये गये हों, जिनको मैंने नहीं देखा.”

लुई रोसेलेट साहिवने अपने मध्य हिन्दुस्तानके सफ़रनामहके पृष्ठ २०० में लिखा है कि— “ चित्तौड़की मशहूर मोर्चावन्द वस्ती, जो एक अकेले पहाड़की चोटीपर बसी हुई है, मेवाड़की पुरानी राजधानी थी, और कई सदियोंतक मुसलमानोंके हमलोंके बख़िलाफ़ बचावकी अख़ीर मज्बूत जगह थी.”

एचिसन् साहिवकी अह्दनामोंकी किताब, जिल्द तीसरीके पृष्ठ ३ में लिखा है कि— “उदयपुरका खानदान हिन्दुस्तानके राजपूत रईसोंमें सबसे बड़े दरजे और रुतबेका है. यहांके राजाको हिन्दू लोग अयोध्याके प्राचीन राजा रामका प्रतिनिधि समझते हैं, जिनके वंशमेंसे राजा कनकसेनने इस खानदानकी बुन्याद सन् १४४ .ई० के

(१) गुहिल नामका एक ही राजा हुआ था, जो सन् .ई० की पांचवीं सदीके अख़ीर या छठी सदीके शुरूमें हुआ होगा, क्योंकि हमको एक प्रशस्ति विक्रमी ७१८ [हि० ४१ = .ई० ६६१] की मिली है, जो गुहिलसे छठे राजा अपराजितके राज्य समयकी है.

करीब डाली थी. डूंगरपुर, सिरोही (१) और प्रतापगढ़के ठिकाने भी यहींसे निकले हैं. मरहटा लोगोंकी ताकतकी बुन्याद डालनेवाला सेवाजी, और घोंसला खानदान उदयपुरके घरानेसे निकले थे. हिन्दुस्तानमें किसी रियासतने यहांसे बढ़कर जियादह दिलेरीके साथ मुसलमानोंका सामना नहीं किया. इस घरानेका यह अभिमान है, कि उन्होंने कभी किसी मुसलमान बादशाहको लड़की नहीं दी, और कई वर्षतक उन राजपूतोंके साथ शादी व्यवहार छोड़दिया, जिन्होंने बादशाहोंको लड़की दी थी. ”

डॉक्टर हंटर साहिब भी अपने गजेटिअरमें एचिसन् साहिबके अनुसार ही लिखते हैं.

हैरिस साहिबके सफरनामहकी पहिली जिल्दके पृष्ठ ६३२ के नोटमें लिखा है कि— “राजा राणा, जिसको तीमूरलंग (२)ने शिकस्त दी, वह सब इतिहास वेत्ताओंके अनुसार महाराजा पोरसके खानदानमें था.”

“यद्यपि आगरेका नया शहर बसानेमें अकबरका ध्यान लगरहा था, तोभी राज्यकी वह तृषा, जोकि उसकी तरुतनशीनीके शुरू सालोंमें नजर आई थी, न बुझी. हिन्दुस्तानके एक राजाका हाल सुनकर, जोकि अकमन्दी और दिलेरीके वास्ते मशहूर था, और पोरसके खानदानमें पैदा होनेके सबब नामवर था, और जिसका इलाकह बादशाहकी राजधानीसे सिर्फ बारह मंजिलके फ़ासिलेपर था, उसको बादशाहने फ़ौरन् फ़तह करनेका इरादह किया, खासकर इस सबबसे, कि वह इलाकह उसके मौरूसी राज्य और नये फ़तह किये हुए मुल्कके बीचमें था. इस राजाका नाम राणा था, जो खिताब कि उसके खानदानके सब राजाओंको हिन्दुस्तानके पुराने दस्तूरके मुवाफ़िक़ दियाजाता था. वह राजा पोरसके खानदानके लाइक़ था, और अगर उसकी मदद अच्छी तरह करने वाला कोई दूसरा राजा होता, तो वह अपने मुल्ककी आजादी फिर हासिल करलेता, तोभी उसने बड़े दरजेकी कोशिश की, जोकि इस मुल्ककी तवारीखमें हमेशह याद रहेगी.” और पृष्ठ ६४० में भी राणाका बयान एक ताक़तवर हिन्दुस्तानी रईस करके लिखा है.

मिल साहिबकी तवारीख़ हिन्दुस्तानकी सातवीं जिल्दके पृष्ठ ५७ में इस तरह लिखा है:— “उदयपुरके राणा अपनी पैदाइश रामके पुत्र लवसे बतलाते हैं, इसलिये वे

(१) सिरोहीके रईस चहुवान खानदानसे हैं, मेवाड़के राज्यवंशमेंसे नहीं हैं, एचिसन् साहिबने ग़लतीसे लिखदिया है.

(२) तीमूरकी किसी लड़ाईका जिक्र फ़ार्सी तवारीख़ोंमें नहीं मिलता, शायद बाबरके एवज़ तीमूरलंग लिखदिया होगा, जिसकी लड़ाई महाराणा सांगासे हुई थी.

सूर्यवंशी समझे जाते हैं, और राजपूतोंमें गुहिलोत खानदानकी सीसोदिया शाखमें हैं. सब राजपूत राजाओंमें वे बड़े माने जाते हैं, और दूसरे राजा लोग गद्दीपर बैठनेके समय उनके हाथसे तिलक कुवूल करते हैं, जिसका मतलब यह है, कि उनकी गद्दी नशीनी राणाकी मंजूर हुई. ”

इलियट साहिवकी तवारीखकी पहिली जिल्दके पृष्ठ ३५४-३६० में बलहारा तथा सौराष्ट्र और बल्लभीके नामसे इस खानदानका हाल कई इतिहास कर्त्ता लोगोंका हवाला देकर लिखा है.

थॉर्न्टन साहिवके गजेटिअरके पृष्ठ ७२३ में लिखा है, कि- “ उदयपुरका राज्यवंश राजपूतोंमें अत्यन्त ही प्रसिद्ध है. दिल्लीके शाही खानदानके साथ वहांके राजाओंने कभी रिश्तेदारी नहीं की. ”

रेनाल्ड साहिव बयान करते हैं, कि- “ उदयपुरके राणा हमेशह राजपूतोंके ठिकानोंके सर्दार समझेगये हैं. जो लोग कि और किसी तरहसे उनको बड़ा नहीं मानते, वे भी पुराने दस्तूरके मुवाफिक उनकी इज्जत करते हैं, जिससे साबित होता है, कि राणाके बुजुर्गोंके हाथमें पहिले पूरा इस्तिथार था, और गालिवन उनकी मातहत्तीमें सारा राजपूतानह एक ही राज्य था. ”

विलिअम रॉवर्टसन साहिवकी तवारीख हिन्दुस्तानके पृष्ठ ३०२ में लिखा है कि- “ चित्तौड़के राजा, जो हिन्दू राजाओंमें सबसे प्राचीन समझेजाते हैं, और राजपूत कौमोंमें सबसे बड़े हैं, अपनी पैदाइश पोरसके खानदानसे बतलाते हैं. ”

अर्म साहिव भी रॉवर्टसनके मुवाफिक ही लिखते हैं.

मार्शमैनकी तवारीख जिल्द पहिली, पृष्ठ २३ में लिखा है कि- “ उदयपुरका खानदान रामके बड़े बेटे लवसे पैदा हुआ है, और इसलिये हिन्दुस्तानके हिन्दू राजाओंमें बड़ा गिनाजाता है, यह खानदान पहिले सूरतके मुल्कमें गया और उसने खंभातकी खाड़ीमें बल्लभीपुरको अपनी राजधानी बनाया. ”

माल्कम साहिवकी तवारीख सेन्ट्रल इण्डियाकी पहिली जिल्द के पृष्ठ २७-२८ में मालवाके बादशाह महमूद खल्जीके बयानमें लिखा है, कि- “ उसको चित्तौड़के कुम्भारणाने कैद करलिया, और फिर मिहर्बानीकी नज़रसे छोड़दिया, और उसका इलाक़ह वापस देदिया. उस वक्तके बयानमें सब तवारीखें लिखती हैं, कि वाज़ वाज़ राजपूत राजाओंने जिनमें खासकर चित्तौड़के राणाओंने अपने आसपासके मुसलमानोंसे सरुत लड़ाई करके उनपर बड़ी बड़ी फ़तह हासिल की. ” फिर इसी तवारीखके छत्तीसवें पृष्ठके नोटमें लिखा है कि- “ उदयपुरके राणा, जो राजपूतोंमें सबसे

बड़े खानदानके हैं, हमेशहसे यह अभिमान रखते हैं, कि उन्होंने मुग़ल बादशाहोंके साथ कभी शादीका सम्बन्ध नहीं किया. ”

मुसल्मान मुवारिखोंने लिखा है कि— “ मालवाके बादशाहोंकी मुसीबतें दगावाजी और खानदानी नाइतिफ़ाकीके सबवसे हुईं, जिनकी खास बुनूयाद चित्तौड़के राणा सांगाकी दिलेरी और लियाक़त थी, जोकि अपने ज़मानेमें राजपूतोंका सरगिरोह मानाजाता था. ” और बादशाह बाबरने तुज़क बावरीमें लिखा है कि— “ इस नामवर हिन्दू राजा ने शाह महमूदके ऊपर कई बार फ़तह पाई, और उससे बहुतसे सूबे छीन लिये, जैसे रामगढ़, सारंगपुर, भेल्सा, और चंदेरी. ”

ग्रैंटडफ़की मरहटोंकी तवारीख़ जिल्द पहिलीके पृष्ठ १९-२० में लिखा है कि— “ शालिवाहनने आसेरके राजाका इलाक़ह लेलिया. यह राजा सूरजवंशके राजपूत-राजा सीसोदियाके खानदानमें था, उसका पुरुषा कोसल देशसे, जिसको आजकल अवध कहते हैं, निकलकर नर्मदाके दक्षिण तरफ़ आया, और अपना राज्य जमाया, जो शालिवाहनकी फ़तहके वक्त सोलहसौ अस्सी वर्षतक काइम रहा था. शालिवाहनने उसके खानदानके सब लोगोंको सिवा एक औरतके क़त्ल करडाला, जो अपने कम उम्र बेटेके साथ सतपुराके पहाड़ोंमें जा रही; वह लड़का चित्तौड़के राणाओंके खानदानकी बुनूयाद डालनेवाला हुआ. ”

“ चित्तौड़के राणाओंसे उदयपुरके राणा निकले, जिनका खानदान हिन्दुस्तानमें सबसे पुराना मानाजाता है, और ऐसा भी बयान है, कि मरहटा कौमकी बुनूयाद डालनेवाला शरूख़ उदयपुरके खानदानसे पैदा हुआ था. ”

एल्फिन्स्टनकी तवारीख़ हिन्दुस्तानके पृष्ठ ४३१ में इस तरहपर लिखा है:— “ राजपूत राजा हमीरसिंह, जिसने अलाउद्दीन ख़ल्जीके वक्तमें चित्तौड़को वापस लेलिया था, उसने सारी मेवाड़पर दोबारह अपना क़बज़ह किया, जिसके शामिल उसके बेटेने अजमेरको मिलालिया. जबकि मालवा दिल्लीसे अलग होगया उसवक्त मालवाके बादशाहों और मेवाड़के राजाओंसे कई बार लड़ाइयां हुईं, और बाबरके ज़मानहसे थोड़े ही पहिले मालवाके बादशाह शिकस्त पाकर राजपूत राजा सांगाका कैदी बना था. हमीरसे छठी पीढ़ीमें सांगा राणा हुआ, जिसने मेवाड़का इस्तिथार पानेके अलावह भेल्सा और चंदेरीतक मालवाके पूर्वी इलाकोंपर क़बज़ह करलिया. उसको मारवाड़ और जयपुरके राजा तथा दूसरे सब राजपूत राजा भी अपना सरगिरोह मानते थे. ”

इसी किताबके पृष्ठ ४८० में फिर लिखा है कि— “ उदयपुरके राणाका खानदान और कौम, जो पहिले गुहिलोत और पीछे सीसोदिया कहलाये, रामसे

निकले हैं, और इसलिये उनकी अरिलयत अवधसे है. पीछेसे वे गुजरातमें काइम हुए, जहांसे ईडरको गये, और अखीरमें कर्नेल् टॉडकी रायके मुताबिक आठवीं सदी ईसवीके शुरूमें चित्तौड़पर काइम हुए. सन् १३०३ ई० तक, जिस वक्त कि चित्तौड़ को अलाउद्दीनने लेलिया और थोड़े ही दिन पीछे राणा(हमीर) ने फिर उसको अपने तहतमें करलिया, उनका (राणाओंका) नाम तवारीखमें मशहूर नहीं हुआ. हमीरके बाद, जिसने कि यह काम किया, कई लाइक राजा हुए, और उनके जरीएसे मेवाड़ देश राजपूतोंमें उस वड़प्पनको पहुंचा, कि जिससे सांगा (संग्रामसिंह) वावरके बखिलाफ लड़ाईमें उन सबोंको (राजपूतोंको) लेजानेके लाइक हुआ. ”

टॉड नामह राजस्थानकी पहिली जिल्दके पृष्ठ २११ में इसतरहपर लिखा है:-

“मेवाड़के बादशाह (महाराजा) राणा कहलाते हैं, और सूर्यवंशी अथवा सूर्यकी ओलादकी बड़ी शाखा हैं. इनका एक दूसरा खानदानी खिताब “रघुवंशी” है. यह खिताब रामके बाप दादाओंसे किसीके नामपर निकला है. सूर्यवंशी खानदानकी हरएक शाखारामसे निकली है. सूर्यवंशी खानदानकी शाखाओंका कुर्सीनामह लिखनेवाले इसको लंका फतह करनेवालेसे निकालते हैं. अक्सर इन मुद्दयोंके दावोंकी वावत् तक्रार है, लेकिन हिन्दुओंकी सब कौमों इस बातमें एकमत है, कि मेवाड़के महाराणा अस्तमें रामकी राज्यगद्दीके वारिस हैं, और वे उनको हिन्दुवा सूरज कहते हैं. राजसी ३६ कौमोंमेंसे सब उनका अन्वयल समझते हैं, और उनके कुलीन होनेमें कभी सन्देह उत्पन्न नहीं हुआ है. ”

ज्यॉर्ज टॉमसने अपनी किताबके पृष्ठ १९६ में लिखा है कि- “उदयपुरका राजा वैसे ही हालतमें है, जैसा कि दिल्लीका बादशाह.” इसके सिवा उक्त साहिबने अपनी इसी किताबमें महाराणाके खानदानका वड़प्पन और भी कई जगह जाहिर किया है.

इस घरानेके वड़प्पनकी वावत् यूरोपियन मुवारीखोंकी किताबोंसे ऊपर बयान किये हुए सुवृत दर्ज करनेके बाद अब कुछ लेख फ़ार्सी तवारीखोंसे भी चुनकर लिखेजाते हैं, जिनके बनाने वाले हमेशह उदयपुरके मुखालिफ़, बल्कि कुल हिन्दुओंके विरोधी रहे हैं, और जिन्होंने मज्दवी व खानदानी तअरसुब (वेमनस्य) से गौर मज्दवी लोगों के लिये हमेशह हिकारतके लफ़्ज़ लिखे हैं :-

वावर बादशाह अपनी किताब “तुजक वावरी” (कल्मी) के पृष्ठ २४३ में लिखता है कि- “राणा सांगाकी ताकत इस मुल्क हिन्दुस्तानमें इस दरजेकी थी, कि अक्सर राजा और रईस उसकी वुजुर्गीको मानते थे, और उसके कबजेका मुल्क दस करोड़की आमदनीका था, जिसमें कि हिन्दुस्तानके काइदेके मुवाफ़िक़ एक लाख सवारकी

गुंजाइश होसकी है. ”

इसी तरह छपी हुई किताब अक्बरनामहकी दूसरी जिल्दके पृष्ठ ३८० में लिखा है कि- “ वादशाही जुलूसके बाद अक्सर ऐसे राजाओंने भी, जो कभी दूसरे वादशाहोंके फर्मावर्दार (आधीन) न बने थे, इताअत (आधीनता) कुबूल करली; लेकिन राणा उदयसिंहने, जो इस मुल्कमें अपनी बुजुर्गीका खयाल रखने वाला था, और बहादुरी से अपने बुजुर्गोंके मुवाफिक विकट पहाड़ों और मजबूत किलोंके सबब मगूर था, वादशाही फर्मावर्दारी कुबूल न की, इस लिये वादशाहको किला चित्तौड़ लेना पड़ा. ”

अक्बरनामहकी तीसरी जिल्दके १५१ पृष्ठमें लिखा है कि- “ जब कुंवर मानसिंह मेवाड़पर वादशाही फौज लेकर मांडलगढ़में पहुंचा, तो राणाने उस वक्त गुरुरके साथ वादशाही लश्करका खयाल न करके मानसिंहको अपना मातहत जर्मीदार समझकर यह इरादह किया, कि उससे वहीं जाकर लड़े, लेकिन उसके खैरखाहोंने उसको इस इरादेसे रोका. ”

इसी तरह तवकाति अक्वरीके २८२ पृष्ठ में लिखा है कि- “ हिन्दुस्तानके अक्सर राजाओं वगैरहने वादशाही मातहती कुबूल करली थी, लेकिन राणा उदयसिंह मेवाड़का राजा मजबूत किलों और जियादह फौजसे मगूर होकर सर्कशी करता था. ”

इसी किताबके ३३३ वें पृष्ठ में फिर लिखा है, कि- “ राणा कीका (१) जो हिन्दुस्तानके राजाओंका सरदफ्तर (बुजुर्ग) है, चित्तौड़ फतह होनेके बाद पहाड़ोंमें गोगूदा नामी एक शहर बसाकर, जिसमें कि उसने उम्दह इमारतें और बाग तय्यार कराये थे, अपनी जिन्दगी सर्कशीके साथ बसर करता था. ”

मुन्तखबुत्तवारीखके पृष्ठ २१३-१४ में मौलवी अब्दुलकादिर बदायूनी लिखता है कि- “ हलदी घाटीकी लड़ाईमें राणाका रामप्रसाद हाथी वादशाही फौज वालोंके हाथ लगा, उसको मैं आंगरेके रास्तेसे आगरेको लेजाने लगा, लेकिन रास्तेके लोग राणाकी लड़ाई और मानसिंहकी फतहका हाल सुनकर उसपर यकीन नहीं करते थे. ”

छपी हुई किताब तुजक जहांगीरीके पृष्ठ १२२ में वादशाह जहांगीर लिखता है कि- “ मैं आगरेसे अजमेरकी तरफ दो गरजसे खानह हुआ, एक ख्वाजिह मुईनुद्दीन चिश्तीकी जियारत, जिसने कि हमारे खानदानको बहुत फ़ैज़ पहुंचाया है, और तस्त्तनशीनी के बाद मैं वहां नहीं गया था; दूसरे राणा अमरसिंहका रफ़ा दफ़ा करना, जोकि हिन्दुस्तानके मोतबर राजाओंमेंसे है, और उसकी व उसके बाप दादोंकी बुजुर्गी और सर्दारीको इस मुल्कके राजा और रईस मानते हैं. बहुत मुदत गुजरी, कि हुकूमत और

(१) अक्बर नामह और तवकाति अक्वरी वगैरह किताबोंमें महाराणा प्रतापसिंहको कीका लिखा है, जो उनका कुंवरपदे और बचपनका नाम था.

रियासत इस घरानेमें है. एक अरसेतक पूर्वी इलाकोंमें इनकी हुकूमत थी, और उस वक्त ये लोग राजाके खितावसे मशहूर थे. इसके बाद दकन (दक्षिण) में जा रहे, और वहांका अक्सर इलाकह अपने कब्जेमें किया, राजाके एवज रावलका लक़व अपने नामपर दाखिल किया, इसके बाद मेवाड़के पहाड़ोंमें आये, और धीरे धीरे किले चित्तौड़को कब्जेमें करलिया. उसवक्तसे अबतक, कि यह मेरे जुलूसका आठवां वर्ष है, चौदह सौ इकत्तर वर्ष हुए, २६ ऐसे आदमी हुए हैं, जो रावल खिताव रखते थे, और जिनकी हुकूमतका जमानह एक हजार और दस साल होता है; और सबसे पहिले रावल (१) से लेकर राणा अमरसिंहतक २६ पीढ़ियां होती हैं, जिन्होंने चार सौ इकसठ वर्ष राज्य किया है. इस अरसेमें उन्होंने हिन्दुस्तानके किसी बादशाहकी आधीनता नहीं की है. बाबर बादशाहसे राणा सांगाकी लड़ाई मशहूर है, और अकबर बादशाहका मजबूत किले चित्तौड़को लेना भी सब जानते हैं. राणासे इतना अत कराना बाकी रह गया था, और यह मुहिम (महत्कार्य) मेरे पिताने मेरे सुपुर्द की थी, इसलिये मैंने अपनी सल्तनतके वक्तमें इसे पूरा करना चाहा. ”

तवारीख़ फ़िरिश्तहके ५४ पृष्ठमें मुहम्मद कासिम लिखता है कि - “ राजा वीर विक्रमादित्यके जमानेके अगले राजाओंमेंसे बादशाह जहांगीरके इस जमानहतक ऐसा कोई न रहा, जिसका नाम लिया जावे, अल्वत्तह एक राजा राणा राजपूत है, जिसके घरानेमें मुसलमानी जमानहके पहिलेसे राज्य चला आता है. ”

मुन्तख़वुल्लावकी पहिली जिल्दके पृष्ठ १७२-७३ में ख़फ़ीखां लिखता है कि - “ जबसे अकबर बादशाहने किले चित्तौड़को फ़तह करके वीरान करदिया है, राणा और उसके आदमियोंने पहाड़ोंके भीतर उदयपुर नामकी एक आवादी बसाई है. यह किताव लिखनेवाला (ख़फ़ीखां) जिन दिनोंमें कि ईरानके एक शाहज़ादह ख़लीफ़ा सुल्तानके साथ मुसाफ़िर और मिहमानके तौर उस मुल्कमें गया, तो राणाकी स्वाहिशसे उसकी दावत कुबूल करनेके लिये उसे कई रोज़तक ठहरनेका इत्तिफ़ाक़ हुआ. राणाकी साइर, राहदारी, और फ़ौजदारी वग़ैरह सीगोंकी आमदनीके सिवा मालकी

(१) “ तुज़क जहांगीरी ” में पहिला रावल लिखा है, परन्तु अस्लमें यह पहिला राणा मालूम होता है, जिसको बादशाहने अथवा किताव छापने वालेने भूलसे रावल लिखदिया होगा, क्योंकि महा-राणा अब्बल अमरसिंहसे पहिले छव्वीसवीं पीढ़ीमें राणा राहप हुआ है, जिसने पहिले पहिल राणाका पद धारण किया. इसी तरह २६ रावल और २६ राणाओंके राज्य समयके वर्षोंकी संख्या (१२७१ वर्ष) में भी बहुत कुछ फ़र्क़ है, जो बादशाह जहांगीरने मेवाड़के तवारीख़ी हालातसे कम वाकिफ़ होनेके कारण जैसा सुना वैसा ही लिखदिया होगा.

आमदनी एक करोड़से ज़ियादह है." और आगे लिखता है कि - "हिन्दुस्तान भरमें उस से बढ़कर कोई रईस नहीं है, और वह बादशाहको अपनी लड़की नहीं व्याहता है."

तारीख सैरुलमुत्अख्खरीनके पृष्ठ ३८-३९ में सय्यद गुलामहुसैन राजपूतानह की बावत् लिखता है कि - "इसका दक्षिणी पहाड़ी इलाक़ह अक्सर राणाके क़बज़ेमें है, जिसके इलाकेमें चित्तौड़गढ़, मांडलगढ़, कुम्भलगढ़, मशहूर क़िले हैं. इन लोगोंकी बड़ी लड़ाइयां बादशाह अलाउद्दीनसे लेकर अक्सर और उसकी औलादके ज़मानहमें अक्सर मशहूर हैं."

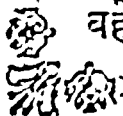
इसी तरह प्राचीन और नवीन अरबी, फ़ार्सी, उर्दू व हिन्दी पुस्तकोंमेंसे बहुत थोड़ी ऐसी निकलेंगी, कि जिनमें हिन्दुस्तानका इतिहास हो और उदयपुरके महाराणाओंका बड़प्पनके साथ वर्णन न हो. यदि उन सब किताबोंका आशय यहां लिखा जावे, तो एक छोटीसी पुस्तक बनसकी है. इस घरानेकी बड़ाईके कई कारण हैं. अक्वल तो यह, कि हिन्दुस्तानमें सूर्य और चंद्रवंशके राजा बड़े समभोगये हैं, और उनमें भी ककुत्स्थके कुलमें महाराजा रामचंद्रका वंश मुख्य माना गया है, जिसकी शाखाओंमेंसे अक्वल उदयपुरका खानदान है. दूसरे, यह खानदान बड़े अरसेसे आज दिनतक प्रतिष्ठित राजाओंमें बनारहा है. तीसरे इस खानदानके राजाओंने हिन्दुस्तानके मुसल्मान बादशाहोंसे बड़ी बड़ी लड़ाइयां लड़कर अपने बड़प्पनको बचाया है; अल्बत्तह जहांगीर बादशाहके वक्तसे दबाव पड़नेपर महाराणा अमरसिंह अक्वलने अपने बड़े पुत्र कर्णसिंहको बादशाही खिदमतमें भेजदिया और उसी समयसे अपने वलीअहद (पाटवी पुत्र) का दरजह उमरावोंसे नीचा माना. अगर्चि मुग़ल बादशाहोंने युवराजके आनेसे अपनी मुराद हासिल होना मानलिया, और महाराणाने इसको एक नौकरका भेजना खयाल करके अपने दिलको तसल्ली दी. इसतरह दोनों तरफ़ साम, दान, दड, भेद चारों उपाय चलते रहे; लेकिन हिन्दुस्तानके हरएक बादशाहने उदयपुरके खानदानको हिन्दुस्तानियोंमें सबसे बड़ा माना. इसके सिवा मुसल्मानोंके मुवाफ़िक़ किसी मज़हबके लोगोंसे इस खानदानने द्वेष भाव नहीं रक्खा, जिसका पहिला सुबूत तो यह है, कि जैन मत वालोंने मेवाड़को पनाहकी जगह मानकर अपने मतके सैकड़ों बड़े बड़े मन्दिर बनवाये, और यहां के राजाओंने उनके बननेमें पूरी मदद दी. सिवा इसके अगर्चि यहांके राजा प्राचीन कालसे शैव हैं, परन्तु उन्होंने नाथद्वारा व कांकड़ौलीके मतावलंबियोंको बादशाह अलमगीरके भयसे बचाया, और शाक्त मतवालोंको भी कभी न सताया, जिनके इस राज्यमें बड़े बड़े प्रतिष्ठित मन्दिर हैं. इस राज्यमें सब मज़हबके पेशवाओंका आदर



सन्मान होता है. उपरोक्त कारणों तथा इसी प्रकारकी अन्य अन्य बातोंसे मेवाड़के महाराजाओंका वड़प्पन आजतक बहाल है.

अब हम मेवाड़के राजाओंकी प्राचीन वंशावली लिखना शुरू करते हैं, जिसमें पहिले तो वह वंशावली लिखेंगे, जो संस्कृत ग्रन्थोंसे मिलती है, और जिसको सब हिन्दुस्तानके लोग मंजूर करते हैं. अर्गर्चि महाभारतके हरिवंश तथा कालीदासके रघुवंश और श्रीमद्भागवतके नवम स्कंधकी पीढ़ियोंमें कुछ कुछ अंतर है, परन्तु हमको भागवतके अनुसार पीढ़ियां लिखनी चाहियें, जो ग्रन्थ कि हिन्दुस्तानके अधिक हिस्सोंमें प्रचलित है, और वे निम्न लिखित हैं:-

आदि नारायण	कृशाश्व	अंशुमान	रामचन्द्र
ब्रह्मा	सेनजित	दिलीप	कुश
मरीचि	युवनाश्व - २	भगीरथ	अतिथि
कश्यप	सांधाता	श्रुत	निपथ
विवस्वान (मृच)	पुरुकुत्स	नाभ	नभ
मनु (वैवस्वत)	त्रमहस्यु	सिंधु द्वीप	पुण्डरीक
इक्ष्वाकु	अनरण्य	अयुतायु	क्षेमधन्वा
विकुक्षि	हर्यश्व - २	ऋतुपर्ण	देवानीक
पुरंजय (ककुत्स्य)	अरुण	सर्वकाम	अनीह
अनेना (वेन)	त्रिवन्धन	सुदास	पारियात्र
पृथु	सत्यव्रत (त्रिशंकु)	मित्रसह (कल्माप- पाद)	बल
विश्वरंधि	हरिश्चंद्र	अप्सक	स्थल
चन्द्र	रोहित	मूलक (नारीकवच)	वज्रनाभ
युवनाश्व - १	हरित	दशरथ - १	खगण
शावस्त	चंप	ऐडविड	विधृति
वृहदश्व	सुदेव	विश्वसह	हिरण्यनाभ
कुवलयाश्व (धुंधु- मार)	विजय	खट्वाङ्ग	पुष्य
दृढाश्व	भरुक	दीर्घबाहु (दिलीप)	ध्रुवसन्धि
हर्यश्व - १	रुक	रघु	सुदर्शन
निकुम्भ	वाहुक	अज	अग्निवर्ण
वहणाश्व	सगर	दशरथ - २	शीघ्र
	असमंजस		मरु



प्रसुश्रुत	वत्सवृद्ध	सुनक्षत्र	शाक्य
संधि	प्रतिव्योम	पुष्कर	शुद्धोद
अमर्षण	भानु	अंतरिक्ष	लांगल
महस्वान	दीवाक	सुतपा	प्रसेनजित् - २
विश्वसाहू	सहदेव	अमित्रजित्	क्षुद्रक
प्रसेनजित् - १	वृहदश्व	वृहद्राज	रणक
तक्षक	भानुमान	वर्हि	सुरथ
वृहद्वल	प्रतीकाश्व	कृतंजय	सुमित्र
वृहद्रण	सुप्रतीक	रणंजय	
उरुक्रिय	मरुदेव	संजय	

यहांतक तो भागवतके नवम स्कंधसे वंशावली लिखी गई है, जिसमें किसीको कुछ शंका नहीं है; परन्तु इस बातमें अल्पतह शंका है, कि भागवतमें तो सुमित्रसे आगे वंश चलना ही नहीं लिखा है, और हिन्दुस्तानके जितने सूर्यवंशी राजपूत हैं, वे सब अपना मूल पुरुष सुमित्रको मानते हैं. इसकी वास्तु मेरा (कविराजा श्यामलदासका) खयाल यह है, कि अयोध्यामें सूर्य वंशियोंका राज्य सुमित्रतक रहा होगा, अथवा राजा सुमित्रके पुत्रोंने वेदमत छोड़कर बौद्धधर्म इस्तिनयार करलिया होगा, इसलिये ब्राह्मणोंने उनके नाम सूर्यवंशकी वंशावलीसे निकालदिये होंगे, यह नहीं कि वंश ही नष्ट होगया हो, क्योंकि सूर्य वंशके बड़े राजा रामचन्द्रकी औलादमें उदयपुरके खानदानका होना बहुत सहीह मालूम होता है, हां यह बात जरूर है, कि सुमित्रसे पीछे वल्लभीके राजा भट्टारकतक अथवा गुहिलतक वंशावलीमें सन्देह है, सो मालूम होता है, कि अस्ली नाम तो उन राजाओंके लुप्त होगये, और बड़वा भाटोंने अपनी पोथियोंको मोतवर सावित करनेके लिये मन माने नाम घड़कर लिखदिये हैं, और करीब करीब उन्हींके मुताबिक उदयपुर राज्यकी वंशावलीके जोतदानोंमें भी लिखे हैं जो ये हैं:-

वीर्यनाभ	अजासेन	हरादित्य	देवादित्य
महारथि	अभंगसेन	सुयशादित्य	आशादित्य
अतिरथि	महामदनसेन	सोमादित्य	भोजादित्य
अचलसेन	सिद्धरथ	शिलादित्य	ग्रहादित्य
कनकसेन	विजयभूप	केशवादित्य	
महासेन	पद्मादित्य	नागादित्य	
दिग्विजयसेन	शिवादित्य	भोगादित्य	

ऊपर लिखे हुए नामोंमें शायद कुछ सहीह भी हों, लेकिन कल्पित नामोंके साथ मिलजानेसे उनका जुदा करना कठिन होगया. हमने ये नाम उदयपुर राज्यकी वंशावली के जोतदानोंसे लिखे हैं, क्योंकि स्यातिकी पोथियोंमें देखिये, तो एकके नाम दूसरीके नामोंसे आपसमें नहीं मिलते, किसीमें बीस नाम ज़ियादह हैं और किसीमें कम; और ऐसी हालतमें ग्रन्थकार किसी एकपर पूरा पूरा भरोसा नहीं करसक्ता. अब हम बापा रावलसे महाराणा हमीरसिंहके बीचकी वंशावली भी उन्हीं जोतदानोंसे लिखते हैं:-

बापा रावल	कीर्तिब्रह्म	वेरड	पूर्णपाल
खुमाण	नरब्रह्म	वैरसिंह	पृथ्वीमल्ल
गोविंद	नरवे	तेजसिंह	भूणंगसिंह
महेंद्र	उत्तम	समरसिंह	भीमसिंह
अल्लु	भैरव	करण	जयसिंह
सिंह	कर्णादित्य	राहप राणा	गढमंडलीक लक्ष्मण-
शक्तिकुमार	भावसिंह	नरपति	सिंह
शालिवाहन	गात्रसिंह	दिनकर	अरिसिंह
नरवाहन	हंसराज	जसकर	अजयसिंह
अंबापसाव	जोगराज	नागपाल	

इन ऊपर लिखे हुए नामोंमें भी बहुतसे नाम सहीह हैं, परन्तु उनके नम्बर वगैरहमें कहीं कहीं फर्क पड़गया है, याने कहींपर पहिला नाम पीछे और कहीं पिछला पहिले करदिया गया है, और कई अरल नाम दर्ज ही नहीं कियेगये, और बहुतसे बनावटी नाम भी लिखदिये गये हैं.

अब यहाँपर महाराणा हमीरसिंहसे वर्तमान समय तककी वंशावली दर्ज कीजाती है, जिसमें किसी तरहका शक व शुब्ह नहीं है:-

हमीरसिंह - १	विक्रमादित्य	अमरसिंह - २	जवानसिंह
क्षेत्रसिंह (खेता)	उदयसिंह	सग्रामसिंह - २	सर्दारसिंह
लक्षसिंह (लाखा)	प्रतापसिंह - १	जगतसिंह - २	स्वरूपसिंह
मोकलसिंह (मोकल)	अमरसिंह - १	प्रतापसिंह - २	शम्भुसिंह
कुंभकर्ण (कुंभा)	कर्णसिंह	राजसिंह - २	सज्जनसिंह
रायमल्ल	जगतसिंह - १	अरिसिंह	फतहसिंह
संग्रामसिंह (सांगा)	राजसिंह - १	हमीरसिंह - २	
रत्नसिंह	जयसिंह	भीमसिंह	

हमने इस वंशावलीके उपरोक्त चार हिस्से किये हैं, जिनमेंसे पहिला और चौथा हिस्सा तो सन्देह करनेके लाइक नहीं, लेकिन दूसरा बिल्कुल अंधकारमें छिपा हुआ है, और तीसरा ऐसा है, कि जिसको न हम पूरा पूरा सहीह मान सके और न ग़लत ही कह सके हैं. जैसी ग़लती कि पहिले बयान हो चुकी है उसीके मुवाफ़िक़ बड़वा भाटोंने बापा रावलका संवत् १९१ मानकर क्रमसे आज पर्यंत बहुतसे राजाओंके राज्याभिषेक तथा राज्यावधिके संवत् और कई राजाओंके नाम भी बनावटी लिखदिये हैं, जो नीचे लिखे जाते हैं:-

नम्बर.	नाम महाराणा.	राज्याभिषेक का संवत् विक्रमी.	राज्याधिकारका समय.			कैफ़ियत.
			वर्ष.	महीना.	दिन.	
१	रावल बापा	१९१	१०१	१	३	
२	रावल खुमाण	२९२	६०	१	५	
३	रावल गोविन्द	३५२	२९	३	९	
४	रावल महेन्द्र	३८१	७०	०	९	
५	रावल अल्लु	४५१	७०	२	११	
६	रावल सिंहा	५२१	४१	९	१	
७	रावल शक्तिकुमार	५६२	२५	१	३	
८	रावल शालिवाहन	५८७	३१	१	५	
९	रावल नरवाहन	६१८	२८	३	२	
१०	रावल अंबापसाव	६४६	४५	०	४	
११	रावल कीर्तिवर्म	६९१	४१	१	१	

नम्बर.	नाम महाराणा.	राज्याभिषेक का संवत् विक्रमी.	राज्याधिकारका समय.			कैफियत.
			वर्ष.	महीना.	दिन.	
१२	रावल नरवर्म	७३२	२१	३	७	
१३	रावल नरवै	७५३	२६	३	८	
१४	रावल उत्तम	७७९	१७	२	५	
१५	रावल भैरव	७९६	११	३	३	
१६	रावल कर्णादित्य	८०७	३२	३	७	
१७	रावल भावसिंह	८३९	४१	५	१	
१८	रावल गात्रसिंह	८८०	४६	१	९	
१९	रावल हंसराज	९२६	३५	३	१८	
२०	रावल योगराज	९६१	३५	३	२	
२१	रावल वैरड	९९६	४०	५	९	
२२	रावल वैरिसिंह	१०३६	३०	९	१४	
२३	रावल तेजसिंह	१०६६	४०	५	१३	
२४	रावल समरसिंह	११०६	५२	११	५	
२५	रावल रत्नसिंह	११५८	१	३	५	
२६	रावल करणसिंह	११५९	४२	१	२५	

नम्बर.	नाम महाराणा.	राज्याभिषेक का संवत् विक्रमी.	राज्याधिकारका समय.			कैफियत.
			वर्ष.	महीना.	दिन.	
२७	राणा राहप	१२०१	६१	३	५	
२८	राणा नरपति	१२६२	३३	५	१५	
२९	राणा दिनकरणा	१२९५	६	६	३	
३०	राणा जसकरणा	१३०१	५	२	१	
३१	राणा नागपाल	१३०६	५	६	९	
३२	राणा पूर्णपाल	१३११	४	२	२८	
३३	राणा पृथ्वीपाल	१३१५	४	३	९	
३४	राणा भूणसिंह	१३१९	३	५	९	
३५	राणा भीमसिंह	१३२२	४	५	९	
३६	राणा जयसिंह	१३२६	५	३	५	
३७	राणा गढ़लक्ष्मणसिंह	१३३१	१५	३	४	
३८	राणा अरिसिंह	१३४६	०	१	०	७
३९	राणा अजयसिंह	१३४६	११	४	३	
४०	राणा हमीरसिंह	१३५७	६४	७	४	
४१	राणा क्षेत्रसिंह	१४२१	१८	४	१०	

नम्बर.	नाम महाराणा.	राज्याभिषेक का संवत् विक्रमी.	राज्याधिकारका समय.			कैफियत.
			वर्ष.	महीना.	दिन.	
४२	राणा लक्षसिंह (लाखा)	१४३९	१५	४	१	
४३	राणा मोकल	१४५४	२१	१	३	
४४	राणा कुम्भा	१४७५	५०	३	४	
४५	राणा ऊदा	१५२५	५	५	५	
४६	राणा रायमल्ल	१५३०	३५	१	२	
४७	राणा संग्रामसिंह (सांगा)	१५६५	२१	५	९	1586 56 1530
४८	राणा रत्नसिंह	१५८६	४	४	५	
४९	राणा विक्रमादित्य	१५९०	२	७	३	
५०	राणा उदयसिंह	१५९२	३६	२	१	1592 57 1535
५१	राणा प्रतापसिंह	१६२८	२४	१०	२६	1573-47 1597 24 13
५२	राणा अमरसिंह	१६५२	२४	०	०	
५३	राणा करणसिंह	१६७६	८	०	१०	
५४	राणा जगत्सिंह	१६८४	२५	१	१६	
५५	राणा राजसिंह	१७०९	२८	२	६	
५६	राणा जयसिंह	१७३७	१८	६	२८	

नम्बर.	नाम महाराणा.	राज्याभिषेक का संवत् विक्रमी.	राज्याधिकारका समय.			कैफियत.
			वर्ष.	महीना.	दिन.	
६७	राणा अमरसिंह	१७५५	१२	३	५	
६८	राणा संग्रामसिंह	१७६७	२३	८	९	
६९	राणा जगत्सिंह	१७९०	१७	१०	११	
६०	राणा प्रतापसिंह	१८०७	२	७	१०	
६१	राणा राजसिंह (१)	१८१०	७	२	१२	
६२	राणा अरिसिंह	१८१७	१२	११	१८	
६३	राणा हमीरसिंह	१८२९	५	८	९	
६४	राणा भीमसिंह	१८३४	५०	३	७	
६५	राणा जवानसिंह	१८८४	१०	४	२०	
६६	राणा सर्दारसिंह	१८९५	३	९	२३	
६७	राणा स्वरूपसिंह	१८९८	१९	४	६	
६८	राणा शम्भुसिंह	१९१८	१२	१०	१२	ये दोनों नाम हमने वंशावली के क्रमानुसार अपने तौरपर लिखे हैं.
६९	राणा सजनसिंह	१९३१	१०	३	९	

(१) इस वंशावलीमें कहीं कहीं तो एक राजाके गद्दी विराजनेके संवत्से उसके राज्य समयके वर्ष और महीने सब जोड़कर दूसरे राजाके गद्दी विराजनेका संवत् हिसाबसे दर्ज किया है, और कहीं केवल वर्षोंका ही हिसाब रक्खा है, महीने नहीं जोड़े; परन्तु यह वंशावली बड़वा भाटोंकी पोथियोंसे ली गई है, इसलिये भरोसेके लाइक नहीं है.

संस्कृत ग्रन्थों और ख्यातिकी पोथियों अथवा बड़वा भाटोंके लेखोंसे लिखी हुई उपरोक्त वंशावली पाठकोंको इसलिये दिखलाई गई है, कि वे उसकी बावत अपनी राय देनेमें मजबूतीके साथ कलम उठावें.

अब हम अपनी तहकीकात और रायके मुवाफिक मेवाड़का इतिहास प्रारम्भ करते हैं.

मेवाड़के राजाओंका खानदान पहिले सूर्यवंशी, फिर गुहिलपुत्र, और गुहिलोत, और उसके बाद सीसोदियाके नामसे मशहूर है. हम ऊपर लिख आये हैं, कि अयोध्याके राजा सुमित्रसे पहिलेकी वंशावलीमें सन्देह करनेकी गुंजाइश नहीं है; केवल अर्थ करनेके समय यदि कोई विद्वान एक दो नामका फर्क कहीं बतलावे, तो उसका यह कारण जानना चाहिये, कि शायद वह किसी विशेषणको नाम और नामको विशेषण बतलावेगा; और महाराजा सुमित्रके बाद वीर्यनाभसे ग्रहादित्यतक वंशावलीको सहीह बतलानेके लिये किसी तरहका सुबूत नहीं मिलता, अल्बत्तह कुछ नाम सहीह होंगे, जैसे विजयभूप और कनकसेन वगैरह, जिनको कर्नेल् टॉडने भी वल्लभीके पूर्वजोंमें होना खयाल किया है. ख्यातिकी पोथियोंमें अयोध्याका राज्य छूटनेके बाद इनका राज्य दक्षिणके विजयपुर (विराटगढ़) स्थान में काइम होना लिखा है, परन्तु कर्नेल् टॉडने सौराष्ट्र देशमें वल्लभीके राजाओंको मेवाड़का पूर्वज बतलाया है.

एशियाटिक सोसाइटी बंगालकी सौ वर्षकी रिपोर्टके पृष्ठ ११४-११८में लिखा है, कि “ .ईसवी १८२९ [वि० १८८६ = हि० १२४४] में कर्नेल् टॉडके जरीएसे यह मालूम हुआ, कि वल्लभीके राजाओंका एक खानदान है. उन्होंने अपने राजस्थानके इतिहासमें कईएक जैन लेखोंसे दर्याफ्त करके यह बयान किया था, कि गुहिलोत राजपूतोंने दूसरी शताब्दीके मध्यके कुछ दिनों पीछे या तो वल्लभीपुरकी बुनयाद डाली, या उसपर क़वज़ा पाया; परन्तु वहाँके राजाओंके नाम जिनके बारेमें विशेष वर्णन किया, ये थे:-

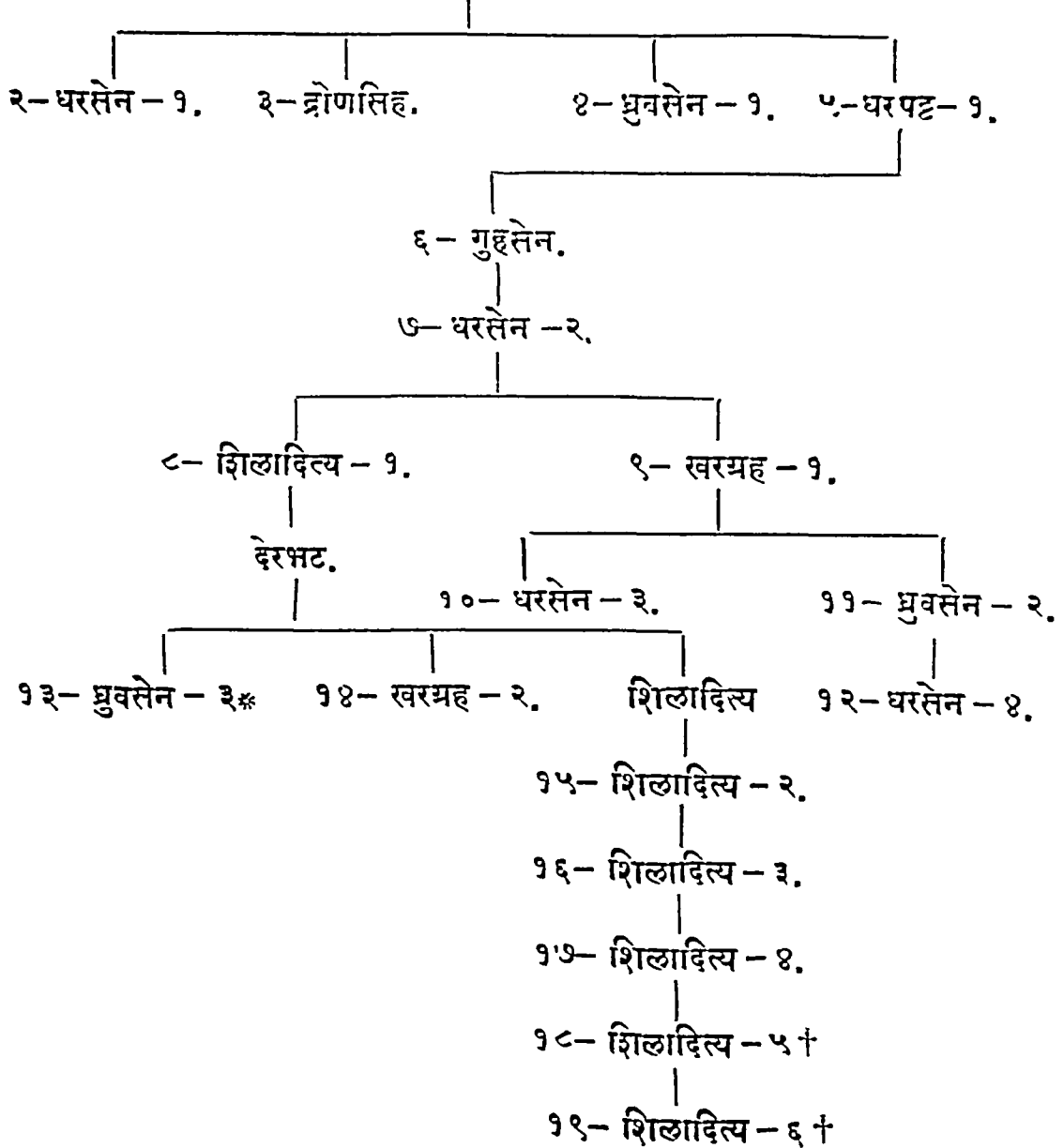
कनकसेन, जिसने इस खानदानकी बुनयाद डाली; विजय, जिसने कई पीढ़ियों पीछे अनेक नगर बसाये; शिलादित्य, जो इस खानदानका आखरी राजा था, और जिसके समयमें जंगली लोगोंने (जो कदाचित् किसी कौमके मुसल्मान थे, जैसा कि पिछली तहकीकातसे मालूम हुआ है) वल्लभीपुरको घेरकर लेलिया.

.ईसवी १८३५ [वि० १८९२ = हि० १२५१] में डब्ल्यु० एच्० वाथन साहिबने दो ताम्रपत्र छपवाये, जो कुछ वर्ष पहिले गुजरातकी ज़मीनके भीतर मिले थे; उनसे

वह उक्त खानदानके सोलह राजाओंका नाम क्रम पूर्वक मालूम करनेके योग्य हुआ.

तीन वर्ष बाद ईसवी १८३८ [वि० १८९५ = हि० १२५४] में मिस्टर जे० प्रिन्सेप्ने एक और नाम तीसरे ताम्रपत्रसे बढ़ाया, जो कि डॉक्टर ए० वर्न्सने मकाम खेड़ा में दर्याप्त किया था. ईसवी १८७७ और १८७८ [वि० १९३४-३५ = हि० १२९४-९५] में दो और नाम डॉक्टर जी० बुलरने दर्याप्त किये, जोकि अब वल्लभीके राजाओंकी फ़िहरिस्तको पूरा करते हैं, और उनको गिनतीमें १९ तक लाते हैं. उक्त फ़िहरिस्त नीचे लिखे सुवाफ़िक है. जो राजा कि राजगद्दीपर बैठे हैं उनके नामोंके शुरूमें क्रमसे अंक लगादियेगये हैं, और जिनके नामोंपर गिनतीका निशान नहीं है, उन्होंने राज्य नहीं किया है. जिन नामोंपर * और † निशान है उनको मिस्टर प्रिन्सेप् और डॉक्टर बुलरने बढ़ाया है.

१-भट्टार्क (सेनापति).



मिस्टर वाथनने वयान किया है, कि दो वल्लभी राजाओंके भूमिदानकी शर्तोंसे मालूम हुआ, कि इस खानदानके सबसे पहिले दो शरूस् एक मुखिया राजाके यहां, जिसने गुजरातका मुल्क उनके सुपर्द किया था, सेनापति याने फौजी हाकिमके तौरपर उस समयमें नौकर थे, जबकि ऊपर लिखीहुई वंशावलीमेंसे तीसरे नम्बरवाले शरूस् (द्रोणसिंह) को उसके राजाने, जोकि एक बड़ा शहनशाह, अर्थात् हिन्दुस्तान का चक्रवर्ती था, राजा बनाया. पिछली तहकीकातोंसे जाहिर होता है, कि यह बड़ा राजा हर हालतमें गुप्तके नामी खानदानका दूसरा चन्द्रगुप्त था; और यह भी, कि यदि स्वाधीनताका वादशाही रुत्वा वल्लभीके सब राजाओंका नहीं, तथापि बहुतसे राजाओंका केवल नामके लिये था.

वल्लभीके ताग्रपत्रोंसे एक दूसरा बहुत मुफ़ीद हाल यह मिला है, कि करीब करीब उन सबोंमें उनके जमानेकी तारीख है. वाथन और प्रिन्सेप् इन दोनों साहिबोंने उन दानपत्रोंको पढ़कर उनका मत्लब निकालनेके लिये कोशिश की थी, परन्तु पूरा पूरा मत्लब हासिल न हुआ, और पीछेसे फिर वे सब अच्छी तरह पढ़े गये; लेकिन उन सब ताग्रपत्रोंके संवत्तोंकी वावत् निश्चय करना बहुत कठिन हुआ, कि उनमें कौनसा संवत् लिखा है. कर्नेल् टॉडने राजस्थानके इतिहासमें लिखा है, कि वल्लभीके राजाओंने अपने ही नामका एक संवत् चलाया था, जो वल्लभी संवत् कहलाता था, और जिसका पहिला संवत् .ईसवी ३१९ [वि० ३७६]के मुताबिक था. इसी लेखके अनुसार वाथन साहिबने विचार किया, कि इन ताग्रपत्रोंके संवत् उस खयाल किये हुए वल्लभी संवत्के मुताबिक मानने चाहियें; और ऐसा करनेसे वल्लभीका खानदान चौथीसे आठवीं सदी .ईसवी तक अर्थात् .ईसवी ३१९ से .ईसवी ७६६ [वि० ३७६ से ८२३ = हि० १४९] तक होता है, क्योंकि सबसे पिछले ताग्रपत्रमें संवत् ४४७ लिखा है. .ईसवी १८३८ [वि० १८९५ = हि० १२५४] में प्रिन्सेप् साहिबने इस बातपर फिर विचार करके यह निश्चय किया, कि वल्लभी दानपत्रोंके संवत् विक्रमी संवत्के अनुसार होने चाहियें, जिसका कि पहिला संवत् सन् .ईसवीसे ५६ वर्ष पहिले था. उनकी दलील यह थी, कि ताग्रपत्रमें वल्लभी संवत् नहीं लिखा है, इसलिये केवल संवत् मात्र शब्दसे विक्रमादित्यका संवत् समझना चाहिये. फिर उन ताग्रपत्रोंको दोवारह पढ़नेसे यह मालूम हुआ, कि वे तीसरी और चौथी सदीके थे. इससे मालूम होता है, कि प्रिन्सेप् साहिबने खयाल किया, कि यदि उन दानपत्रोंके संवत् वल्लभी संवत्के अनुसार गिने जावें, तो वल्लभीके राजाओंका जमानह दूसरे प्रमाणोंकी अपेक्षा बहुत पीछे होगा. दस वर्ष उपरान्त इस विषयपर फिर विचार हुआ, तो .ईसवी १८४८ [वि० १९०५ = हि० १२६४]में टॉमस साहिबने इरादह किया, कि वल्लभीके ताग्रपत्रोंके संवत्तोंको शक संवत् मानना चाहिये, और यही राय .ईसवी १८६८ [वि० १९२५]

= हि० १२८५] में डॉक्टर भाउदाजीने, और .ईसवी १८७२ [वि० १९२९ = हि० १२८९] में प्रोफेसर रामकृष्ण गोपाल भंडारकरने जाहिर की. इसके मुख्य कारण ये थे, कि वल्लभीके तासपत्रोंके समयमें दूसरे लेखोंमें शक संवत् प्रचलित था, और वही संवत् सौराष्ट्रके क्षत्रप वंशवाले चलाते थे; इससे जियादहतर यही अनुमान हुआ, कि वल्लभी खानदानने, जो क्षत्रपोंके खानदानको निकालकर आप मालिक बना, उसी संवत्को जारी रक्खा, जो उनके पहिलेवाले राजाओं (क्षत्रपों) के समयमें जारी था. तीन वर्षके बाद, याने .ईसवी १८७५ [वि० १९३२ = हि० १२९२] में डॉक्टर जी० बुलर साहिबने एक नये दानपत्रसे यह साबित करदिया, कि वल्लभीके दानपत्रोंका संवत्, जो शक संवत् अनुमान कियाजाता था, वह अनुमान मंजूर होनेके लाइक न था. .ईसवी १८७८ [वि० १९३५ = हि० १२९५] में फिर कोशिश कीगई, और उस समय डॉक्टर जी० बुलरने एक और नये दानपत्रसे मालूम किया, कि छठा शिलादित्य जो हालकी फिहरिस्तमें आखरी है, ध्रुवभट कहलाता था, जैसा कि एम० युजेनी जैकेटने ४० वर्षसे जियादह अरसह हुआ, .ईसवी १८३६ [वि० १८९३ = हि० १२५२] में यह बयान किया था, कि चीनी यात्री ह्युएन्त्सांग भी उस राजाको उसी नामसे जानता था, जबकि उसने .ईसवी ६३९ [वि० ६९६ = हि० १८] के थोड़े ही समय पीछे उक्त राजासे मुलाकात की थी; और यह बात ठीक थी, क्योंकि छठे शिलादित्यका दानपत्र संवत् ४४७ का लिखा हुआ था, इसलिये पहिला साल उन पत्रोंके संवत्का या तो सन् २०० .ईसवी के कुछ दिनों पहिले होना चाहिये, या कुछ दिनों पीछे. इसी अरसेमें गुप्त खानदानकी बावत् .इल्म तारीखमें तलाश करनेसे मालूम हुआ, कि गुप्त संवत्का शुरू साल या तो १६६ .ईसवीमें होना चाहिये, या उस तारीख और सन् २०० .ईसवी के कुछ वर्ष बीचमें. अखीरमें यह राय काबिल यकीन है, कि जो संवत् वल्लभीके दानपत्रोंमें लिखा है, वह गुप्त संवत् है, जिसका वर्ताव वल्लभी खानदानमें गुप्त खानदानके नष्ट होजानेके बाद बराबर जारी रहा, जिस खानदानके तहतमें कि वे कुछ दिनोंतक मातहत राजाओंके तौरपर रहे थे. यह बात ठीक है, कि वल्लभीके खानदानका राज्य कमसे कम २४० वर्षतक ग्यारह पीढ़ियोंमें रहा, क्योंकि ध्रुवसेनका सबसे पुराना दानपत्र संवत् २०७ का और छठे शिलादित्यका सबसे पिछला दानपत्र संवत् ४४७ का लिखा हुआ है, और इससे यह पायागया, कि यह खानदान सन् .ईसवी की दूसरी (१) सदीके अंतसे लेकर सातवीं सदीके मध्यतक रहा."

(१) अस्तु किताबके पृष्ठ ११८ में दूसरी सदी लिखा है, परन्तु उसकी जगह चौथी सदी होना चाहिये.

गुप्त संवत्के विषयमें जे० एफ० पट्टीट साहिबने इण्डियन ऐंटिक्वेरीकी जिल्द १५ के पृष्ठ १८९ में इस तौरपर लिखा है कि— "मंदसौरके कुमारगुप्त और बंधुवर्मनकी प्रशस्ति मालूम होनेके समयतक गुप्त संवत्के बारेमें केवल अल्वेरूनीका बयान काममें आता था, जिसने ग्यारहवीं सदी ईसवीके पूर्वार्द्धमें नीचे लिखी हुई बातें दर्ज की हैं." उनका तर्जमह (अल्वेरूनीकी बनाई हुई उसी नामकी अरबी किताबके पृष्ठ २०५-६ से) यहांपर दर्ज करते हैं:—

"लोग आम तौरसे श्रीहर्ष, विक्रमादित्य, शक, वल्लभ और गुप्तका संवत् काममें लाते हैं. "वल्लभ" जिसके नामका भी एक संवत् है, वल्लभ याने वल्लभी शहरका राजा था, जो दक्षिणतरफ अनहलवाड़ासे करीब ३० योजनके फासिलेपर बाके है. वल्लभका संवत् शक संवत्के २४१ वर्ष पीछे शुरू हुआ है. उसका काममें लानेके लिये शक संवत्मेंसे ६ का घन (२१६) और ५ का वर्ग (२५) कम करदेंते हैं, तो बाकी वल्लभी संवत् बचता है. गुप्त संवत्की निस्वत हम गुप्त शब्दमें उन थोड़ेसे लोगोंका समझते हैं, जिनकी निस्वत कहाजाता है, कि वे शरीर (हुट) और ताकतवर थे, और उनके नामका संवत् उनके गारन होनेका संवत् है. जाहिरमें वल्लभी संवत् गुप्त संवत्के पीछे बहुत ही जल्द शुरू हुआ, क्योंकि गुप्त संवत् भी शक संवत्के २४१ वर्ष पीछे शुरू होता है. श्री हर्षके संवत्का १४८८ वां साल, विक्रमादित्यके संवत्का १०८८ वां वर्ष, शक संवत्का ९५३ वां साल, और वल्लभी और गुप्त संवत्का ७१२ वां साल, ये सब एक ही समयमें आते हैं. ऊपर लिखे हुए खुलासेके मुवाफिक अल्वेरूनीका यह मतलब मालूम होता है, कि गुप्त वल्लभी संवत् उस वक्त शुरू हुआ, जबकि शक संवत्के २१६ + २५ = २४१ (३१९, २० मन ईसवी) गुजर चुके थे; और उसने जो इस संवत्के ७१२ वें सालको शक संवत्के ९५३ वे वर्षमें मिलाया, इससे भी मालूम होता है, कि इन दोनों में ठीक २४१ वर्षका फर्क है. वह अपने अगले बयानमें इस संवत्का शक संवत्के २४१ वें वर्षमें शुरू होना साफ साफ लिखता है, याने वह उम समय शुरू हुआ, जबकि उसके २४० वर्ष गुजर चुके थे. वह एक तीसरे बयानमें अपनी किताबके अन्दर आगे बढ़कर यह बयान करते वक्त, कि महमूद गज़नवीके पट्टन सोमनाथ लेनेकी तारीख (जेन्युअरी १०२६ .ई०) को हिन्दू लोगोंने कैसे मालूम किया ? लिखता है, कि शक संवत् ९४७ (.ई० १०२५, २६) को इसतरह निकाला, कि अब्बल उन्होंने २४२ लिखा, फिर ६०६ लिखा, और फिर ९९ लिखा. यहांपर अगर्चि वह साफ तौरसे गुप्त वल्लभी संवत्का बयान नहीं करता, लेकिन इसमें कुछ सन्देह नहीं होसका, कि पहिले अंकोसे वल्लभी संवत् ही मुराद है, और उनसे यह मतलब मालूम होता है, कि

इस गणनाके अनुसार गुप्त वल्लभी संवत्का पहिला साल उस समय आता है, जबकि शक संवत्के २४२ वर्ष गुजर चुके थे.

अनहलवाड़ाके अर्जुनदेवकी बेरावलकी प्रशस्तिसे, जिसमें विक्रमी संवत् १३२० और वल्लभी संवत् ९४५ लिखा है, यह साबित होता है, कि यह संवत् वल्लभीके नामके साथ लिखा जाता था— (देखो इण्डियन ऐंटिकेरीकी ग्यारहवीं जिल्दका २४१ वां पृष्ठ).

कितनेएक लोगोंकी राय यह हुई, कि यह बात नामुमकिन है, कि गुप्त लोगोंका संवत् उनकी बर्वादीके जमानेसे शुरू हो; और इस तरहपर दो रायें होगईं. फर्गुसन साहिवकी राय थी, की अल्वेरूनीने जो इस संवत्के जमानेका हाल लिखा है वह ठीक है, लेकिन उनकी यह राय नहीं थी, कि वह गुप्त लोगोंकी बर्वादीसे शुरू हुआ, बल्कि उन्होंने .ईसवी ३१८, १९ को उस खानदानके (दोवारह) बढने और संवत्के शुरू होनेका सन् माना है.

दूसरे लोगोंकी राय यह थी, कि .ईसवी सन् ३१८-१९ गुप्त लोगोंके गारत होनेका समय है, और उन्होंने वल्लभी संवत्को जो ठीक उसी सन्में शुरू हुआ, गुप्त संवत्से बिल्कुल अलग खयाल किया. इसके सिवा यह कहा, कि गुप्त संवत् गुप्त लोगोंकी बर्वादीकी यादगारमें काइम किया गया; और गुप्त खानदानकी बुन्याद पड़नेका जमानह उन्होंने पहिले मानलिया; और उनकी राय यह भी हुई, कि उन लोगोंका संवत् उनकी प्रशस्तियोंमें लिखाजाता है. टॉमस साहिवकी राय थी, की गुप्त संवत् शक संवत्के मुताबिक था, और वह .ईसवी ७८ में शुरू हुआ. जेनरल कनिघमने उसको .ईसवी १६७ में, और सर एडवर्ड ह्याडव बेलीने १९० .ईसवीमें शुरू होना माना. सब लोगोंकी राय थी, कि गुप्त लोगोंके थोड़े ही पीछे वल्लभी राजा हुए, और उन्होंने यह भी माना, कि उन लोगोंने ३१८-१९ .ईसवी में वल्लभी शहरकी बुन्याद डाली, और उसी समयसे वल्लभी संवत् काइम हुआ; कुछ तो उस बातकी (वल्लभीकी स्थापना की) यादगारके लिये, और कुछ इस बातकी यादगारके लिये, कि गुप्त राज्यकी समाप्ति होनेपर वह राज्य उनके हाथमें आया तोभी उन्होंने अपना संवत् चलाकर गुप्त संवत्को मेटना नहीं चाहा. इससे यह बात सिद्ध होती है, कि भट्टार्क उनके खानदानकी बुन्याद डालने वाला संवत् (गुप्त वल्लभी) २०६ से केवल एक पीढ़ी पहिले आया, जो संवत् कि उनके ही दानपत्रोंमें पहिला है. लेकिन छठे शिलादित्यके अलीनाके पत्रोंसे, जिनमें संवत् (गुप्त) ४४७ है, माथत कि उन लोगोंने अपना संवत् काइम होनेके पीछे भी गुप्त संवत्को जारी रखा, जिसका प्रारम्भ कमसे कम २०६, २८४ और ३१८ .ई० में अनुमानित किया गया है.

(अलीनाके पत्र इंडियन ऐंटिकेरीकी सातवीं जिल्दके पृष्ठ ७९ में छपे हैं) लेकिन यह बात बहुतही असंभव है. अब इससे अधिक मैं यही कहूंगा, कि पहिली ६ पीढ़ियोंतक, जिनमें भट्टार्क शामिल है, जबकि वे लोग मातहत सेनापति और महाराज थे, उस समय उनको (वल्लभी राजाओंको) अपना ही संवत् चलानेके लिये न तो इख्तियार था, न ताकत थी, और न मौका था; और अगर उस घरानेके पहिले बड़े राजा धरसेन चौथेने कोई संवत् क्राइम किया होता, तो वह कन्नौजके हर्षवर्द्धनके समान अपने राज्याभिषेकसे सवत् शुरू करता, न यहकि अपने खानदानकी बुन्याद पड़नेके समयसे. ”

ई० १८८७ की इण्डियन ऐंटिकेरीके पृष्ठ १४१ में जो फ्लीट साहिबका लेख दर्ज है उसमें गुप्त वल्लभी संवत्पर उन्होंने यह नोट दिया है, कि— “ गुप्त वल्लभी संवत्का नाम प्राचीन समयमें गुप्त संवत् कभी नहीं था, लेकिन प्रायः ५० वर्षसे बराबर लोग इसको गुप्त संवत् कहते चले आये हैं, और इसलिये जबतक यह निश्चय नहीं होजावे, कि इसकी बुन्याद किसने डाली, तबतक उसका यही नाम रखना ठीक है. पिछले समयमें काठियावाड़ देशमें इसका नाम वल्लभी पड़ा; और अल्बेरूनीने भी लिखा है, कि गुप्त और वल्लभी संवत् दोनों एक ही हैं, और उनका जमानह भी एक ही है. सिर्फ सन्देह इस बातमें है, कि बाजे लोगोंकी रायके मुताबिक अगले गुप्त लोगोंमें एक गुप्त संवत् प्रचलित था, जो यह गुप्त संवत् नहीं था. ”

फिर उसी जिल्दके १४२ वें पृष्ठमें लिखा है, कि अगर गुप्त वल्लभी संवत् किसी मौकेपर दक्षिणी विक्रम संवत् (१) के मुताबिक चलता रहा हो, तो इसका विचार करना बहुत जरूरी है, क्योंकि इस संवत्की तारीखें पिछले वल्लभी संवत्के नामसे काठियावाड़में मिलती हैं, जहांकि गुजरातके समीपवर्ती जिलों और उत्तरी कोकणकी

(१) हिन्दुस्तानमें मुख्य संवत् दो चलते हैं, एक शक संवत्, और दूसरा विक्रम संवत्. शक संवत्का प्रारम्भ हिन्दुस्तान भरमें चैत्र शुक्ल १ को मानाजाता है. विक्रम संवत्के प्रारम्भ और महीनोंके पक्षोंमें उत्तरी और दक्षिणी हिन्दुस्तानमें मत भेद है, याने उत्तरी हिन्दुस्तानमें विक्रम संवत्का प्रारम्भ शक संवत्के अनुसार चैत्र शुक्ल १ को, और अन्त चैत्र कृष्ण ५५ को मानाजाता है; और महीनेका प्रारम्भ कृष्ण १ को, और अन्त शुक्ल पूर्णिमाको होता है; इसलिये उत्तरी विक्रम संवत्के महीने पूर्णिमान्त कहेजाते हैं. दक्षिणी हिन्दुस्तानमें विक्रम संवत्का प्रारम्भ कार्तिक शुक्ल १ को, और अन्त आश्विन (अमान्त) कृष्ण अमावास्याको होता है; और इसीलिये दक्षिणी विक्रम संवत्के महीने अमान्त कहेजाते हैं. उत्तरी विक्रम संवत् दक्षिणी विक्रम संवत्से ७ महीने पहिले बैठजाता है.

तरह दक्षिणी विक्रम संवत् प्रचलित है, उन हिस्सोंमें आगे या पीछे गुप्त वल्लभी संवत्का अस्ली हिसाब अलवत्तह लोगोंने अपने स्थानिक कौमी संवत्के हिसाबके मुवाफिक करना चाहा होगा, और गुजरातमें यह बात होनेका सुबूत वल्लभी राजा चौथे धरसेनके खेड़ाके दानपत्रसे साबित होता है, जो डॉक्टर बुलरने इण्डियन ऐंटिकेरीकी १५ वीं जिल्दके पृष्ठ ३३५ में छपा है, उसमें संवत् ३३० द्वितीय मार्गशीर्ष शुद्ध द्वितीया लिखा है. अब आगे में यह साबित करूंगा, कि गुप्त वल्लभी संवत्का हिसाब वैसा ही है, जैसा कि उत्तरी शक संवत्, और इन दोनोंका अंतर २२१ वर्षका है. इस दानपत्रमें जो मार्गशीर्ष महीना लिखा है, वह शक संवत् ५७१ अर्थात् ईसवी ६२९ में होगा, परन्तु कनिंघम साहिबने उस संवत्में अधिक मास नहीं लिखा है, लेकिन एक वर्ष पहिले अर्थात् शक संवत् ५७० याने ईसवी ६२८ में कार्तिक अधिक है, और सूर्यकी ठीक स्थितिके ऊपर विचार कियाजावे, तो यह बहुत ठीक मालूम होता है. जियादह विचार करनेसे मालूम हुआ है, कि डॉक्टर आमने हिसाब किया, तो ईसवी ६२८ में निश्चय अधिक मास पायाजाता है, जोकि प्रचलित रीतिके अनुसार कार्तिक होता है, परन्तु आमत गिनतीके हिसाबसे मार्गशीर्ष होगा. उदाहरणके तौरपर मानलो, कि गुप्त वल्लभी संवत् ३०३ के करीब गुजरातियोंने उसको अपने यहांके कार्तिकादि हिसाबसे मिलादिया. यदि गुप्त वल्लभी संवत् ३०२ को उन्होंने दक्षिणी विक्रम संवत् ६७९ के साथ कार्तिक शुद्ध १ (१२ अक्टोबर ६२२ ई०) को प्रारम्भ किया हो, तो गुप्त वल्लभी संवत् ३०३ केवल ७ महीने (चैत्र शुद्ध १ से आश्विन कृष्ण ११) तक रहा होगा; और यदि गुप्त संवत् ३०२ को उनके यहांके संवत् ६८० के साथ उन्होंने प्रारम्भ किया हो, तो गुप्त संवत् ३०३ को १९ महीनोंतक चलाया होगा; और इस तरह वहांवाले गुप्त वल्लभी संवत्का प्रारम्भ भी गुजरातमें कार्तिक शुद्ध १ से मानते रहे होंगे. लेकिन बेरावलके लेखमें पायाजाता है, कि यह फेरफार काठियावाड़में गुप्त वल्लभी संवत् ९२५ तक नहीं हुआ; और खेड़ाके दानपत्रसे पायाजाता है, कि गुजरातियोंने दूसरे तरीकेसे, याने ६८० के मुनाबिक ३०२ को प्रारम्भ किया; और इस हिसाबसे मार्गशीर्ष महीना गुप्त वल्लभी संवत् ३३० में आसक्ता है, परन्तु इस संवत्के महीने पूर्णिमान्त हैं. महाराज संक्षोभके दानपत्रमें गुप्त वल्लभी संवत् २०९ चैत्र शुद्ध १३ पहिले लिखा है, और अन्तमें दोवारह तिथि दी है, वहां " चैत्र दि० (दिन) २७ " लिखा है, जिससे पायाजाता है, कि यह महीना पूर्णिमान्त है, और इससे यह सिद्ध होता है, कि गुप्त वल्लभी संवत्का हिसाब उत्तरी पूर्णिमान्तसे है, और यही होना ठीक था, क्योंकि अगले गुप्त लोग उत्तरी हिन्दुस्तानके खानदानसे थे.

वेरावलकी प्रशस्तिमें हिज्री सन् ६६२ = विक्रमी १३२० = वल्लभी संवत् ९४५, तिथि आपाढ़ कृष्ण १३ रविवार लिखा है; और अल्बेरूनीके लिखनेके मुवाफिक गुप्त वल्लभी संवत् ० = ३१८-१९, या ३१९-२०, अथवा ३२०-२१ ई०, अर्थात् शक संवत् २४०, २४१ और २४२ मेंसे कोई एक होगा. अब विचार करना चाहिये, कि इन तीनोंमेंसे कौनसा सन् या संवत् शून्यके मुताबिक होता है? इसलिये हमको गुप्त वल्लभी संवत् ९४५ के मुताबिक ईसवी सन् निकालनेके वास्ते शक संवत् ११८५, ११८६ = (गुप्त वल्लभी संवत् ९४५ + ईसवी ३१९-२० = ईसवी १२६४-६५), और ११८७ पर विचार करना चाहिये.

जोकि वेरावलकी प्रशस्ति काठियावाड़की है, इसलिये यही खयाल होता है, कि जो विक्रम संवत् इसमें लिखा है वह दक्षिणी विक्रम संवत् है, जो कार्तिक शुक्ल प्रतिपदाको शुरू होता है. इस बातसे और भी निश्चय होता है, कि इसमें हिज्री ६६२ भी लिखा है, और वह रविवार ४ नोवेंबर सन् १२६३ ईसवीको शुरू, और शनिवार २३ ऑक्टोबर सन् १२६४ ईसवीको खत्म हुआ; लेकिन आपाढ़का महीना अंग्रेजी जून या जुलाई के मुताबिक होता है, इसलिये अंग्रेजी तारीख जून या जुलाई १२६४ ईसवीके नज़दीक होगी, और इससे उत्तरी विक्रम संवत्का कुछ सरोकार नहीं रहा, क्योंकि उत्तरी विक्रम संवत् १३२० का आपाढ़ १२६३ ईसवीका जून या जुलाई होता है; और १२६४ का जून या जुलाई शक संवत् ११८६ में पड़ा (अर्थात् वल्लभी संवत् ९४५ ठीक शक संवत् ११८६ के मुताबिक होता है), इसलिये शक संवत् ११८५ और ११८७ के लिये हिसाब करना कुछ ज़रूर नहीं. जेनरल कनिंघम साहिबने निश्चय करके लिखा है, कि तारीख २५ वीं मई सन् १२६४ ईसवीको रविवार (जो वेरावलके लेखमें दर्ज है) होता है.

ऊपर लिखे हुए वयानसे साफ़ ज़ाहिर है, कि शक संवत् और गुप्त वल्लभी संवत्का अन्तर २४१ वर्षका है, और उत्तरी विक्रम संवत् तथा शक संवत्का अन्तर १३५ वर्षका. अतः उपरोक्त कुल तहकीकातसे उत्तरी विक्रम संवत् और वल्लभी संवत्का अन्तर ३७६ वर्षका, और दक्षिणी विक्रम संवत् और वल्लभी संवत्का ३७५-७६ समझना चाहिये, याने दक्षिणी संवत्में चैत्र शुक्ल १ से आश्विन कृष्ण अमावास्यातक ३७५ वर्षका और कार्तिक शुक्ल १ से फाल्गुन कृष्ण अमावास्यातक ३७६ वर्षका अन्तर रहता है.

अब हम अपनी तहकीकातके मुवाफिक कुछ पुराना इतिहास लिखना शुरू करते हैं:-

यह तो साबित होही चुका है, कि वल्लभीकी शाखाके मुख्य अधिकारी उदयपुर (मेवाड़) के महाराणा हैं; तो अब यह कहना जरूर है, कि वल्लभीसे मेवाड़में कौन आया ? जिसका जवाब ऐतपुरकी प्रशस्तिसे आसानीके साथ मिलसक्ता है, उसमें लिखा है, कि गुहिल आनन्दपुरसे (मेवाड़के पहाड़ोंमें) आया. परन्तु अब यह एक दूसरा सवाल पैदा हुआ, कि वह (गुहिल) किस तरह और किस वक्त आया ? इस विषयमें हम अपनी राय इस तौरपर जाहिर करते हैं, कि विक्रमी ७१८ [हि० ४१ = .ई० ६६१] की एक प्रशस्ति अपराजितके शुरू समयकी कूंडां ग्राममें हमको मिली उससे साबित हुआ, कि उक्त संवत्में अपराजित राजा राज्य करता था, जो गुहिलसे छठे नम्बरपर है, तो गुहिलका जमानह करीब करीब मालूम होगया, कि छठी सदी विक्रमी के उत्तरार्द्ध (छठी सदी .ईसवीके पूर्वार्द्ध) में गुहिल आनन्दपुरसे मेवाड़में आया, और इससे जेनरल कनिंघमका लिखना भी करीब करीब सहीह होगया - (देखो पृष्ठ २२२-२२३). हमारा ऊपर बयान कियाहुआ खयाल इस तरहपर सहीह होसक्ता है, कि ऐतपुरकी प्रशस्ति (शक्तिकुमारके समय की) (१) विक्रमी १०३४ [हि० ३६७ = .ई० ९७७] की, और उदयपुरमें दिल्ली दरवाजहके बाहिर शारणेश्वर महादेवके मन्दिरकी प्रशस्ति (अल्लटके समयकी) विक्रमी १०१० [हि० ३४२ = .ई० ९५३] की, और कूंडांकी प्रशस्ति विक्रमी ७१८ [हि० ४१ = .ई० ६६१] की है. यदि कूंडांकी प्रशस्तिके संवत् ७१८ और शारणेश्वरकी प्रशस्तिके संवत् १०१० के बीचका समय निकालें, तो २९२ वर्ष आता है, जिसमें अपराजितसे अल्लटतक ७ राजाओंके समयका औसत निकालनेसे प्रत्येक राजाके राज्यसमयका औसत ४१ वर्षसे कुछ अधिक हुआ, और यह औसत अधिक है, क्योंकि इस हिसावसे इन राजाओंकी आयुष्य अधिक ठहरती है. इसके बाद ऐतपुरकी प्रशस्ति के संवत् १०३४ तक अल्लटके पीछे २४ वर्षमें तीन राजा हुए, तो इन राजाओंके राज्यका औसत आठ वर्ष आया; इसलिये अब हम संवत् ७१८ से संवत् १०३४ तक, याने ३१६ वर्षमें अपराजितसे शक्तिकुमारतक १० राजाओंके राज्यसमयका औसत निकालते हैं, जिसमें प्रत्येक राजाके लिये ३१ वर्षसे कुछ अधिक समय आता है, और इस हिसावके मुवाफिक अपराजितसे पहिले गुहिलतक पांच राजाओंका औसत गिनाजावे, तो विक्रमी ७१८ से १५५ वर्ष पहिले, याने छठी सदी विक्रमी के उत्तरार्द्धमें गुहिलका होना साबित होता

(१) यह प्रशस्ति कर्नेल टॉडने अपनी किताब टॉडनामह राजस्थानकी जिल्द अक्वलके शेष-संग्रह नम्बर ५ में दर्ज की है.

है; और यदि यह औसत अधिक माना जावे, तो आम तवारीख वाले १०० वर्ष में ४ पुस्तका औसत मानलेते हैं, इससे भी विक्रमी ७१८ से १२५ वर्ष पहिले गुहिलका होना सिद्ध होता है, जैसा कि हम ऊपर लिख आये हैं. इसके सिवा कर्नेल् टॉडने जो अपने प्रमाणोंसे विक्रमी ५८० (.ई० ५२३) में वल्लभीका गारत होना और गुहिलके मेवाड़में आने वगैरहका हाल लिखा है, उससे भी गुहिलका क़रीब क़रीब वही समय सावित होता है, जो हमने वयान किया. लेकिन उक्त कर्नेल्ने जो वल्लभी गारत होनेके हमलेमें गुहिलके पिता शिलादित्यका माराजाना लिखा है वह ग़लत है, क्योंकि अगर हम उस ज़मानहमें छठे शिलादित्यको गुहिलका पिता मानें, तो उसका एक दानपत्र वल्लभी संवत् ४४७ का मिला, उसके मुताबिक़ विक्रम संवत् निकालने, याने ४४७ में ३७६ जोड़नेसे, जो विक्रम संवत् और वल्लभी संवत्का अन्तर है, विक्रमी ८२३ [हि० १४९ = .ई० ७६६] के पीछे वल्लभी गारत होकर गुहिलका मेवाड़में आना पायागया: परन्तु यह बात ग़ैरमुम्किन है, क्योंकि विक्रमी ७१८ [हि० ४१ = .ई० ६६१] की कूडांकी प्रशस्तिसे उक्त संवत्में अपराजितका मौजूद होना ऊपर वयान होचुका है, और अपराजित गुहिलसे छठी पीढ़ीमें है, तो विक्रमी ७१८ से एक मुद्दत पीछे विक्रमी ८२३ में छठा शिलादित्य गुहिलका पिता किसीतरह सावित नहीं होसक्ता; और अगर पहिले शिलादित्यको गुहिलका पिता समझें, तो यह भी असम्भव है, क्योंकि उसका ज़मानह उसीके एक दानपत्रसे वल्लभी संवत् २९० (विक्रमी ६६६) होता है, जो विक्रमी ५८० से बहुत पीछे है. हमारे अनुमानसे उस समय वल्लभीमें कोई दूसरा राजा होगा, कि जिसके मारेजाने बाद उक्त खानदानकी बड़ी शाखा (जिसमें गुहिल और वापा हुए) मेवाड़के पहाड़ों याने अर्बली पहाड़में आकर छुपी, और कुछ समय पीछे इसी खानदानकी छोटी शाखाने फिर वल्लभीपर क़वज़ह करलिया, अथवा हमला करनेवाले लोगोंने वल्लभीके बड़े राजाओंको अपना मातहत दिखलानेके लिये इस शाखाके किसी शख्सको वल्लभीपर विठादिया हो, (जैसे कि अक्बर और जहांगीर बादशाहने महाराणा प्रतापसिंहके छोटे भाई सगरको महाराणाका खिताब देकर चित्तौड़पर विठादिया था, और बड़ी शाखा वालोंने शत्रुकी आधीनतासे नफ़त करके पहाड़ोंमें तछीफ़ें उठाना सहन किया), और उसीके वंशमें ध्रुवसेन (१) और आखरी राजा छठा शिलादित्य हुआ, जिसके समयमें इस खानदानके हाथसे वल्लभीका राज्य विल्कुल जाता रहा. अब इससे यह साफ़ तौरपर सावित होगया,

(१) इस राजाको चीनी मुताफ़िर ह्यूएन्त्सांगने ध्रुवपट लिखा है, जबकि वह .ई० ६३९

में वल्लभीको आया और उससे मुलाक़ात की- (देखो पृष्ठ २२०).

कि विक्रमी ८२३ में या ६६६ में वल्लभी ग़ारत होकर उस खानदानकी शाखा मेवाड़में नहीं आई, और न उस समय वल्लभीमें पहिला या छठा शिलादित्य था, जो वल्लभीसे मेवाड़का खानदान फटनेके समय वहां मारा गया हो, किन्तु वह कोई दूसरा राजा था. हां यह पाया जाता है, कि वल्लभीपर दो हमले हुए, जिसमें पहिला बहुत बड़ा हमला तो गुहिलके मेवाड़में आनेके पहिले हुआ, जिसका हाल कर्नेल् टॉड वगैरहने जैन ग्रन्थोंसे दिया है, और प्रशस्तियोंमें भी लिखा गया है; और दूसरा हमला छठे शिलादित्यके समयमें अथवा उसके पीछे इस खानदानकी नाताकृतीके जमानहमें हुआ, परन्तु इसका ठीक ठीक समय और व्यवरेवार हाल नहीं मिलता.

अब हम बापाका हाल लिखते हैं, जिसमें इन बातोंका निर्णय करना ज़रूरी है, कि बापा किसी राजाका नाम था या खिताव, और खिताव था तो किस राजाका था, और उसने किस तरह और कब चित्तौड़ लिया ? यह निश्चय हुआ है, कि बापा किसी राजाका नाम नहीं, किन्तु खिताव है, जिसको कर्नेल् टॉडने भी खिताव लिखकर अपराजितके पिता शीलको बापा ठहराया है; लेकिन कूडांकी (विक्रमी ७१८ की) प्रशस्तिके मिलनेसे कर्नेल् टॉडका शीलको बापा मानना ग़लत साबित हुआ, क्योंकि उक्त संवत् में शीलका पुत्र अपराजित राज्य करता था, और विक्रमी ७७० [हि० ९४ = ई० ७१३] में मोरी कुलका मानसिंह चित्तौड़का राजा था (१), कि जिसके पीछे विक्रमी ७९१ [हि० ११६ = ई० ७३४] में बापाने चित्तौड़का क़िला मोरियोंसे लिया, जो हम आगे लिखते हैं, तो हमारी रायसे अपराजितके पुत्र अर्थात् शीलके पोते महेन्द्रका खिताव बापा था, और वही रावलके पदसे प्रसिद्ध हुआ. सिवा इसके एकलिंग महात्म्यमें बापाका पुत्र भोज और भोजका खुमाण लिखा है, उससे भी महेन्द्रका ही खिताव बापा सिद्ध होता है.

ऊपर बयान कीहुई कूडांकी प्रशस्तिसे पाया जाता है, कि उक्त प्रशस्ति खोदी-जानेके समय अपराजित कम उंच होगा, और उसने बड़ी उम्र पाई; और उसी प्रशस्तिमें उसके फौजी अफ़सरको सेनापति महाराज वराहसिंह लिखनेसे यह भी पाया जाता है, कि अपराजित एक बड़ा राजा था, क्योंकि किसी छोटीसी सेनाके अफ़सरका महाराज और सेनापतिके पदसे प्रसिद्ध होना सम्भव नहीं. यकीन होता है,

(१) मानसरोवरकी प्रशस्ति, जो कर्नेल् टॉडको मिली, और जिसके हर एक श्लोकका तर्जमह उसने लिखा है, वह प्रशस्ति विक्रमी ७७० [हि० ९४ = ई० ७१३] में खोदी गई थी, जिससे उक्त संवत् में मोरी खानदानके राजाका चित्तौड़पर राज्य करना साबित है.

कि विक्रमी ७७० [हि० ९४ = .ई० ७१३] के करीब शत्रुओंने एकदम हमला करके अपराजितको उसके पहाड़ी राज्यमें आदवाया, जिसमें वह अपने साथियों सहित लड़कर मारा गया और उसका राज्य भी उसके हाथसे जातारहा. इस आपत्तिकालमें उक्त राजाकी राणी अपने बालकपुत्र महेन्द्र (बापा) सहित बचाई जाकर नागदामें पुरोहित वशिष्ठ रावलके यहां लाई गई, और वहीं रहने लगी; तो अब बापाके चित्तौड़का राज्य हासिल करनेका समय और उसकी हुकूमतका जमानह बताना जरूर है.

जब महेन्द्र (बापा) अपने पुरोहितके यहां रहते रहते कुछ होग्यार हुआ, तो उसकी गायें चरानेके लिये जंगलमें जाने लगा, और इसी जमानहमें उसको भोडेलालावके पीछे हारीत नामी एक तपस्वी मिला. बापा हमेशह उसके पास जाता और उसकी टहल बन्दगी किया करता था; उसके जरीएसे उसको एकलिङ्ग महादेवके दर्शन हुए, जो बांसके वृक्षोंमें एक शिवलिङ्ग था. एकलिङ्ग माहात्म्यमें इस कथाको करामाती बातोंके साथ बढ़ाकर लिखा है, लेकिन मशहूर है, कि उसी महात्माके आशीर्वादसे बापाको बरकत हासिल हुई, और बहुतसी दौलत जमीनसे मिली, और उसने विक्रमी ७९१ [हि० ११६ = .ई० ७३४] में राजा मान मोरीसे चित्तौड़का किला लिया. कर्नेल् टॉडने अपनी किताबमें जिन प्रमाणोंसे विक्रमी ७८४ [हि० १०८ = .ई० ७२७] में बापाका चित्तौड़ लेना लिखा है, वे प्रमाण अनुमान मात्र हैं. अगर्चि हम भी इस विषयमें अपने अनुमानसे ही काम लेते हैं, परन्तु यह आम काइदह है, कि हर एक बातकी तहकीकातमें पहिले अनुमान की बनिस्वत दूसरा अनुमान प्रबल होता है. मेवाड़की स्यातिकी पोथियों और बड़वा भाटोंकी किताबोंमें बापा रावलका चित्तौड़ लेना विक्रमी १९१ में लिखा है, लेकिन हमारे खयालसे विक्रमी ७९१ के एवज १९१ का गलतीसे मशहूर होना पाया गया, क्योंकि हिन्दी भाषामें एक और सातके अंककी गांठ एकसी होती है, केवल नीचेकी रेखा एककी सीधी और सातके अंककी पुरानी लिपिमें बहुत ही कम टेढ़ी होती थी, किसी प्रशस्ति अथवा पुस्तकमें सातके अंकका झुकाव नष्ट होजानेसे देखने वालोंने सातको एक समझकर १९१ मशहूर करदिया, और उसीके अनुसार लिखाजाने लगा. कर्नेल् टॉडने अपने अनुमानसे लिखा है, कि मेवाड़के बड़वा भाटोंने यह तो नहीं समझा, कि बलभी गारत होनेके १९० वर्ष पीछे बापा पैदा हुआ, और गलतीसे १९१ विक्रमीमें उसका होना खयाल करके वैसा ही अपनी किताबोंमें लिखदिया. अब यह जानना चाहिये, कि यह गलती कब हुई ? तो इसके लिये हम यह साबित करसके हैं, कि महाराणा रायमल्लके पीछे यह भूल प्रचलित हुई; क्योंकि एकलिङ्ग माहात्म्यमें, जिसको लोग वायुपुराणका हिस्सह कहते हैं, और जो मेवाड़

देशमें एक पवित्र ग्रन्थ माना जाता है, उसके २० से २६ अध्यायतक वायु देवताने मेवाड़के भविष्यत राजाओंका वर्णन किया है और उस वंशावलीमें आखरी नाम महाराणा रायमल्लका है, इससे पाया जाता है, कि उक्त राजके समयमें यह ग्रन्थ बनाया गया.

कर्नेल् टॉडने अपने अनुमानसे वापाका २६ वर्षतक राज्य करना लिखा है, परन्तु हमारे अन्दाजसे १९ वर्ष राज्य करना सावित होता है, क्योंकि एकलिङ्ग माहात्म्यके बीसवें अध्यायका इक्कीसवां श्लोक यह है:-

श्लोक.

राज्यन्दत्वा स्वपुत्राय आथर्वणमुपागतः ॥

खचन्द्रदिग्गजाख्ये च वर्षे नागहृदे मुने ॥

अर्थ- अपने पुत्रको राज्य देकर (वापा) संवत् ८१० आठ सौ दशमें आथर्वण ऋषिके पास (सन्यास लेनेको) नागदामें आया.

जबकि विक्रमी ७९१ [हि० ११६ = ई० ७३४] में महेन्द्र (वापा) ने चित्तौड़का राज्य लिया, और विक्रमी ८१० [हि० १३५ = ई० ७५३] में सन्यास लिया, तो साफ तौरपर सावित होगया, कि उसने १९ वर्षतक राज्य किया. इसके सिवा कर्नेल् टॉडने अपने अनुमानसे वापाका १५ वर्षकी अवस्थामें चित्तौड़ लेकर ३९ वर्षकी उच्चतक राज्य करना लिखा है, लेकिन हमारे अनुमानसे २० वर्षकी अवस्थामें चित्तौड़ लेकर ३९ वर्षकी अवस्था उसके सन्यास लेनेका समय मानना चाहिये, क्योंकि उक्त कर्नेल्के अनुमानसे भी वल्लभी गारत होनेके १९० वर्ष पीछे वापाका पैदा होना सावित होता है.

वाज लोग वापाका देहान्त खुरासानकी तरफ होना लिखते हैं, लेकिन यह बात ग़लत मशहूर होगई है, क्योंकि वापाका समाधिस्थान एकलिङ्गपुरीसे उत्तरको एक मीलसे कुछ अधिक फ़ासिलेपर अबतक मौजूद है, जहां एक छोटासा मन्दिर है, जो जीर्णोद्धार होकर पीछेसे दुरुस्त किया गया है, और उसपर बारहसौसे कुछ ऊपर संवत् लिखा है, जो उसके जीर्णोद्धारका संवत् है. यह रमणीय स्थान 'वापा रावल' के नामसे प्रसिद्ध है. इससे यह सावित होगया, कि वापाने एकलिङ्गपुरीमें परलोक वास किया, खुरासानकी तरफ नहीं. अल्वत्तह यह बात सहीह है, कि वापा रावलने थोड़े ही समयमें बहुत बड़ा नाम हासिल किया, और अपना राज्य भी बहुत कुछ बढ़ाया, अगर खुरासान भी उसने फ़तह करलिया हो, तो आश्चर्य नहीं.

बापाने जो अपना लक़ब रावल रक्खा इसका कोई पक्का प्रमाण नहीं मिलता, अल्बत्तह जिन पुजारी ब्राह्मणोंके यहां उसने पर्वरिश पाई वे रावल कहलाते थे, शायद यह लक़ब बापाने उनकी खैरखाहीकी यादगारमें इस्तिथार करलिया हो. लोग इस विषयमें कई किस्से बयान करते हैं, जिनमेंसे एक यह है, कि अम्बिका भवानीने स्वप्नमें बापाकी माताको कहा, कि तुम्हारे एक बड़ा प्रतापी और पराक्रमी पुत्र उत्पन्न होगा, उसको चाहिये कि राजाका खिताब छोड़कर रावल कहलावे; और उसी कौलके मुवाफ़िक़ बापाने अपनी माताके कहनेसे यह पद धारण किया. चाहे कुछही हो, परन्तु इसमें सन्देह नहीं, कि रावल पदका अर्थ बहादुर राजपूतोंको शोभा देनेवाला है, याने राव शब्द उसके लिये आता है, जो लड़ाईके समय गर्जनाको स्वीकार करे.

बापाका चित्तौड़ लेना लोग कई तरहपर प्रसिद्ध करते हैं. बाज लोगोंका कौल है, कि उसने मानमोरी राजाको फ़तह करके चित्तौड़ लेलिया; और बाज कहते हैं, कि उसने उक्त राजाके यहां नौकर रहकर राज्य हासिल किया. इसी तरह बापाको हारीतराशिके द्वारा महादेवका दर्शन होना भी बहुतसी करामाती बातोंके साथ प्रसिद्ध है. बाज लोग कहते हैं, कि बापाका शरीर याने क़द हारीतराशिके वरदानसे १४ हाथ ऊंचा होगया, उनके हाथकी तलवार बत्तीस मन वज़नकी थी, और वह एक वक्तमें कई बकरे खासक्ते थे वगैरह वगैरह, और हिन्दी कवितामें भी इन बातोंका बयान है; लेकिन ऐसी बातोंका कोई पक्का सुबूत नहीं मिलता, जैसा जिसके जीमें आया उसी तरहका किस्सह कहसुनाया. हां इसमें सन्देह नहीं, कि उसने राजा मानमोरीसे विक्रमी ७९१ [हि० ११६ = ई० ७३४] में चित्तौड़का क़िला लिया. आवूके अचलगढ़ वगैरहकी प्रशस्तियोंमें इन करामाती बातोंका जिक्र नहीं है, केवल हारीतराशिकी दुआसे राज्यका मिलना और एक पैरका सोनेका कड़ा बापाको हारीतका देना लिखा है, लेकिन ये प्रशस्तियां भी उस समयसे बहुत वर्ष पीछे लिखी गई हैं.

अगर्चि राजाओंकी निस्वत करामाती बातों, और प्रसिद्ध किस्से कहानियोंको उनके हालमें दर्ज न करना राजपूतानहमें एक बड़ा भारी जुर्म समझा जाता है, परन्तु मुझ अकिञ्चनको अपने स्वामी महाराणा साहिब श्री शम्भुसिंह, श्री सज्जनसिंह और श्री फ़तहसिंह साहिबकी गुणग्राहकताने इस बातका हौसिलह और हिम्मत दिलाई, कि सहीह और अस्ली हालात ज़ाहिर करनेके सिवा किस्से कहानियोंकी बातें बहुत ही कमीके साथ लिखकर पाठकोंके अमूल्य समयको बचावे. यदि किस्से कहानियोंका कुछ भी हिस्सह सहीह नहो, तोभी इसमें सन्देह नहीं, कि महेन्द्र (बापा)

हिन्दुस्तानका बड़ा प्रतापी, पराक्रमी और तेजस्वी महाराजाधिराज हुआ, और उसने अपने पूर्वजोंके प्रताप, बड़प्पन और पराक्रमको दोवारह प्रकाशित किया, जो थोड़े समयतक नष्ट होगया था. अगर यह महाराजा सारे हिन्दुस्तानका एक ही छत्रधारी न हुआ हो, तोभी हिन्दुस्तानके दूसरे राजाओंमें अग्रगण्य और बड़ा समझा गया था. इस राजाका बड़ा राज्य होनेकी बहुतसी गवाहियां मिलसکتी हैं, जैसा कि अरब देशके मुसल्मान मुसाफ़िरों याने सुलैमान और अबूजैदुल्हसनने बलहाराका राज्य चीन देशकी सीमातक लिखा है, जो बापा रावलके प्रपौत्रका समय होगा, जिसका तर्जमह ऊपर लिखागया है; और मग़हूर किस्से कहानियोंको सुनिये, तो बापा और उसके पोते आदिको हिन्दुस्तानका चक्रवर्ती कहसक्ते हैं.

महेन्द्र (बापा) और रावल समरसिंहके बीचकी पीढ़ियोंका तवारीखी हाल सिवा किस्से कहानियोंके श्रृंखलाबद्ध पूरा पूरा न मिलनेके कारण अब हम यहांपर रावल समरसिंहका हाल लिखना शुरू करते हैं, क्योंकि उक्त रावलकी तवारीख् पृथ्वीराजरासा नामकी पुस्तकसे बहुत कुछ ग़लत मग़हूर होगई है, और हरएक आदमी उसको पूरे यकीनके साथ मानता है. वास्तवमें यह ग्रन्थ किसी भाटने पृथ्वीराजके बहुत समय पीछे भाषा कवितामें बनाकर प्रसिद्ध करदिया है; मैं नहीं जानता कि उसने किस मल्लवसे यह ग्रन्थ रचकर राजपूतानहकी तवारीखको वर्वाद किया.

उक्त ग्रन्थकी नवीनता सिद्ध करनेके लिये यहांपर चन्द सुवूत लिखेजाते हैं:- यह बहुत प्रसिद्ध हिन्दी काव्य जिसे बहुधा विद्वान लोग पृथ्वीराज चहुवानके कवि चन्द वरदईका बनाया हुआ मानते हैं, और जो पृथ्वीराजका इतिहास जन्मसे मरण पर्यंत वर्णन करता है, अस्ल नहीं है; मेरी बुद्धिके अनुसार यह ग्रन्थ चन्दके कई सौ वर्ष पीछे जाली बनाया गया है. इसका बनाने वाला राजपूतानहका कोई भाट था, जिसने इस काव्यसे अपनी जातिका बड़प्पन दिखलाना चाहा. पृथ्वीराजरासा पृथ्वीराज या चन्दके समयमें नहीं, किन्तु पीछे बना, इस बातको मैं कई प्रमाणोंसे सिद्ध करसक्ता हूं. पहिले तो यह कि बहुतसे उदाहरण लिखकर, और उनको अशुद्ध ठहराकर इस काव्यमें लिखेहुए साल संवतोंकी ग़लती जाहिर करूंगा, जैसे कि पृथ्वीराजका जन्म संवत् उक्त नामकी हस्ताक्षरी पुस्तकके पत्र १८ पृष्ठ १ में लिखा है:-

दोहा.

एकादससै पंचदह विक्रम साक अनन्द ॥

तिहि रिपुपुर जय हरनको भे पृथिराज नरिन्द ॥

अर्थात् शुभ संवत् विक्रमी १११५ में राजा पृथ्वीराज अपने शत्रुका नगर अथवा देश लेनेको उत्पन्न हुआ.

फिर उसी पत्रके दूसरे पृष्ठपर निम्न लिखित पद्वरी छन्द लिखा है:-

द्वार वैठि सोमेशराय ॥
 लीने हजूर जोतिग बुलाय ॥
 कहो जन्मकर्म वालक विनोद ॥
 सुभ लग्न मुहूरत सुनत मोद ॥ १ ॥
 संवत्त इक्क दश पञ्च अग्ग ॥
 वैसाप तृतीय पख कृष्ण लग्ग ॥
 गुरु सिद्ध जोग चित्रा नखत्त ॥
 गर नाम करन सिसु परम हित्त ॥ २ ॥
 ऊपा प्रकास इक घरिय राति ॥
 पल तीस अंश त्रय वाल जाति ॥
 गुरु बुद्ध सुक्र परि दसें थान ॥
 अष्टमे वार शनिफल विधान ॥ ३ ॥
 पंचमे थान परि सोम भोम ॥
 ग्यारमे राहु खल करन होम ॥
 वारमे सूर सो करन रंग ॥
 अनमी नमाय तिन करे भंग ॥ ४ ॥

इस छन्दमें पृथ्वीराजके जन्म समयपर ज्योतिषियोंकी कहीहुई जन्मपत्रीकी बातें लिखी हैं. छन्दका अर्थ यह है, कि राजा सोमेश्वरदेव (पृथ्वीराजका पिता) एक द्वार करके विराजमान हुआ, और उसने ज्योतिषियोंको अपने सामने बुलाकर कहा, कि वालकके जन्मकर्म और चरित्र बतलाओ. उसका अच्छा लग्न और अच्छा मुहूर्त सुनतेही सब लोग हर्षित हुए.

विक्रमी १११५ वैशाख कृष्ण तृतीयाके दिन जन्म हुआ; गुरुवार, सिद्ध योग, और चित्रा नक्षत्र था; और गर नामका करण वालकके लिये परम हितकारी था; जन्म होनेके समय एक घड़ी ३० पल ३ अंश ऊपाकालके व्यतीत हुएथे; वृहस्पति, बुध, और शुक्र १० वें भवनमें थे; आठवें शनिेश्वरका फल वालकके लिये बतलाया गया; चन्द्र और मंगल पांचवें स्थानमें थे, और राहु ११ वें स्थानपर था, जो दुष्ट वैरियोंको जलाने-

वाला है; सूर्य बारहवें भवनमें था, जो बड़ा प्रताप या बड़ी कान्ति देने वाला, और नहीं नमने (झुकने) वाले वैरियोंको झुकाकर नष्ट करने वाला है.

इसी छन्दमें आगे ज्योतिषियोंने पृथ्वीराजकी अवस्थाके विषयमें राजा सोमेश्वर-देवसे भविष्यद्वाणी कही है:-

चालीस तीन तिन वर्ष साज । कलि पुहमि इंद्र उद्धार काज ॥

इसका अर्थ यह है, कि तेतालीस वर्षकी उसकी अवस्था होगी, और कलियुगमें वह पृथ्वीका उद्धार करने वाला इंद्र होगा.

फिर एक छप्पय छन्द दिल्लीदानप्रस्तावके पत्र ९० के १ पृष्ठमें लिखा है, जिसमें यह वर्णन है, कि पृथ्वीराजको उसके नाना दिल्लीके राजा अनंगपाल तंवरने गोदलिया, जिसके कोई पुत्र नथा:-

एकादश संबत्तह अठ अग्ग हति तीस भनि ॥

प्रथम सु ऋतु तहं हेम सुद्ध मगसिर सुमास गनि ॥

सेत पक्ख पचमिय सकल वासर गुरु पूरन ॥

सुदि मगसिर सम इन्द जोग सिद्ध हि सिध चूरन ॥

पहु अनंगपाल अप्पिय पुहमि पुत्तिय पुत्त पवित्त मन ॥

छंड्यो सु मोह सुख तन तरुनि पति वद्री सजे सरन ॥ १ ॥

इसका अर्थ यह है, कि संवत् ११३८ के हेमंत ऋतुके आरम्भमें, शुभ मार्गशीर्ष महीनेके शुक्लपक्षकी पंचमी तिथि, और सकल कलाकरके पूर्ण वृहस्पतिवारको, मंगलदायक मृगशिर नक्षत्र (१) के अखंडित चन्द्रमा, और सिद्ध योग में, जो मंगलकी चूर्ण है, राजा अनंगपालने अपना राज्य अपनी पुत्रीके पुत्र, अर्थात् दौहित्रको प्रसन्नता पूर्वक शुद्ध मनसे दिया; और आप अपने शरीरका तथा स्त्रियोंका सब सुख त्यागकर बद्रिकाश्रमको गया, अर्थात् उसने श्री बद्रीनाथके चरण कमलोंका आश्रय लिया.

फिर माधव भाटकी कथाके पर्व (पत्र ८४ पृष्ठ १) में यह दोहा लिखा है:-

दोहा.

१- ग्यारहसै अठतीस भनि भो दिल्ली पृथिराज ॥

सुन्यो साह सुरतानवर बजे बज सुवाज ॥ १ ॥

अरिल.

२- ग्यारहसै अठतीसा मानं भे दिल्ली नृपराज चुहानं ॥

विक्रम बिन सक बंधी सूरं तपै राज पृथिराज करूरं ॥ १ ॥

अर्थ.

१- पृथ्वीराज संवत् ११३८ में दिल्लीका राजा हुआ; इस बातको सुनकर सुल्तान शहाबुद्दीन गौरीने लड़ाईके अच्छे बाजे बजवाये.

२- संवत् ११३८ में (पृथ्वीराज) चहुवान दिल्लीका राजा हुआ; विक्रमादित्यके बिना भी यह राजा संवत् चलानेके योग्य है, अर्थात् इसका पराक्रम विक्रमके समान है. इसका बड़ा क्रूर राज तपता है, अर्थात् इसकी आज्ञाको कोई नहीं मेट सक्ता.

पृथ्वीराजके नौकरोंमेंसे 'कैमास' नामी एक बुद्धिमान राजपूतने, जिसका नाम अभीतक प्रसिद्ध है, शहाबुद्दीनसे जो लड़ाई की उसका वर्णन १८० पत्रके पहिले पृष्ठमें इस प्रकार लिखा है:-

हनूफाल छन्द.

१- संवत हरचालीस, वदि चैत एकम दीस ॥
रविवार पुष्य प्रमान, साहाव दिय मैलान ॥ १ ॥

छप्पय.

२- ग्यारहसै चालीस चैत वदि सस्सिय दूजो ॥
चढ्यो साह साहाव आनि पजावह पूज्यो ॥
लख तीन असवार तीन सैहस मद मत्तह ॥
चल्यो साह दरकूच कढिय जुगिगनि धुर वत्तह ॥
सामंत सूर विकसे उअर कायर कंपे कलह सुनि ॥
कैमास मंत्रि मंत्रह दियो ढिग बैठे चामंड पुनि ॥ १ ॥

अर्थ.

१- संवत् ११४० ('हर' ज्योतिषमें ११ को कहते हैं) चैत्र कृष्ण प्रतिपदा रविवार के दिन पुष्य नक्षत्र (१) के समय शहाबुद्दीन गौरीने अपनी सैन्यके डेरे दिये.

२- संवत् ११४० चैत्र कृष्ण २ के चन्द्रमाके दिन शहाबुद्दीन गौरीने चढ़ाई की, और पंजाबमें पहुंचा, अथवा वहांके लोगोंने उसको पूजा, अर्थात् मानलिया; उसके साथ तीन लाख सवार और तीन सहस्र मतवाले हाथी थे. वहांसे निकलकर मन्जिल दर मन्जिल जुगिगनी (दिल्ली) की ओर घुराता हुआ चला, योद्धा और बहादुरोंका मन प्रसन्न हुआ, कायर लोग लड़ाईका नाम सुनकर कांपने लगे, मंत्री कैमास जिसने पृथ्वीराजको सलाह दी थी, और चामंडराय जो उसका वीर योद्धा था, दोनों उसके पास बैठे थे.

इसके बाद पत्र १९१ के पृष्ठ १ में निम्नोक्त छप्पय छन्द लिखा है:-

छप्पय.

ग्यारहसैं चालीस सोम ग्यारस वदि चैतह ॥
भये साह चहुवान लरन ठाढ़े बनि खेतह ॥
पंच फौज सुरतान पंच चौहान बनाइय ॥
दानव देव समान ज्वान लरने रिन धाइय ॥
काहि चंद दंद दुनिया सुनो वीर कहर चञ्चर जहर ॥
जोधान जोध जंगह जुरत उभय मध्य वीत्यो पहर ॥ १ ॥

अर्थ.

संवत् ११४० चैत्र कृष्ण ११ सोमवारके दिन पृथ्वीराज चहुवान दिल्लीका शाह याने राजा, बन सजकर रणरंगमें लड़नेको खड़ा हुआ; सुल्तानकी फौजके ५ व्यूह देखकर चहुवानने भी अपनी फौजके पृथक् पृथक् ५ समूह बनाये; दानवोंके समान मुसल्मान, और देवताओंके समान राजपूत जवान लड़नेके लिये रणको धाये. चन्द कवि कहता है, हे दुन्याके लोगो सुनो ! कि लड़ाई किस प्रकारकी हुई - वीरोंके ललाटसे क्रोधका जहर (विष) चमकने लगा, लड़ाईमें बहादुरोंसे बहादुर जुटने लगे, और दोनों दलके बीच एक पहरतक लड़ाई हुई.

फिर ६ ऋतुके वर्णनके अध्याय (पत्र २४२) के दूसरे पृष्ठमें यह दोहा लिखा है:-

दोहा.

ग्यारहसैं एक्यावने, चैत तीज रविवार ॥
कनवज देखन कारणे, चत्यो सु संभरिवार ॥ १ ॥

अर्थ.

संवत् ११५१ चैत्र कृष्ण ३ रविवारके दिन संभरी, अर्थात् चहुवान राजा कन्नौज देखनेको चला.

पृथ्वीराज और शहाबुद्दीन गौरीकी आखरी लड़ाईका वृत्तान्त ३६० पत्रके पहिले पृष्ठमें इस प्रकार लिखा है:-

दोहा.

१- शाकसु विक्रम सत्त शिव ।
अष्ट अग्र पंचास ॥
शनिश्चर संक्रान्ति क्रक ।
श्रावण अद्वो मास ॥

२- श्रावण मावस सुभ दिवस ।
उभै घटी उदियत ॥
प्रथम रोस दुव दीन दल ।
मिलन सुभर रन रत ॥
अर्थ.

१-संवत् ११५८ ('शिव' ज्योतिषमें ११ को बोलते हैं) शनिवारके दिन, जबकि कर्क संक्रान्ति थी, और श्रावणका आधा महीना व्यतीत हुआ था, लड़ाई हुई.

२-श्रावणकी अमावास्याके रोज, जोकि एक शुभ दिन है, सूर्य निकलनेके दो घड़ी पीछे दोनों दीन (धर्म)के दलोंमें, अर्थात् हिन्दू और मुसलमानोंमें पहिला क्रोध इसलिये किया गया, कि वीरोंको लाल रंग मिले; सक्षेपमें दोनों दलोंके अंगका रंग क्रोधसे रक्तवर्ण होगया.

पत्र ३८० पृष्ठ १, बड़ी लड़ाईके अध्यायमें यह छप्पय लिखा है:-

छप्पय.

एकादससे सत्त, अष्ट पंचास अधिकतर ॥
सावन सुकल सुपक्ख, बुद्ध एका तिथि वासर ॥
वज्र योग रोहिणी, करन वालवधिक तैतल ॥
प्रहर सेप रस घटिय, आदि तिथि एक पंचपल ॥
त्रिथुरिय वत्त जुद्धह सरल, जोगिनिपुर वासर विपम ॥
सपत्तिथान सुरसतिय जुरि, रहसि रवी कीनो विरम ॥ १ ॥
अर्थ.

संवत् ११५८ श्रावण शुक्ल पक्ष प्रतिपदा बुधवारके दिन, वज्र योग, रोहिणी नक्षत्र (१), करण वालव, और उससे अधिक तैतल, जिस समय पिछली रातमें ६ घड़ी बाकी थी, और प्रतिपदाकी एक घड़ी और ५ पल बीते थे, लड़ाईकी बात बड़ी सरलतासे (पूरे तौरपर) फैल गई; वह दिन दिल्लीके लिये बड़ा खोटा था. लड़ाई इस तरहपर हुई, कि मानो लक्ष्मीके स्थानपर सरस्वतीने उससे युद्ध किया; लड़ाई देखनेके लिये सूर्यने भी ठहरकर विश्राम किया.

ऊपर लिखे हुए उदाहरण राजपुस्तकालयकी पृथ्वीराजरासा नामकी पुस्तकोंको मिलाकर लिखे गये हैं, जो पुरतके वेदलेकी पुस्तकके अनुसार हैं. यहांपर उदाहरणके लिये सिर्फ एकही जगहका संवत् लिखना काफी होता, परन्तु अनेक संवत् इस तात्पर्यसे लिखे गये हैं, कि किसीको यह सन्देह नहो, कि कदाचित् लिखने वालेने

था, परन्तु वह संवत्तोंमें भूल नहीं करसक्ता, शायद नामोंमें गलती भलेही की हो.

तारीख अबुल्फिदा किताबकी दूसरी जिल्दमें शहाबुद्दीनके हिन्दुस्तानमें आनेका हाल लिखा है, और उसमें हिज्री ५८६, ५८७ व ५८९ में जो जो बातें हुई, उन सबका संक्षिप्त वर्णन है, परन्तु पृथ्वीराजकी लड़ाईका हाल नहीं लिखा, तोभी शहाबुद्दीन गौरीका उस समयमें होना, अच्छीतरह सिद्ध है; और पीछेके इतिहासोंमें भी वही विक्रमी १२४९ पृथ्वीराज और शहाबुद्दीनकी लड़ाईका संवत् लिखा है. जबकि राजा जयचन्द और शहाबुद्दीन गौरीका समय निश्चय होगया, तो पृथ्वीराजके समयमें भी कुछ सन्देह नहीं रहा; क्योंकि वह उन्हींके समयमें हुआ था.

किताबोंका प्रमाण देनेके पश्चात् अब मैं पापाण लेख अर्थात् प्रशस्तियोंका प्रमाण देता हूं, जो मेदपाट (मेवाड़) देशमें पाई गई हैं, और थोड़ेसे उन ताचपत्रोंका भी जो बंगालेकी एशियाटिक सोसाइटीके पत्रोंमें छपे हैं.

१ - एक प्रशस्ति मेवाड़के इलाक़ेमें बीजोलिया ग्रामके समीप राजधानीसे प्रायः ५० कोसपर महुवेके वृक्षके नीचे एक चटानपर, श्रीपार्श्वनाथजीके कुंडसे उत्तर कोटके निकट है. इस चटानकी अधिकसे अधिक लम्बाई १२ फीट ९ इंच, और कमसे कम ८ फीट ६ इंच; और चौड़ाई ३ फीट ८ इंच है. इस प्रशस्तिमें लिखा है. कि पृथ्वीराजके पिता राजा सोमेश्वरदेवने रेवणा ग्राम स्वयंभू पार्श्वनाथजीको भेट किया. वह प्रशस्ति एक महाजनने विक्रमी १२२६ फाल्गुन कृष्ण ३ को खुदवाई. इससे स्पष्ट है, कि पृथ्वीराज विक्रमी ११५८ में कदापि नहीं होसक्ता, और पृथ्वीराजराजामें लिखा है, कि वह उस संवत्तमें मारागया, जो बिल्कुल अशुद्ध है. इस प्रशस्तिमें चहुवानोंकी वंशावली सोमेश्वरदेवके नामपर पूरी होगई है. इससे मालूम होता है, कि उसका कुंवर पृथ्वीराज इस प्रशस्तिकी तिथि तक राजगद्दीपर नहीं बैठा था.

२ - दूसरी प्रशस्ति मेनालगढ़ इलाक़ह मेवाड़में एक महलके उत्तरी फाटकके ऊपर वाले एक स्तम्भपर मिली है, जिसमें यह वर्णन है, कि भावब्रह्म मुनिने विक्रमी १२२६ में, जबकि पृथ्वीराज चहुवान राज करता था, एक मठ बनवाया.

पहिली और दूसरी प्रशस्तियोंके मिलानेसे अनुमान होता है, कि पृथ्वीराजने विक्रमी १२२६ के फाल्गुन कृष्ण ३ और चैत्र कृष्ण ३० के बीचमें राज्यगद्दी पाई होगी; परन्तु यदि संवत्का आरम्भ चैत्र शुक्ल पक्षको छोड़कर किसी दूसरे महीनेसे माननेका प्रचार रहा हो, जैसा कि अभीतक कहीं कहीं प्रचलित है, तो विक्रमी १२२६ फाल्गुन कृष्ण ३ और उसके सिंहासनारूढ होनेके बीचमें अधिक समय व्यतीत हुआ होगा; क्योंकि दूसरे संवत्का आरम्भ कई महीने पीछे हुआ होगा.

यह एक साधारण नियम है, कि इतिहास समयानुसार बनते हैं, जिनमें बढ़ावा या झूठ भी होता है, परन्तु विशेषकर सच्चा हाल लिखा जाता है, और संवत् मितिमें कदापि अन्तर नहीं होता, अगर होता भी है, तो पृथ्वीराजरासा सरीके ग्रन्थोंमें, कि जो अगले ग्रन्थकर्त्ताओंके नामसे कर्त्तवी (जाली) बनालियेजाते हैं, जैसाकि इस समयमें भी धर्माधिकारी लोग प्राचीन समयका हवाला देनेके लिये नई किताबें रचकर पुरानी पुस्तकोंके नामसे प्रसिद्ध कर उन्हें पुराण बनादेते हैं. यदि पृथ्वीराजके कवि चन्द वरदईने पृथ्वीराजरासाको बनाया होता, तो वह इतनी बड़ी भूल ९० वर्षकी नहीं करता, और जान बूझकर अशुद्ध संवत् लिखनेसे उसको कुछ लाभ नहीं होता.

बंगाल एशियाटिक सोसाइटीके जर्नल सन् १८७३ .ई० के पृष्ठ ३१७ में कन्नौजके राजा जयचन्दके ताम्रपत्रोंका वर्णन है, जिनका संवत् १२३३-१२४३ (.ई० ११७६ - ११८६) है. वहांपर यह लिखा है, कि इस राजाको मुसलमानोंने संवत् १२४९ (.ई० ११९३) की लड़ाईमें हराया.

जयचन्दकी बेटी संयोगिताके साथ पृथ्वीराजने विवाह किया था; और इसी जयचन्दको शहाबुद्दीन गोराने कन्नौजमें दिखी लेनेके पीछे शिकस्त दी थी, जैसाकि 'तवकाति नासिरी' में लिखा है.

कर्नेल् टॉडने अपनी टॉडनामह राजस्थान नामकी पुस्तकमें विक्रमी १२४९ में शहाबुद्दीन और पृथ्वीराजसे लड़ाई होना लिखा है, परन्तु उन्होंने पृथ्वीराजरासामें लिखेहुए संवत् ११५८ के अशुद्ध होनेका कारण कुछ नहीं लिखा, अर्थात् उसको अशुद्ध ठहरानेके लिये कोई प्रमाण या दलील नहीं दी. फिर उन्होंने रावल समरसीके प्रपौत्र राणा राहप्पका विक्रमके १३ वें शतकमें होना लिखा है, जो वास्तवमें १४ वें शतकके चौथे भागमें हुए थे. हम कर्नेल् टॉडको कुछ दोष नहीं लगासके, क्योंकि पृथ्वीराजरासासे राजपूतानहके इतिहासमें संवत्की बहुतसी भूलें होगई हैं, और उनके लिये उस समय दूसरा वृत्तान्त लिखना बहुतही कठिन, बल्कि असम्भव था, जबकि इतिहासकी सामग्री बड़ी कठिनतासे प्राप्त होती थी. अगर उनका दोष इस विषयमें है, तो केवल इतना ही है, कि उन्होंने अपनी पुस्तकके पूर्वापरकी ओर दृष्टि नहीं दी. उनके वर्णनसे बहुतेरे ग्रन्थकर्त्ताओंने ग़लती की, जैसे फ़ार्वस साहिवने अपनी 'रासमाला' में, प्रिन्सेप साहिवने अपनी 'एंटिकिटीज' कितावकी दूसरी जिल्दमें, और डॉक्टर हटर साहिवने अपने 'इम्पीरियल गज़ेटिअर' की नवीं जिल्दके पृष्ठ १६६ में (लण्डन नगरमें छपी हुई सन् १८८१ .ई० की) लिखा है, कि .ईसवी १२०१ (= वि० १२५७-५८) में राहप्प राणा चित्तौड़के राजा थे, लेकिन यह ग़लत है, क्योंकि

विक्रमी १३२४ (= ई० १२६७) के पहिले तो रावल समरसीका भी कोई चिन्ह नहीं मिलता, जैसाकि इस लेखकी अगली प्रशस्तिसे प्रकाशित होगा.

पृथ्वीराजरासासे जो जो अशुद्धताएं इतिहासोंमें हुई, उनका थोड़ासा वृत्तान्त यहांपर लिखाजाता है :-

पहिले जमानहमें इतिहास लिखनेका रवाज मुसल्मान लोगोंमें था, हिन्दुओं में नहीं था, और अगर कुछ था भी तो केवल इतना ही कि कवि लोग बड़ावेके साथ काव्य लिखते थे, और बड़वा लोग वंशावलीके साथ थोड़ा थोड़ा तवारीखी हाल अपनी पोथियोंमें लिखलिया करते थे. लेकिन यह खयाल रखना चाहिये, कि इन लोगोंकी पोथियोंमें विक्रमी १४०० से पहिलेकी जो वंशावलियां पाईजाती हैं वे सब अशुद्ध और कियासी, अर्थात् अनुमानसे बनाई हुई हैं; और विक्रमी १४०० और विक्रमी १६०० के बीचके कुर्सीनामों (वंशावली) में कई गलतियां मिलती हैं, अलवत्तह विक्रमी १६०० के पीछेकी वंशावली कुछ कुछ शुद्ध मालूम होती है.

जब पृथ्वीराजरासा तय्यार होकर पृथ्वीराजके कवि चन्दका बनाया हुआ प्रसिद्ध कियागया, तब भाट और बड़वोंने पृथ्वीराजके स्वर्गवासका संवत् विक्रमके १२ वें शतकमें मानकर अपनी राजपूतानहकी सब पुस्तकोंमें वही लिखदिया, जैसाकि रासामें चित्तौड़के रावल समरसीका विवाह पृथ्वीराजकी बहिन पृथांके साथ होना लिखनेके कारण रावल समरसीके गादी विराजनेका संवत् ११०६ और पृथ्वीराजके साथ लड़ाईमें १३००० सवारोंके साथ उनके मारेजानेका संवत् ११५८ श्रावण शुक्ल ३ लिखदिया. विचार करना चाहिये, कि उन बड़वा भाटोंने रावल समरसिंहका मारा जाना विक्रमी ११५८ में लिखकर उसीको पुष्ट करनेके लिये रावल समरसिंहसे लेकर राणा मोकलके देहान्त तक नीचे लिखेहुए सब राजाओंके संवत् अपनी किताबोंमें अनुमानसे लिखदिये:-

१ - रावल समरसिंह.	८ - नागपाल.	१५ - अरिसिंह.
२ - रावल रत्नसिंह.	९ - पूर्णपाल.	१६ - अजयसिंह.
३ - रावल कर्णसिंह.	१० - पृथ्वीपाल.	१७ - हमीरसिंह.
४ - राणा राहप्प.	११ - भुवनसिंह.	१८ - क्षेत्रसिंह.
५ - राणा नरपति.	१२ - भीमसिंह.	१९ - लक्षसिंह.
६ - दिनकरण.	१३ - जयसिंह.	२० - मोकल.
७ - यशकरण.	१४ - लक्ष्मणसिंह.	

राजपूतानहके लोगोंने इन नामोंके संवत्तोंपर जैसाकि बड़वोंने लिखा था, विश्वास करलिया, और वैसाही अपनी किताबोंमें भी लिखदिया. अब देखिये कैसे आश्चर्यकी

वात है, कि रावल समरसीका पृथ्वीराजकी बहिनके साथ विवाह करना पृथ्वीराज-रासामें लिखा है, जो कदापि नहीं होसक्ता, क्योंकि राजा पृथ्वीराज रावल समरसीसे १०० वर्ष पहिले हुआ था.

३-गंभीरी नदी, जोकि चित्तौड़के प्रसिद्ध किलेके पास बहती है, उसपर एक पत्थरका पुल बना हुआ है, वह महाराणा लक्ष्मणसिंहके कुंवर अरिसिंहका बनवाया हुआ कहा जाता है; और यद्यपि मैंने किसी फ़ार्सी इतिहासमें लिखा हुआ नहीं देखा, परन्तु कोई कोई मुसल्मान लोग उसको अलाउद्दीन खल्जीके बेटे खिज़रखांका बनवाया हुआ कहते हैं. चाहे उस पुलको किसीने बनवाया हो, हमको इससे कुछ बहस नहीं; परन्तु यह तो निश्चय है, कि वह विक्रमके चौदहवें शतकके समाप्त होते होते बनाया गया, और उसकी बनावटसे जान पड़ता है, कि वह किसी मुसल्मानने बनवाया होगा. उस पुलमें पानीके नौ निकास हैं, और पूर्वसे पश्चिमकी ओर आठवें दर्वाजेमें एक पापाण है, जिसपर एक प्रशस्ति है.

यह तीसरी प्रशस्ति विक्रमी १३२४ [हि० ६६५ = ई० १२६७] की है. इसमें रावल समरसीके पिता रावल तेजसिंहका नाम लिखा है. मालूम होता है, कि यह प्रशस्ति पहिले किसी मन्दिरमें लगी हुई थी, परन्तु पुल बनानेके समय प्रशस्तिका पत्थर वहांसे निकालकर पुलमें लगादिया गया, अर्थात् पुल बनानेके लिये कुछ सामग्री उस मन्दिरसे लाईगई होगी. इस प्रशस्तिके अक्षर इतने गहरे खुदे हैं, कि कई सौ वर्षतक पानीकी टक्कर लगनेसे भी नहीं विगड़े. इसमें दो पंक्तियां मौजूद हैं, जिनकी नक़्क़ शेष संग्रहमें लिखी गई है.

४-चौथी प्रशस्ति उसी पुलके नौकोठेमें और भी है, जिसका संवत् १३-२ ज्येष्ठ शुक्ल त्रयोदशी है. उसमें यह मल्लव है, कि रावल समरसिंहने लाखोटा वारीके नीचे नदीके तीरपर पृथ्वीका एक टुकड़ा अपनी माता जयतल्लदेवीके मंगलके हेतु किसीको भेंट किया.

बड़े खेदका विषय है, कि इस प्रशस्तिका प्रारम्भका भाग ही खंडित है, और बीच बीचमें भी कई जगह अक्षर टूटगये हैं; संवत्के ४ अंकोंमें भी दहाईका अंक खंडित होगया है; परन्तु इसमें सन्देह नहीं, कि यह प्रशस्ति रावल समरसीके समय की है, और संवत्के शतकका अंक १३ साबित और एकाईके स्थानपर २ का अंक है. इससे ऐसा अनुमान होता है, कि यह प्रशस्ति विक्रमी १३३२ की होगी, क्योंकि रावल समरसीके पिता रावल तेजसिंहकी विक्रमी १३२४ की प्रशस्तिसे यह बहुत कुछ मिलती है, और यह संभव है, कि एकही मनुष्यने दोनों प्रशस्तियोंको लिखा हो.

इस बातसे १३४२ का संवत् होना असम्भव है.

५-पांचवीं प्रशस्ति चित्तौड़गढ़के महलके चौकमें मिट्टीमें गड़ीहुई मिली, जिसका संवत् विक्रमी १३३५ वैशाख शुक्ल ५ गुरुवार [हि० ६७६ ता० ४ जिल्हिये = .ई० १२७८ ता० २९ एप्रिल] है. यह रावल समरसीके समयमें लिखीगई है, जिन्होंने अपनी माता जयतल्लदेवी, रावल तेजसिंहकी राणीके बनवायेहुए श्री श्याम पार्श्वनाथके मन्दिरको कुछ भूमि भेट की थी.

६-छठी प्रशस्ति आवूपर अचलेश्वर महादेवके मन्दिरके पास मठमें एक पत्थर पर पाईगई, जिसकी लम्बाई ३ फुट २ इंच, और चौड़ाई ३ फुट है. इसका संवत् विक्रमी १३४२ [हि० ६८४ = .ई० १२८५] है. इसका मतलब यह है, कि रावल समरसिंहने मठका जीर्णोद्धार, अर्थात् मरम्मत कराई, और उसके लिये सुवर्णका ध्वजस्तम्भ बनवाया.

७-सातवीं प्रशस्ति, चित्रकोटपर चित्रंग मोरीके बनवाये हुए जलाशयमें एक मन्दिर के भीतर विक्रमी १३४४ वैशाख शुक्ल ३ [हि० ६८६ ता० २ रबीउलअव्वल = .ई० १२८७ ता० १७ एप्रिल] की है. इसमें यह मतलब है, कि जब रावल समरसिंह चित्तौड़में राज करते थे; तब वैद्यनाथ महादेवके मन्दिरके लिये भूमि भेट कीगई. यह प्रशस्ति मुझको एक श्वेत पाषाणके स्तम्भपर, जो सुरहका स्तम्भ है, और जिसमें महादेवकी एक मूर्ति बनी है, चित्तौड़के पूर्वी फाटक सूर्य पौलके रास्तेमें तीसरे दरवाजेमें मिली, जिसको मैंने राजधानी उदयपुरमें मंगवा लिया, जो अब विक्टोरिया हॉलमें मौजूद है.

इन प्रशस्तियोंसे सिद्ध होता है, कि रावल समरसिंहके पिता रावल तेजसिंह विक्रमी १३२४ [हि० ६६५ = .ई० १२६७] में, और रावल समरसिंह विक्रमी १३३० से लेकर १३४४ [हि० ६७१-६८६ = .ई० १२७३-१२८७] तक चित्तौड़ और मेवाड़का राज्य करते थे. इस तरह हम देखते हैं, कि रावल समरसिंहका राज्यसमय विक्रमी १३२४ [हि० ६६५ = .ई० १२६७] के पहिले किसीतरह नहीं होसक्ता, परन्तु विक्रमी १३४४ [हि० ६८६ = .ई० १२८७] के पीछे २ या ४ वर्ष राज्य किया हो, तो आश्चर्य नहीं. इसलिये विक्रमी ११५८ [हि० ४९४ = .ई० ११०१] में पृथ्वीराजके साथ रावल समरसिंहका माराजाना, जो पृथ्वीराजरासामें लिखा है, किसीतरह ठीक नहीं होसक्ता.

फिर रावल समरसिंहका होना विक्रमी १२४९ [हि० ५८८ = .ई० ११९२] में भी निश्चित नहीं है, जिस वर्षमें कि पृथ्वीराज और शहाबुद्दीन गौरीकी लड़ाई हुई. इससे पाया जाता है, कि पृथ्वीराजकी वहिनका विवाह यदि चित्तौड़के किसी राजाके साथ हुआ हो, तो वह कोई दूसरा राजा होगा, समरसिंह नहीं; क्योंकि पृथ्वीराज

विक्रमी १२४९ [हि० ५८८ = .ई० ११९२] में मारा गया, और रावल समरसिंहकी प्रशस्तियां विक्रमी १३३० [हि० ६७१ = .ई० १२७३] से लेकर विक्रमी १३४४ [हि० ६८६ = .ई० १२८७] तक की मिलती हैं, अर्थात् समरसिंहका राज्य पृथ्वीराजके मारे जानेसे अनुमान ८० वर्ष पीछे पाया जाता है, जिससे समरसिंहका विवाह पृथ्वीराजकी वहिनके साथ होना, जैसाकि रासामें लिखा है, असम्भव है. यदि यह विचार किया जावे, कि चित्तौड़पर समरसिंह नामका कोई दूसरा राजा हुआ हो, तो यह सन्देह मेवाड़के राजाओंकी नीचे लिखी हुई वंशावलीके देखनेसे मिट जायेगा:-

नम्बर.	महाराणाओंके नाम.	जन्म संवत्.	राज्याभिषेक का संवत्.	मृत्युका संवत्.	कैफियत.
१	गुहिल	०	०	०	इनका हाल ऊपर लिख दिया गया है
२	भोज	०	०	०	
३	महेन्द्र	०	०	०	
४	नाग	०	०	०	
५	शील	०	०	०	
६	अपराजित	०	०	०	
७	महेन्द्र (बापा)	०	०	०	
८	कालभोज	०	०	०	इनका हाल ऊपर लिख दिया गया है
९	खुम्माण	०	०	०	
१०	भर्तृभट्ट	०	०	०	

नम्बर.	महाराणाओंके नाम.	जन्म संवत्.	राज्याभिषेक का संवत्.	मृत्युका संवत्.	कैफियत.
११	सिंह	०	०	०	[गजपती उदयपुरके दिल्ली दरवाजा बाहर शारंगेश्वर महादेवके मन्दिरकी प्रशान्तिमें विष्णुकी १०१० में इनका राज्य करना पाया जाता है.
१२	अल्लट	०	०	०	
१३	नरवाहन	०	०	०	[यह नाम आयु व गजपतकी प्रशान्तिमें नहीं है, परन्तु उन्हींके कर्गव इमान्तकी ऐतदुकी प्रशान्तिमें अतुमार लिखा गया है.
१४	शालिवाहन	०	०	०	
१५	शक्तिकुमार.	०	०	०	[ऐतदुकी प्रशान्तिमें विष्णुकी १०३४ में इनका राज्य करना पाया गया.
१६	शुचिवर्मा	०	०	०	[रमियाकी छर्वाकी प्रशान्तिमें शक्तिकुमार का पुत्र आत्रवभाव लिखा है. लेकिन उदयपुर में भील कान्तिदेव राज पाण्डके बाहर छर्वा मन्दिरे मन्दिरकी मूर्तियोंकी प्रशान्तिमें, जोकि उन्हीं इमान्तकी है शक्तिकुमारके बाद शुचिवर्मा लिखा है. इसलिये यह नाम यहाँ नहीं लिखा गया.
१७	नरवर्मा	०	०	०	
१८	कीर्तिवर्मा	०	०	०	[गजपतकी प्रशान्तिमें कीर्तिवर्माके पीछे योगराज लिखा है. परन्तु उन्हींके कर्गव इमान्तकी आयुकी प्रशान्तिमें नहीं है. इनमें यहाँ नहीं लिखा गया.
१९	वैरट	०	०	०	
२०	वैरीसिंह	०	०	०	[गजपतकी प्रशान्तिमें वैरटके बाद वंशपाठ लिखा है, जो आयुकी प्रशान्तिमें न होनेसे यहाँ पर दर्ज नहीं किया गया
२१	विजयसिंह	०	०	०	[गजपतकी प्रशान्तिमें वैरीसिंहके पीछे वीरसिंह लिखा है. और रमियाकी छर्वामें विजयसिंह लिखा है.
२२	अरिसिंह	०	०	०	
२३	चौडसिंह	०	०	०	
२४	विक्रमसिंह	०	०	०	
२५	क्षेमसिंह	०	०	०	

नम्बर.	महाराणाओंके नाम.	जन्म संवत्.	राज्याभिषेक का संवत्.	मृत्युका संवत्.	कैफियत.
४१	पृथ्वीपाल	०	०	०	यह नाम समरसिंहके पीछे राणपुरकी प्रशस्तिमें लिखा है यह नाम राणपुरकी प्रशस्तिमें नहीं लिखा इस नामसे लेकर कुम्भकर्णतक सब पीढ़ियां राणपुरकी प्रशस्तिमें क्रमसे लिखी हैं
४२	भुवनसिंह.	०	०	०	
४३	भीमसिंह	०	०	०	
४४	जयसिंह	०	०	०	
४५	लक्ष्मणसिंह	०	०	०	
४६	अजयसिंह	०	०	०	
४७	अरिसिंह	०	०	०	
४८	हमीरसिंह	०	०	१४२१	
४९	क्षेत्रसिंह	०	१४२१	१४३९	
५०	लक्षसिंह	०	१४३९	१४५४	
५१	मोकल	०	१४५४	१४९०	
५२	कुम्भकर्ण	०	१४९०	१५२५	
५३	उदयकर्ण	०	१५२५	०	
५४	रायमल्ल	०	१५३०	१५६५	
५५	संग्रामसिंह	१५३८	१५६५	१५८४	[इसने अपने बापको मारा, जिससे पांच वर्ष के बाद इसके भाई रायमल्लने इसको गद्दीसे खारिज करके निकालदिया

नम्बर.	महाराणाओंके नाम.	जन्म संवत्.	राज्याभिषेक का संवत्.	मृत्युका संवत्.
५६	रत्नसिंह	०	१५८४	१५८८
५७	विक्रमादित्य	१५७४	१५८८	१५९२
५८	उदयसिंह	१५७९	१५९४	१६२८
५९	प्रतापसिंह	१५९६	१६२८	१६५३
६०	अमरसिंह	१६१६	१६५३	१६७६
६१	कर्णसिंह	१६४०	१६७६	१६८४
६२	जगत्सिंह	१६६४	१६८४	१७०९
६३	राजसिंह	१६८६	१७०९	१७३७
६४	जयसिंह	१७१०	१७३७	१७५५
६५	अमरसिंह	१७२९	१७५५	१७६७
६६	संग्रामसिंह	१७४७	१७६७	१७९०
६७	जगत्सिंह	१७६६	१७९०	१८०८
६८	प्रतापसिंह	१७८१	१८०८	१८१०
६९	राजसिंह	१८००	१८१०	१८१७
७०	अरिसिंह	०	१८१७	१८२९

कैफियत.

{ विक्रमादित्यका देहान्त होनेके बाद वन-वीरका फुतूर खड़ा होजानेके कारण यह महाराणा दो वर्ष बाद गद्दी नशान हुए.

नम्बर.	महाराणाओंके नाम.	जन्म संवत्.	राज्याभिषेक का संवत्.	मृत्युका संवत्.	कैफियत.
७१	हमीरसिंह	१८१८	१८२९	१८३४	
७२	भीमसिंह	१८२४	१८३४	१८८५	
७३	जवानसिंह	१८५७	१८८५	१८९५	
७४	सर्दारसिंह	१८५५	१८९५	१८९९	
७५	स्वरूपसिंह	१८७१	१८९९	१९१८	
७६	शम्भुसिंह	१९०४	१९१८	१९३१	
७७	सज्जनसिंह	१९१६	१९३१	१९४१	
७८	फ़तहसिंह	१९०६	१९४१		

इस ऊपर लिखीहुई वंशावलीको पुष्ट करनेवाली अनेक प्रशस्तियां हैं:-

१- एकलिङ्गेश्वरसे पश्चिम कूडां ग्राममें, विक्रमी ७१८ की खुदीहुई अपराजितके राज्यसमयकी.

२- उदयपुरके दिल्ली दर्वाजह बाहिर शारणेश्वर महादेवके मन्दिरमें, विक्रमी १०१० की खुदीहुई, अल्लटके राज्यसमयकी.

३- उदयपुरसे १ मील पूर्व हरिसिद्धि देवीके मन्दिरकी सीढियोंपर (१).

४- ऐतपुरकी प्रशस्ति विक्रमी १०३४ की, जो कर्नेल् टॉडको मिली.

५- एकलिंगेश्वरमें विक्रमी १२७० की, रावल जैत्रसिंहके समयकी.

६- चित्तौड़में गम्भीरी नदीके पुलमें, विक्रमी १३२४ की, रावल तेजसिंहके समयकी.

७- चित्तौड़गढ़में महासतीके उत्तरी दर्वाजहके निकट प्रसिद्ध रसियाकी छत्रीमें, विक्रमी १३३१ की, रावल समरसिंहके समयकी.

(१) यह प्रशस्ति अपूर्ण मिली है, इसलिये इसका संवत् नहीं लिखागया.

८- आवूपर अचलगढके मठमें, विक्रमी १३४२ की, रावल समरसिंहके समयकी.

९- गोडवाडमें राणपुरके जैन मन्दिरमें, विक्रमी १४९६ की, महाराणा कुम्भकर्णके समयकी.

१०- कुम्भलगढमें मामादेवके ऊपर, वि० १५१७ की महाराणा कुम्भकर्णके समयकी.

११- एकलिंगेश्वरके दक्षिण द्वारवाली, विक्रमी १५४५ की.

अनेक प्रशस्तियों और कईएक ग्रन्थोंकी सहायतासे हमने महाराणा हमीर-सिंहसे पहिलेकी वंशावलीको सहीह किया है, और महाराणा हमीरसिंहसे लेकर वर्तमान समयतककी वंशावलीके नामोंमें बिल्कुल सन्देह नहीं है. हमने ऊपर लिखीहुई प्रशस्तियोंमें भी समकालीन वा समीपकालीन प्रशस्तियोंको मुख्य और अन्यको गौण माना है. पहिले हमको ऐतपुरकी प्रशस्तिसे वंशावली लिखनी चाहिये; क्योंकि वह गुहिलसे पन्द्रह पीढ़ी पीछे लिखी गई है, और उसको कूडां, शारणेश्वर, और हरिसिद्धिकी प्रशस्तियां पुष्ट करती हैं; उसके पीछे रसियाकी छत्री तथा आवू अचलगढकी प्रशस्तियोंको मानना चाहिये; और इनके पीछे राणपुरके जैन मन्दिरकी प्रशस्ति माननेके योग्य है.

ऊपर लिखीहुई वंशावलीमें चित्तौड़पर राज्य करनेवाले केवल एकही महाराणा समरसिंह हुए हैं, और रासामें भी यही लिखा है, कि समरसिंह रावल तेजसिंहके पुत्र थे, और उनके ज्येष्ठ पुत्र रत्नसिंह और कनिष्ठ पुत्र कुम्भकर्ण थे, तो तेजसिंहके पुत्र और रत्नसिंहके पिता यही रावल समरसिंह हुए, जिनका नाम पृथ्वीराजरासामें भूलसे बारहवें शतकमें लिखागया.

दिल्लीके बादशाह अलाउद्दीन खल्जीने चित्तौड़का क़िला बड़े रक्तप्रवाहके साथ विक्रमी १३५९ [हि० ७०१ = .ई० १३०२] में लिया, जबकि समरसिंहके पुत्र रावल रत्नसिंह वहांके राजा थे. इस बातसे पृथ्वीराजरासाका यह लिखना कभी सच या संभव नहीं होसक्ता, कि रावल समरसिंहने पृथ्वीराजकी बहिनके साथ विवाह किया, और वह पृथ्वीराजके साथ विक्रमी ११५८ [हि० ४९४ = .ई० ११०१] में मारेगये, क्योंकि यदि ऐसा हुआ होता, तो रावल समरसिंहके पुत्र रत्नसिंह विक्रमी १३५९ [हि० ४९५ = .ई० ११०२] में, अर्थात् अपने पिताके देहान्तके २०१ वर्ष पीछे अलाउद्दीनसे किसतरह लड़ाई करते.

१ -- पृथ्वीराजरासाके लेखसे मेवाड़के इतिहासमें साल संवत्की बड़ी ग़लती हुई, क्योंकि रासामें लिखा है, कि रावल समरसिंह विक्रमी ११०६ [हि० ४४० = .ई० १०४९] में मेवाड़की गद्दीपर बैठे, और विक्रमी ११५८ [हि० ४९४ = .ई० ११०१] में

शहाबुद्दीन गौरीसे लड़कर पृथ्वीराजके साथ मारेगये. इस बातसे रावल समरसिंहका मौजूद होना उनके ठीक समयसे प्रायः १८६ वर्ष पहिले पायाजाता है, और राज-पूतानहके बड़वा भाटोंने पृथ्वीराजरासाको सच्चा मानकर ऐसा ही लिखदिया, तो अगली वंशावली (कुर्सीनामों) में भी ग़लती हुई, अर्थात् रावल समरसिंह और राणा मोकलके बीचका समय दोसौ वर्ष अधिक होगया, और भाटोंने ग़लतीके इन वर्षों को समरसिंह और मोकलके बीचके राजाओंके समयमें बांटकर कुर्सीनामहमें अनुमान से साल संवत् लिखदिये.

२- इसी तरह जोधपुरके लोगोंने भी राजा जयचन्द राठौड़ कन्नौज वालेके गद्दी बैठनेका संवत् विक्रमी ११३२ [हि० ४६७ = .ई० १०७५] लिखदिया, क्योंकि पृथ्वीराजने जयचन्दकी बेटी संयोगिताके साथ विवाह किया था; और ग़लतीके एकसौ वर्षोंको राजा जयचन्दसे लेकर मंडोवरके राव चूंडाके अन्तकाल पर्यन्त, जो राजा हुए उनके समयमें बांटदिया. राजा जयचन्दका गद्दीपर बैठना विक्रमी ११३२ में किसी तरह नहीं होसक्ता, क्योंकि बंगालेकी एशियाटिक सोसाइटीके जर्नल (जिल्द ३३, नम्बर ३, पृष्ठ २३२, सन् १८६४ .ई०) में कन्नौजके राठौड़ोंका एक नक्शह मेजर जेनरल कनिङ्घम साहिबने इस तरहपर लिखा है :-

नाम.	.ईसवी सन्.	वि० संवत्.
चन्द्रदेव	१०५०	(११०७)
मदनपाल	१०८०	(११३७)
गोविन्दचन्द्र	१११५	(११७२)
विजयचन्द्र	११६५	(१२२२)
जयचन्द्र	११७५	(१२३२)

इस नक्शहसे मालूम होता है, कि जयचन्द उस संवत्से १०० वर्ष पीछे हुआ, जोकि जोधपुरके लोगोंने उसके सिंहासनपर बैठनेके लिये पृथ्वीराजरासाके आधारसे लिखदिया. फिर उक्त सोसाइटीके जर्नल नम्बर ३ के पृष्ठ २१७-२२०, सन् १८५८ .ई० में फिट्ज़ एडवर्ड हॉल साहिबने नीचे लिखेहुए ताम्रपत्रोंकी नकल छापी है:-

नम्बर १०, मदनपाल देवका ताम्रपत्र, विक्रमी ११५४ (= .ई० १०९८) का, पृष्ठ २२१.

नम्बर २०, गोविन्दचन्द्रका दानपत्र विक्रमी ११८२ (= .ई० ११२६) का, पृष्ठ २४३.

इन ताम्रपत्रोंके संवत्तोंके देखनेसे स्पष्ट ज्ञात होता है, कि इन राजाओंका राज्यसमय

भी विक्रमी ११३२ से पीछे हुआ, जो संवत् कि जयचन्दके गादी विराजनेके लिये मानलियागया; और राजा जयचन्द, मदनपाल और गोविन्दचन्द्रके बहुत पीछे हुआ है.

३- वैसेही आंवेर (जयपुर) के बड़वा भाटोंने भी प्रजून कछवाहाके (जिसका नाम पृथ्वीराजरासामें पृथ्वीराजके शूर वीरोंमें लिखा है) सिंहासनपर बैठनेका संवत् विक्रमी ११२७ [हि० ४६२ = ई० १०७०], और उसके देहान्तका संवत् विक्रमी ११५१ [हि० ४८७ = ई० १०९४] लिखदिया. ये संवत् भी किसी प्रकार शुद्ध नहीं होसके. यद्यपि मुझको प्रजूनके गद्दी विराजनेका संवत् ठीक ठीक प्रमाणके साथ नहीं मिला है, लेकिन चूकि वह पृथ्वीराजके सर्दारोंमेंसे था, इसलिये उसका समय भी विक्रमी १२४९ [हि० ५८८ = ई० ११९२] के लगभग होना चाहिये, जो पृथ्वीराजके मारेजानेका सहीह संवत् है.

४- इसी प्रकार बूदी, सिरोही, और जयसलमेर इत्यादि रियासतोंके इतिहासोंमें भी अशुद्ध संवत् लिखेगये हैं, जैसाकि पृथ्वीराजरासाके लेखसे मालूम हुआ. इस बातसे इतिहास लिखने वालोंके प्रयोजनमें बड़ा भंग हुआ. यदि कोई यह कहे, कि पृथ्वीराजरासाके लेखकने १२०० की जगह भूलसे ११०० लिखदिया, तो उसका उत्तर यह है:-

प्रथम तो कवितामें ऐसा होनेसे छन्द टूटता है.

दूसरे, 'शिव' और 'हर' ये ज्योतिषके शब्द जो रासामें ११ के लिये लिखेगये हैं, इनका मल्लव १२ कभी नहीं होसक्ता.

तीसरे, वही वर्ष अर्थात् ११००, जो हालकी लिखी हुई पृथ्वीराजरासाकी पुस्तकों में मिलते हैं, डेढ़ अथवा दोसौ वर्ष पहिलेकी लिखी हुई पुरानी पुस्तकोंमें भी पायेजाते हैं.

चौथे, संवत् केवल एक या दो स्थानोंमें ही नहीं लिखे हैं, कि लेखक दोष मानलियाजावे, किन्तु कई स्थानोंमें लिखे हैं; और पृथ्वीराजकी जन्मपत्री, जो रासामें लिखी है उसका संवत्, मिती, महीना, ग्रह, घटी, और मुहूर्त, ये सब दोहे और छन्दोंमें लिखे हैं. उस जन्मपत्रीको काशीके विद्वान ज्योतिषी पंडित नारायणदेव शास्त्रीने, जो महाराणा साहिबके यहां नौकर है, गणितसे देखा, तो मालूम हुआ, कि वह उस समयकी बनी हुई नहीं है. जन्मपत्रीका गणित प्रश्नोत्तरके तौरपर नीचे लिखे मुवाफिक है:-

प्रश्न.

संवत् १११५ वैशाख कृष्ण ३ गुरुवार, चित्रा नक्षत्र, सिद्धि योग, सूर्योदयमें डेढ़ घड़ी बाकी रहते जन्म हुआ. पृथ्वीराज नाम होनेसे चित्राका पूर्वार्द्ध कन्या राशि है, पंचम स्थानमें चन्द्रमा और मंगल हैं; एवञ्च कन्या राशि पंचम स्थानमें है, अर्थात् वृष

लग्नमें जन्म है; अष्टमे शनि, दशमे गुरु, शुक्र और बुध; एकादशमे राहु; और द्वादशमे सूर्य; यह ग्रहव्यवस्था सब सहीह है वा गलत इसका उत्तर गणित समेत कहो?

उत्तर.

श्री सूर्य सिद्धान्तके अनुसार संवत् १११५ वैशाख कृष्ण ३ रविवारको होता है (१). कलियुगादि अहर्गण १५१९१००, स्पष्ट सूर्य १११२१२११२९॥, स्पष्ट चन्द्र ६१६२७११७, नक्षत्र त्वाति और योग वज्र होता है; और सूर्योदयके पहिले यदि जन्म है, तो लग्नसे द्वादश सूर्य किमी तरह नहीं होसका; और वृष लग्नमें द्वादश सूर्य उस हालतमें होगा जबकि वह मेषका होगा, यहां तो मीनका है; और अब भौमादिक ग्रह स्थितिपर विचार करना कुछ आवश्यक नहीं, इतनेसे ही निश्चिन होना है, कि प्रश्न लिखित वार आदि, तथा लग्न, चन्द्र, और सूर्यन्विति असंगत हैं.

ऐसे ही पृथ्वीराजरासमें शहाबुद्दीन और पृथ्वीराजकी अग्निम लड़ाईका संवत्, जिसमें पृथ्वीराज मारा गया. ११५८ लिखा है, और नियि आवण विदि ३०, कर्क संक्रान्ति, रोहिणी नक्षत्र, और चन्द्रमा वृष राशिका लिखा है. यदि चन्द्रमा रोहिणी नक्षत्रपर हो, तो सूर्यकी वृष राशि होती है, और नियमसे अमावास्याके सूर्य और चन्द्रमा एक ही राशिपर होते हैं. कर्क राशिपर सूर्यका होना तो शुद्ध मालूम होता है, परन्तु वृषका चन्द्रमा जो पृथ्वीराजरासमें लिखा है वह नहीं होसका, कर्क का चन्द्रमा होना चाहिये. इससे जाना जाता है, कि ग्रन्थकर्ता ज्योतिष नहीं पढ़ा था, इसलिये उक्त भूलपर ध्यान नहीं दिया; और यह भी स्पष्ट है, कि वह राजा सोमेश्वरदेव अथवा पृथ्वीराज चहुवानका कवि नहीं था; क्योंकि यदि ऐसा होता, तो वह पृथ्वीराजकी जन्मतियि, मुहूर्त, और लग्न अवश्य ठीक ठीक जानता; और चन्द्र वरदई नामके कविका होना भी पृथ्वीराजरासाहीसे जाना जाता है.

हमारा मन्शा वादानुवाद बढ़ानेके विचारसे इन दलीलोंके लिखनेका नहीं है, बरन केवल इस गरजसे कि उक्त ग्रन्थके लेखसे जो खामी इतिहासमें आगई है वह दूर कीजाये. यदि कोई कहे, कि पृथ्वीराजरासमें कुछ हिस्सह पृथ्वीराजके समय का चन्द्रका बनायाहुआ होगा, जिसको क्षेपक मिलाकर लोगोंने बढ़ादिया है; तो यह भी नहीं होसका, क्योंकि ग्रन्थकर्ता कवि लोग अपने ग्रन्थोंमें नीचे लिखी हुई

(१) संवत् १११५, शके ९८० वैशाख कृष्ण ३, कलि गताब्दा. २१५२, अग्निगता: ५५३३.

जनाहा: २२१२७, अहर्गण: १५१९१००, तप्ततयेवार: २ शुक्रवारात् गणिते जा. के रविवार: एवंच वैशाख कृष्ण ३ रविवारतरेऽस्तीति सिद्धं.

वातें दर्ज करना मुख्य मानते हैं:- पहिले, वंशवर्णन; दूसरे, विवाहादि सम्बन्ध; तीसरे, लड़ाइयां; और चौथे, जन्म व मृत्युका हाल.

प्रथम तो इस ग्रन्थमें पृथ्वीराजके पूर्वजोंका वंश वृक्ष ही अशुद्ध है, जो खास महाराजा पृथ्वीराजके पिता सोमेश्वरदेवके समयकी लिखी हुई बीजोलियाकी प्रशस्तिके मिलानेसे पाठक लोगोंको अच्छी तरह मालूम होसक्ता है.

दूसरे, विवाहादि सम्बन्धका यह हाल है, कि चित्तौड़के रावल समरसिंहका जमानह पृथ्वीराजरासाके लेखसे दोसौ वर्ष पीछे पत्थरकी प्रशस्तियोंसे सावित हुआ है, तो इस हालतमें उनका विवाह भी राजा पृथ्वीराजकी बहिनके साथ होना बिल्कुल ग़लत है. इसके अलावह आवूके राजा सलख पुंवारकी बेटी और जैत पुंवारकी बहिन इंचनीके साथ पृथ्वीराजका विवाह होना रासामें लिखा है, वह भी ग़लत है; क्योंकि आवूके पापाण लेख और ताम्रपत्रोंसे पुंवार राजाओंकी वंशावलीमें सलख और जैत नामका कोई राजा नहीं लिखा. फिर उजैनके राजा भीमदेव प्रमारकी बेटी इन्द्रावतीके साथ भी पृथ्वीराजका विवाह होना रासामें ग़लत लिखा है, क्योंकि उजैनके प्रमार राजाओंकी वंशावलीसे भीमदेव नामके किसी राजाका होना नहीं पायाजाता, बल्कि उस समयसे बहुत पहिले प्रमार राजाओंने उजैन छोड़कर धारा नगरीमें अपनी राजधानी काइम करली थी.

तीसरे, राजा पृथ्वीराजकी लड़ाइयोंका हाल सुनिये, कि गुजरातके सोलंखी राजा भीमदेवके साथ पृथ्वीराजकी जो कई लड़ाइयां रासामें लिखी हैं, वहांपर लिखा है, कि जब अखीरमें पृथ्वीराजका पिता सोमेश्वरदेव भीमदेवसे लड़कर मारागया, तो पृथ्वीराजने लड़ाईमें भीमदेवको मारकर अपने पिताका बदला लिया. अगर्चि ये लड़ाइयां पृथ्वीराज-रासामें बड़ी तवालतके साथ लिखी गई हैं, लेकिन भीमदेवका ताम्रपत्र, जो उसने संवत् १२५६ में भूमिदान देनेके समय लिखा था, और जिसमें उसका वंश वृक्ष भी दर्ज है, वह पृथ्वीराजरासाके भीमवध पर्वके लेखसे ११४ वर्ष बाद, और पृथ्वीराजके मारेजानेके अस्ली संवत् विक्रमी १२४९ [हि० ५८८ = ई० ११९२] से ७ वर्ष पीछेका है. इससे सावित हुआ, कि पृथ्वीराजके मरे पीछे सात वर्षतक भीमदेव जिन्दह रहा, तो क्या वह मरनेके बाद दोबारह जीवित होकर गुजरातका राज्य करता था ? इसी तरह रावल समरसिंहके साथ करेड़ा ग्राममें भीमदेवकी लड़ाई होना, और उस मौकेपर मददके लिये वहां पृथ्वीराजका आपहुंचना लिखा है, वह भी बिल्कुल ग़लत है; क्योंकि रावल समरसिंह भीमदेवके समयसे बहुत पीछे अलाउद्दीन खल्जीके जमानेमें चित्तौड़पर राज्य करते थे, जबकि सोलंखियोंका राज्य गुजरातसे नष्ट होचुका था. ऐसेही

शहाबुद्दीन गौरीको कई बार पृथ्वीराजने गिरिफ्तार किया लिखा है, वह भी तवारीखोंके देखनेसे गलत मालूम होता है.

चौथे, पृथ्वीराजके जन्म और मृत्युका हाल भी माननेके लाइक नहीं है, जिनमेंसे उसके जन्मकी तफ्सील तो ऊपर बयान होही चुकी; अब मौतका हाल सुनिये. पृथ्वीराजरासामें लिखा है, कि शहाबुद्दीन गौरी उस (पृथ्वीराज) को गिरिफ्तार करके गज़नी ले गया, और छः महीने बाद चन्द भाट भी वहां पहुंचा. चन्दने बादशाहसे कहा, कि राजा तीरसे पीतलके घड़ियालको फोड़ डालता है. बादशाहने परीश्राके तौरपर राजाको ऐसा करनेकी इजाजत दी. अगर्चि बादशाहने राजाको अंधा करदिया था, तथापि उस (पृथ्वीराज) ने इम्तिहानके समय आवाज़के सहारेसे शहाबुद्दीनको मारडाला, और आप भी चन्द भाट सहित आत्मघात करके वहीं मरगया. इसके बाद दिल्लीमें पृथ्वीराजका बेटा रेणसी गद्दीपर बैठा, जिसने पंजाबका मुल्क मुसल्मानोंसे वापस लेना चाहा; उस समय शहाबुद्दीनका बेटा बिनयशाह चढ़कर आया, रेणसी उससे लड़कर मारा गया, और दिल्लीमें मुसल्मानी बादशाहत होगई. उक्त ग्रन्थकी ये सब बातें बिल्कुल बनावटी मालूम होती हैं, क्योंकि अब्बल तो शहाबुद्दीन गौरी पृथ्वीराजके मारेजाने बाद चौदह वर्षतक जिन्दह रहा, और उक्त राजाको मारकर देशको बर्बाद करता हुआ अजमेरतक आया, और उसके गुलाम कुतुबुद्दीन ऐबकने दिल्लीपर क़बज़ह करलिया. फिर दूम्रे साल शहाबुद्दीनने आकर कन्नौजको फ़तह करलिया. इसीतरह उसने कई बार हिन्दुस्तान और तुर्किस्तान वगैरह मुल्कोंपर हमले किये, जिनकी तफ्सील फ़ार्सी किताबोंमें लिखीगई हैं. आखरकार वह हिज्जी ६०२ [वि० १२६३ = ई० १२०६] में गज़नीके पास दमयक गांवमें क़त्खड़ोंके हाथसे मारा गया. उसके एक बेटेके सिवा कोई औलाद नहीं, जिससे हिन्दुस्तानका बादशाह तो उसका गुलाम कुतुबुद्दीन ऐबक बन गया, और गज़नी वगैरह इलाकोंपर उसके भाई गयासुद्दीन मुहम्मदका बेटा गयासुद्दीन महमूद क़ाबिज़ हुआ, लेकिन थोड़े ही दिनों पीछे शहाबुद्दीनके दूसरे गुलाम ताजुद्दीन यल्दुज़ने किर्मानसे आकर गज़नी वगैरहपर क़बज़ह करलिया, और वह लाहौरपर चढ़ा, तब कुतुबुद्दीनसे शिकस्त पाकर किर्मानको चला गया. कुतुबुद्दीन २० रोज़तक गज़नीपर क़ाबिज़ रहा, फिर उसको निकालकर ताजुद्दीन मुरतार होगया.

अब देखना चाहिये, कि पृथ्वीराजरासामें लिखे और फ़ार्सी तवारीखोंके

कितना फ़र्क है. जब ऊपर लिखी हुई मुख्य मुख्य बातें ग़लत होचुकीं, पृष्ठा: १५३३.

जिक्र है, जिसको पृथ्वीराजरासामें हम पुराना मानकर उसे चन्दने रविवार: एवंच

ख़याल करें. हमारे ख़यालसे ज़िमततरह मलिक मुहम्मद जायसीने

किस्सह बनालिया, उसी तरह पृथ्वीराजरासा भी किसीने खयाली बनालिया है, क्योंकि इसमें थोड़ेसे सहीह नामोंके साथ खयाली नाम और खयाली किस्से घड़लिये गये हैं; जिस तरह हंसावतीके विवाह पर्वमें लिखा है, कि राजा पृथ्वीराजका तोता उड़कर समन्दशिखरके राजाकी बेटी हंसावतीके पास चलागया, और उस पक्षीने पृथ्वीराजकी तारीफ़ की, जिसको सुनकर हंसावती पृथ्वीराजपर आशिक़ होगई, और वही तोता उस राजकुमारीका भेजाहुआ पृथ्वीराजके पास आया, और उस राजकन्याकी तारीफ़ करके राजाको मोहित किया; और उसी तोतेके साथ फ़ौज सहित चढ़ाई करके पृथ्वीराज हंसावतीको व्याहलाया. इसीतरह एक हंसके कहने सुननेसे देवगिरीके राजाकी बेटी पद्मावतीके साथ पृथ्वीराजका विवाह हुआ; और ऐसेही एक तोतेके परस्पर संदेसा पहुंचानेसे कन्नौजके राजा जयचन्दकी बेटी संयोगिता और पृथ्वीराजके आपसमें प्रीति उत्पन्न हुई थी. भला ऐसे खयाली किस्सोंकी किताब ऐतिहासिक काव्योंमें किसतरह दाख़िल होसक्ती है ? पृथ्वीराजरासामें शहाबुद्दीन गौरीको सिकन्दर जलालका बेटा लिखा है, और उसका हाल फ़ार्सी तवारीखोंमें इसतरहपर है:-- " महमूद गज़नवी और उसके बेटे मसऊदके इलाक़ेदार सर्दारोंमें गौरके ज़िलेका रहनेवाला हुसैन गौरी फ़ीरोज़कोहका मलिक था, जिसके बेटे अलाउद्दीन गौरी, साम गौरी व सैफ़ुद्दीन गौरी वगैरह थे. महमूदकी आलादमेंसे बहरामशाह गज़नवीको निकालकर अलाउद्दीन गौरी मालिक होगया, और उसने अपने भाई साम गौरीके बेटे ग़यासुद्दीन और शहाबुद्दीनको गज़नीका इलाक़ह देदिया. अलाउद्दीनके मरनेके बाद ग़यासुद्दीन तो फ़ीरोज़कोहका मालिक रहा, और उसने अपने छोटे भाई शहाबुद्दीनको गज़नीपर मुख्तार किया ". लेकिन पृथ्वीराजरासेका बनानेवाला तवारीख़ नहीं जानता था, इसलिये उसने शहाबुद्दीन गौरीको एलेग्ज़ैंडर, याने सिकन्दरका बेटा खयाल करलिया होगा. अलावह इसके शहाबुद्दीन गौरीके सर्दारोंके जो नाम पृथ्वीराजरासामें लिखे हैं, वह खयाली नाम हैं, जिनमेंसे थोड़ेसे नाम चुनकर उदाहरणके तौरपर नीचे लिखे जाते हैं:--

खुरासानखां	हासनखां	तोसनखां	ततारखां	विराहमखां
मूसनखां	पीरोजखां	गजनीखां	सोसनखां	नवरोजखां
दादूखां	अलीखां	आलमखां	मुस्तफ़ाखां	सुरेमखां
तरह शहमखां	ऊमरखां	ममरेजखां	पीरनखां	कोजकखां
मददके लिये	रेसनखां	जलालखां	जलूखां	मोहवतखां
रावल समरसिंह	काइमखां	राजनखां	मीरनखां	मिरजाखां
राज्य करते थे,	देगनखां	जोसनखां	हाजीखां	दोसनखां

जलेवखां	गाजीखां	लालनखां	महदीखां	सेरनखां
गालिवखां	सहदीखां	नगनीखां	समोसनखां	एरनखां
मीरखां	एलचीखां,			

और शहाबुद्दीनके काज़ीका नाम मदन लिखा है.

अब हम ' तवकाति नासिरी ' से शहाबुद्दीनके रिश्तहदार और सर्दारोंके नाम लिखते हैं, जो ऊपर बयान कियेहुए खयाली नामोंसे कुछ भी नहीं मिलते - (देखो तवकाति नासिरी, पृष्ठ १२५):-

बादशाहके काज़ी.

१ - काज़ी ममालिक सद्र शहीद निज़ामुद्दीन अबूबक्र.

२ - काज़ी लश्कर व वकील ममालिक शमसुद्दीन बल्खी.

बादशाहके कुटुम्बी और सर्दार.

मलिक जि़याउद्दीन.

सुल्तान बहाउद्दीन साम.

सुल्तान गयासुद्दीन महमूद.

मलिक बद्रुद्दीन कैदानी.

मलिक कुतुबुद्दीन तमरान.

मलिक ताजुद्दीन हरब.

मलिक ताजुद्दीन मकरान.

मलिक अलाउद्दीन.

मलिक शाह वख़्श.

मलिक नासिरुद्दीन गाज़ी.

मलिक ताजुद्दीन जंगी वामियान.

मलिक नासिरुद्दीन मादीन.

मलिक मसऊद.

मुय्यदुद्दीन मसऊद.

मलिक यूसुफुद्दीन मसऊद.

मलिक नासिरुद्दीन तमरान.

मलिक हिसामुद्दीन अली किर्माज.

मलिक मुय्यदुलमुल्क किर्माज.

मलिक शहाबुद्दीन मादीनी.

सुल्तान ताजुद्दीन यल्दुज़.

सुल्तान गयासुद्दीन.

सुल्तान कुतुबुद्दीन ऐबक.

मलिक रुकनुद्दीन सूर कैदान.

अमीर हाजिब हुसैन मुहम्मद अली गाज़ी.

अमीर हाजिब हुसैन मुहम्मद हबशी.

अमीर सुलैमान शीश.

अमीर दाद.

अमीर हाजिबहुसैन सर्जी.

अमीर हाजिबखां.

मलिक हसनुद्दीन अली किर्माना.

मलिक जहीरुद्दीन किर्माज.

मलिक जहीरुद्दीन फ़तह किर्माज.

मलिक हुसैनुद्दीन.

मलिक इज्जुद्दीन खर्मील.

मलिक मुवारिजुद्दीन बिन मुहम्मद. ७३

अत्सर.

मलिक नासिरुद्दीन हुसैन, अ...

मलिक शमसुद्दीन सूर कैदा...

गणना : १५३३,

रविवार : एवंच

सुल्तान शमसुद्दीन अल्तमिश. मलिक इस्तिथारुद्दीन हर्वली.
सुल्तान अलियुद्दीन महमूद. मलिक असदुद्दीन शेर.
सुल्तान नासिरुद्दीन क़वाचा. मलिक अहमरी.

इनमेंसे नीचे लिखे हुए चार सर्दार गुलामोंने बादशाहीका दरजह हासिल किया:-
सुल्तान ताजुद्दीन यल्दुज़. सुल्तान नासिरुद्दीन क़वाचा.
सुल्तान शमसुद्दीन अल्तमिश. सुल्तान कुतुबुद्दीन ऐबक.

शहाबुद्दीन गौरीके वज़ीर.

ज़ियाउल्मुल्क टुरमुन्शी. मुय्यदुल्मुल्क मुहम्मद अब्दुल्लाह संजरी.
शमसुल्मुल्क अब्दुल् जव्वार केदानी.

पृथ्वीराजरासाके खयाली नामोंसे तवक़ाति नासिरीमें लिखे हुए अस्ली नाम बिल्कुल नहीं मिलते, और खयाली नाम भी बिल्कुल नावाक़िफ़ आदमीने घड़लिये हैं, जिनको सुनतेही यकीन होजाता है, कि ये वनावटी नाम हैं.

अलावह इन बातोंके पृथ्वीराजरासाकी बड़ी लड़ाईके पत्र ३३३ में लिखा है, कि रावल समरसिंह पृथ्वीराजकी मददको दिल्ली जानेलगे, उसवक्त उन्होंने अपने बड़े पुत्र रत्नसिंहको चित्तौड़का राज्य देकर बहुत कुछ नसीहत की, और छोटे पुत्र कुम्भकर्णको कुछ न कहा, जिससे वह नाराज़ होकर बहशी बादशाहके पास चलागया, और वाइशाहने उसको विदरनगर जागीरमें दिया. ग्रन्थकर्ताका प्रयोजन बहशी बादशाहसे बहमनी बादशाह था, क्योंकि विदर शहर दक्षिणमें है. इससे भी मालूम होता है, कि ग्रन्थकर्ता तवारीखसे बिल्कुल वाक़िफ़ नथा, और इसी सबबसे उसने ऐसी ग़लत घड़ंत करली; क्योंकि हिज्री ७४८ [वि० १४०४ = ई० १३४७] में अलाउद्दीन गांगू बहमनीने दिल्लीके बादशाह मुहम्मद तुग़लक़के समय दक्षिणमें अपनी राजधानीकी बुन्याद डाली थी, और पृथ्वीराजरासेका बनाने वाला बहमनी सल्तनतको शहाबुद्दीन गौरीसे भी पुरानी जानता था.

जब रावल समरसिंह पृथ्वीराजकी मददके लिये दिल्ली पहुंचे, उससमय चन्द भाटने समरसिंहकी तारीफ़में नीचे लिखे हुए पद कहे हैं:-

“ दरखनि साहि भंजन अलग्ग, चन्देरि लिद्ध किय नाम जग्ग ”.

इन शब्दोंसे ग्रन्थकर्ताका प्रयोजन मांडूके बादशाहसे है, क्योंकि चंदेरी उन्हींके क़वज़ेमें थी, और मांडू राजपूतानहसे दक्षिण तरफ़ है, और चंदेरीको मांडूके बादशाह दूसरे महमूदसे महाराणा संग्रामसिंह (सांगा) ने लिया था. ग्रन्थकर्ता यह भी नहीं जानता था, कि मांडूकी बादशाहतकी बुन्याद दिलावर गौरीने हिज्री ८०९ [वि० १४६३

= .ई० ११०६] में फ़ीरोज़शाह तुग़लक़के बेटे मुहम्मदशाहके समयमें काइम की थी, और दूसरे महमूदकी लड़ाई महाराणा संग्रामसिंहसे विक्रमी १५७५ [हि० ९२४ = .ई० १५१८] में हुई थी. इन बातोंसे सिद्ध होगया, कि यह ग्रन्थ महाराणा सांगाके समयसे बहुत अरसे बाद घड़ंत कियागया है. ग्रन्थकर्ता लिखता है, कि चन्द भाटने रावल समरसिंहको यह आशिस दी- “ कलंकियां राय केदार, पापियां राय प्रयाग, हत्यारां राय वाराणसी, मदवीनराय राजानरी गंग, सुल्तान ग्रहण मोपण, सुल्तान माण मलण, ” इत्यादि.

इन शब्दोंसे, याने सुल्तानको पकड़कर छोड़नेवाले, और सुल्तानका मान भंग करने वालेसे साफ़ तौरपर सावित होता है, कि मांडूके बादशाह दूसरे महमूदको महाराणा सांगाने पकड़कर छोड़ा था, और गुजराती बादशाहके देशको लूटकर उन्होंने उसका मान भंग किया था. वहमनी बादशाहके पास जो कुम्भकर्णका जाना लिखा उससे यह सावित होगया, कि उस बादशाहके काइम होनेके बहुत अरसे बाद यह ग्रन्थ बनायागया. फिर मांडूके बादशाह महमूद खलजीसे चंदेरीका लेना, और उक्त बादशाहको गिरिफ्तार करके पीछा छोड़ना तथा मुज़फ़्फ़रशाह गुजरातीका मान भंग करना, इत्यादि मज़मूनोंसे साफ़ ज़ाहिर है, कि महाराणा संग्रामसिंह अरबलके समयमें विक्रमी १५७५ [हि० ९२४ = .ई० १५१८] के बाद यह ग्रन्थ बनायागया; लेकिन मेरा खयाल है, कि उक्त ज़मानहसे भी बहुत अरसे बाद यह ग्रन्थ बना है; क्योंकि यह बात तो इस ग्रन्थकी चाल ढाल और शब्दोंसे अच्छीतरह सावित है, कि यह ग्रन्थ राजपूतानहके कविने बनाया; और राजपूतानहकी कवितामें फ़ार्सी शब्दोंका प्रचार अक्बर बादशाहके समयसे होने लगा है, क्योंकि उक्त बादशाहके समयमें मेवाड़से महाराज शक्तिसिंह, सगरसिंह, जगमाल, और रामपुराका राव दुर्गभाण वगैरह; और मारवाड़से राव मालदेवके बेटे रामसिंह, व उदयसिंह वगैरह; और बीकानेरके महाराजा रायसिंह, व आंबेरके महाराजा मानसिंह इत्यादि क्षत्रिय सर्दारोंके साथ मारवाड़ी कवियोंकी भी बादशाही दरबारमें आमद रफ़्त हुई, तबसे ये लोग फ़ार्सी शब्दोंको अपनी कवितामें शामिल करने लगे. इस ज़मानहसे पहिलेकी जो मारवाड़ी कविता मिलती है उसमें फ़ार्सी शब्द बहुतही कम देखनेमें आते हैं. उक्त बादशाहकी गद्दीनशानिके बाद, और विक्रमी १६७१ [हि० १०२३ = .ई० १६१४] के पहिले यह ग्रन्थ बनायागया, क्योंकि पृथ्वीराजरासाके दिल्ली प्रस्ताव पर्वमें इसतरह

लिखा है:-

दोहा.

सोरेसे सत्तोतरे विक्रम साक विदीत ॥

दिह्ली धर चित्तौड़पत ले खागां वलजीत ॥ १ ॥

ग्रन्थकर्ताने भविष्यद्वाणी लिखी है, कि विक्रमी १६७७ [हि० १०२९ = .ई० १६२०] में चित्तौड़के राजा दिह्लीकी धरती फतह करलेंगे; लेकिन विक्रमी १६७१ [हि० १०२३ = .ई० १६१४] में जहांगीर बादशाह और महाराणा अव्वल अमरसिंहसे सुलह हुई, और महाराणाने नामके लिये राजकुमार कर्णसिंहको बादशाहके पास भेजकर इताअत कुबूल की, उस समयसे पहिले वैसा लिखना संभव था. उसके बाद राजपूतानहके लोगोंके खयालमें फर्क आगया था, जिससे हम यकीन करते हैं, कि अक्बरकी तरुतनशीनीके कुछ अरसे बाद, और जहांगीरके शुरू अहदसे पहिले यह ग्रन्थ बनाया गया था. इस विषयको हम बंगालेकी एशियाटिक सोसाइटीके सामयिक पत्र (.ईसवी १८८६ के जर्नल नम्बर १, भाग १) में मुद्रित कराचुके हैं, जिसमें सब हाल सविस्तर प्रश्नोत्तर सहित लिखागया है.

रावल समरसिंहका इतिहास पृथ्वीराजरासाके अलावह कहीं नहीं मिलता, बड़वा भाटोंकी और स्यातिकी पोथियोंमें भी इसी खयाली ग्रन्थसे चुनकर दर्ज कियागया है.

अब हम रावल समरसिंहसे लेकर अजयसिंहतककी पीढ़ियोंका जिक्र लिखते हैं.

- | | | |
|---|----------------------|---------------------------|
| १ - रावल समरसिंह. | ६ - राणा दिनकरण. | १२ - राणा भीमसिंह. |
| २ - रावल रत्नसिंह. | ७ - राणा जसकरण. | १३ - राणा जयसिंह. |
| ३ - रावल कर्णसिंह. | ८ - राणा नागपाल. | १४ - राणा गढ़लक्ष्मणसिंह. |
| ४ - रावल माहप और उनके भाई महाराणा राहप. | ९ - राणा पूर्णपाल. | १५ - राणा अरिसिंह. |
| ५ - राणा नरपत. | १० - राणा पृथ्वीपाल. | १६ - राणा अजयसिंह. |
| | ११ - राणा भुवनसिंह. | |

इन पीढ़ियोंके हालमें बड़वा भाटों और स्यातिकी पोथियां लिखनेवालोंने पृथ्वीराजरासाके गलत संवत्का अन्तर फेलाकर बहुतसी घड़न्तें घड़ली हैं, जैसे अलाउद्दीन खल्जीकी लड़ाई, जो विक्रमी १३५९ [हि० ७०२ = .ई० १३०२] में रावल समरसिंहके पुत्र रत्नसिंहके साथ हुई थी, उसको उन्होंने लक्ष्मणसिंह और अरिसिंहके साथ होना लिखा है; और उसी लड़ाईमें १३ पीढ़ियोंका माराजाना और लक्ष्मणसिंहके भाई रत्नसिंहकी राणी पद्मिनीका अनेक स्त्रियोंके साथ तहखानोंमें बन्द करदेनेसे प्राण देना लिखा है; लेकिन हमारे खयालमें यह बात नहीं आसक्ती. मालूम होता है, कि बड़वा

भाटोंनें पृथ्वीराजरासाके लेखको सच्चा मानकर शहाबुद्दीनके ११५ वर्ष बाद और पृथ्वीराजरासाके लेखसे २०१ वर्ष पीछे अलाउद्दीन खल्जीका चित्तौड़को घेरना समझकर रत्नसिंहकी जगह लक्ष्मणसिंहके साथ अलाउद्दीनकी लड़ाई होना खयाल करके वैसाही लिखदिया. विक्रमी १३४४ की प्रशस्तिसे यह तो साबित होही चुका, कि उस समय रावल समरसिंह चित्तौड़पर राज्य करते थे, और तअज्जुब नहीं, कि उसके बाद वह पांच सात वर्ष फिर भी जीते रहे हों; और उनके बेटे रावल रत्नसिंहके साथ अलाउद्दीन खल्जीकी लड़ाई होना कुल तवारीखोंमें लिखा है, उनमें यह भी लिखा है, कि पद्मिनीके भाई गोरा व बादलने बादशाहसे बड़ी बड़ी लड़ाइयां लड़ीं; रावल रत्नसिंहकी राणी पद्मिनी हजारों स्त्रियों सहित आगमें जलमरी; अलाउद्दीनने इस किले (चित्तौड़) को फतह करके अपने बेटे खिज़रखांको सौंपदिया, और किलेका नाम खिज़राबाद रक्खा; और अपने बेटेको वलीअहद बनानेका जल्सह भी इसी किलेमें किया. अलाउद्दीन खल्जी हिज्जी ६९५ [वि० १३५३ = ई० १२९६] में अपने चचा जलालुद्दीन खल्जीको मारकर दिल्लीके तरुतपर बैठा; और छः महीनेतक घेरा डालनेके बाद हिज्जी ७०३ मुहर्रम [वि० १३६० भाद्रपद = ई० १३०३ ऑगस्ट] में उसने किला चित्तौड़ फतह किया; और हिज्जी ७१६ ता० ६ शव्वाल [विक्रमी = १३७३ पौष शुक्ल ७ = ई० १३१६ ता० २२ डिसेम्बर] को वह मरगया. इससे यह बात अच्छी तरह साबित होगई, कि अलाउद्दीन खल्जीसे रावल समरसिंहके पुत्र रत्नसिंहकी लड़ाई हुई थी; और तारीख फ़िरिश्तहमें जो यह बात लिखी है, कि चित्तौड़ वालोंने बादशाही मुलाज़िमको हाथ और गर्दन बांधकर किलेसे गिरादिया, जबकि अलाउद्दीनके मरनेका जमानह करीब था. यह ज़िक्र महाराणा भुवनसिंहका है, क्योंकि राणपुरके जैन मन्दिरकी प्रशस्तिमें उक्त महाराणाको अलाउद्दीनका फतह करनेवाला लिखा है. भुवनसिंहसे पहिले नव पीढ़ियां, याने रत्नसिंहसे पृथ्वीपालतक नव राजा चित्तौड़ लेनेके इरादोंसे मारेगये थे. जब राहपका बड़ा भाई माहप नाउम्मेद होकर डूंगरपुरमें जा रहा, तो उसका छोटा भाई राहप चित्तौड़ लेनेके लिये हमला करता रहा, यहांतक कि, वह अपने दुश्मन मंडोवरके मौकल पडियारको गिरिफ़्तार करलाया, और उसका खिताब छीनकर आप महाराणा कहलाया, और ऐसी तकलीफ़की हालतोंमें भी बड़े बड़े बहादुरीके काम करनेपर अपने बाप दादोंकी वुजुर्गीका हक़दार बनगया.

कहते हैं, कि कुम्भलमेरके पहाड़ोंमें सीसोदा ग्राम राहपने ही आवाद किया था. पहिले इन महाराणाओंके पुरोहित चौईसा जातिके ब्राह्मण थे, जो तो माहपके साथ रहे, जिनकी औलाद वाले डूंगरपुरमें अबतक पुरोहित कहलाते हैं; और राहपका

सलाहकार एक सरसल पल्लीवाल ब्राह्मण था, उसको राहपने अपना पुरोहित बना लिया, और उसीकी औलादमें अबतक उदयपुरकी पुरोहिताई है. राहप अर्वली पहाड़में रहकर चित्तौड़ लेनेके लिये धावा करता रहा, और आखरकार वह उन्हीं लड़ाइयोंमें मारा गया. उसके पीछे भुवनसिंहने किला चित्तौड़ ले लिया, और उसी अरसेमें अलाउद्दीन खल्जीके मरजानेके सबब दिल्लीकी तरफसे वाजपुरस नहुई, परन्तु जब कुछ अरसे बाद हिजी ७२५ रबीउलअव्वल [वि० १३८१ फाल्गुन = ई० १३२५ फेब्रुअरी] में मुहम्मद तुगलक दिल्लीका बादशाह बना, तो उसने मेवाड़के राजाओंकी सरकशीका खयाल किया, और अपनी फौज चित्तौड़पर भेजी. मेरे खयालसे यह जमानह महाराणा लक्ष्मणसिंहका मालूम होता है, जो बादशाही फौजके मुकाबलेमें बड़ी बहादुरीके साथ लड़कर मारे गये, और जिनके बेटे अरिसिंह भी इसीतरह लड़कर काम आये, और उनके भाई अजयसिंह जस्मी होकर अर्वलीके पहाड़ोंमें जा रहे, जिनका कुछ अरसे बाद वहीं देहान्त होगया.

मुहम्मद तुगलकने एक मस्जिद किले चित्तौड़पर बनवाई, और उसमें बड़े बड़े अक्षरोमें एक प्रशस्ति भी खुदवाई थी—(देखो शेष संग्रह). मुहम्मद तुगलकने मालदेव सोनगराको यह किला इसलिये दिया था, कि यह किला राजपूतके बिना किसी दूसरेके कब्जेमें नहीं रहसक्ता था. बड़वा भाटों और रूयातिकी पोथियोंका बयान है, कि लक्ष्मणसिंहने अलाउद्दीन खल्जीसे लड़ाइयां लड़ीं, उस समय तेरह पीढ़ियां काम आईं; परन्तु अलाउद्दीन खल्जीके साथ लक्ष्मणसिंहकी लड़ाई होना, तो ऊपर लिखी हुई दलीलोंसे किसी हालतमें सहीह नहीं माना जासक्ता, अल्वत्तह मुहम्मद तुगलकके साथ होना संभव है. अब रहा हाल तेरह पीढ़ियोंका, जिसकी वावत् यह कहा जासक्ता है, कि रावल रत्नसिंहसे लेकर अजयसिंहतक पन्द्रह पीढ़ियां होती हैं, उनमेंसे शायद दो राजाओंके सिवा तेरह राजा मुसल्मानोंसे चित्तौड़के लिये लड़कर मारे गये होंगे, जिनका बड़वा भाटोंने एकट्ठा माराजाना खयाल कर लिया है; और राणपुरके जैन मन्दिरकी प्रशस्तिमें रावल समरसिंहके बाद भुवनसिंहका नाम लिखा जाकर, जयसिंह, लक्ष्मणसिंह, अरिसिंह तथा अजयसिंह दर्ज किये गये हैं. इससे यह मालूम होता है, कि जिनके नाम नहीं लिखे गये, वे रावल समरसिंहके बेटे अथवा पोते होंगे, जो महाराणाके लिताइसे गरीपर बैठकर चित्तौड़ लेनेके उद्योगमें मारे गये; और भुवनसिंह रत्नसिंहका छोटा भाई होगा. जिसने दूसरे राजाओंके नाम छोड़कर अपनेको अपने बाप समरसिंहकी उरसे लिखा दिलाई होगी. इसी तरह भीमसिंह और जयसिंह भी भाई थे. जिनके नाम नहीं लिखे गये. अपने बड़े भाई भीमसिंहका नम्वर छोड़कर अपने पिता भुवनसिंहकी उरसे लिखा दिलाई होगा.

जोकि यह रवाज जमानह कदीमसे चलाआता है, इसलिये मेरा खयाल है, कि राणपुरकी प्रशस्तिमें भी कई राजाओंके नाम इसीतरह छोड़दियेगये हैं; लेकिन उनके होनेमें किसी तरहका सन्देह नहीं. कुम्भलमेरकी प्रशस्तियोंमें लक्ष्मणसिंह और अरिसिंहका वर्णन लिखा है, और ये प्रशस्तियां उक्त राजाओंसे १२५ वर्ष बाद लिखीगई हैं, लेकिन उनमें अलाउद्दीन खल्जीकी लड़ाइयोंका कुछ भी जिक्र नहीं है, इसलिये हमने उन खयाली किस्सोंको छोड़दिया, जो बड़वा भाटोंने मनमाने घड़ लिये हैं, अल्बत्तह रावल रत्नसिंह और अलाउद्दीन खल्जीकी लड़ाई वगैरहका हाल लिखनेके योग्य है, लेकिन उसको फ़ार्सी तवारीखोंमें मुस्तसर तौरपर लिखा है. पद्मावतीकी बाबत कई तरहके किस्से मशहूर हैं. वाजे लोगोंका कौल है, कि रावल रत्नसिंहकी राणी पद्मिनी (पद्मावती) सिंहल-द्वीपके राजाकी बेटी थी, सो खैर इसका तो कुछ आश्चर्य नहीं, क्योंकि बहुत समयसे उक्त टापूके राजा सूर्यवंशी थे, और उनके साथ चित्तौड़के राजाका सम्बन्ध होना सम्भव था; लेकिन मलिक मुहम्मद जायसी वगैरह लोगोंने इस बारेमें कई बड़े बड़े खयाली किस्से घड़लिये हैं, जिनसे हमको कुछ प्रयोजन नहीं, चाहे वे कैसे ही हों; परन्तु अस्ल हाल इस तरहपर है, कि उक्त महाराणीके पीहरका रघुनाथ नामी एक मुलाजिम (१) जो बड़ा जादूगर था, और रावल रत्नसिंहके पास रहकर अनेक चेटक दिखलानेसे उसको खुश करता था, एक बार रावल रत्नसिंहकी नाराजगीके सबब मुल्कसे निकाल-दियागया. उसने दिल्ली पहुंचकर अपनी जादूगरीके जरीएसे बादशाह अलाउद्दीन खल्जीके दरबारमें रहनेका दरजह हासिल किया, और वह खिल्वतमें बादशाहके सामने राणी पद्मावतीके रूपकी तारीफ़ करने लगा. बादशाह भी चित्तौड़पर चढ़ाई करनेका वहाना ढूंढही रहा था, रावल रत्नसिंहको लिख भेजा, कि राणी पद्मिनीको यहां भेजदो. यह पढ़कर रत्नसिंह मारे क्रोधके आगका पुतला बनगया, और बादशाहको उस पत्रका बहुत ही सस्त जवाब लिखभेजा, कि जिसको सुनकर अलाउद्दीन बड़ा गुस्सेमें आया. एक तो मज्हबी तअस्सुब, दूसरे रणथम्भोर व शिवाणा वगैरह किलोंकी फ़तहका गुरूर, तीसरे घरके भेदू रघुनाथ जादूगरका जामिलना, और चौथे किला चित्तौड़ दक्षिण हिन्दुस्तानपर बादशाही क़वज़ेके लिये रोक होना, वगैरह कारणोंसे विक्रमी १३५९ [हि० ७०२ = ई० १३०२] में बादशाहने बड़ी भारी फौजके साथ दिल्लीसे खानह होकर किले चित्तौड़को आघेरा. रावल रत्नसिंहने भी लड़ाईकी खूब तय्यारियां करली थीं, और मज्हबी जोशके सबबसे इलाक़ेदारोंके

(१) इसको मलिक मुहम्मद जायसीने भाट लिखा है.

सिवा दूसरे राजपूत भी हजारों एकट्टे होगये थे. रावलके आदमी क़िलेसे बाहिर निकल निकलकर बादशाही सेनापर हमले करने लगे, जिसमें दोनों ओरके हजारों बहादुर मारेगये. आखरकार बादशाहने रावलके पास यह पैगाम भेजा, कि हमको थोड़ेसे आदमियोंके साथ क़िलेमें आनेदो, कि जिससे हमारी बात रहजावे, फिर हम चले जायेंगे. रावल रत्नसिंहने इस बातको कुबूल करके सौ दोसौ आदमियों सहित बादशाहको क़िलेमें आने दिया, लेकिन बादशाह दगाबाजीका दाव खेलनेके लिये अपनी नाराजगीको छिपाकर रत्नसिंहकी तारीफ़ करने लगा, और विदा होते समय जब रत्नसिंह उसे पहुंचानेको निकला, तो उसका हाथ पकड़कर मुहब्बतकी बातें करता हुआ आगेको ले चला. रावल उसके धोखेमें आकर दुश्मनीको भूलगया, और क़िलेके दरवाज़ेसे कुछ क़दम आगे निकल गया, जहां कि बादशाहकी फ़ौज खड़ी थी. बादशाह तुरन्त ही रावलको गिरिफ्तार करके डेरोंमें लेआया. क़िलेवालोंने बहुतेरी कोशिश की, कि रावलको छुड़ालें, लेकिन बादशाहने उनको यही जवाब दिया, कि बग़ैर पद्मावती देनेके रत्नसिंहका छुटकारा न होगा. तब तमाम राजपूतोंने एकत्र होकर अपनी अपनी बुद्धिके मुवाफ़िक़ संलाह ज़ाहिर की, लेकिन पद्मावतीके भाई गोरा व बादलने कहा, कि बादशाहने हमारे साथ दगाबाजी की है, इसलिये हमको भी चाहिये, कि उंसी तरह अपने मालिकको निकाल लावें; और इस बातको सबोंने कुबूल किया. तब इन दोनों बहादुरोंने बादशाहसे कहलाया, कि पद्मिनी इस शर्तपर आपके पास आती है, कि पहिले वह रत्नसिंहसे आखरी मुलाक़ात करलेवे. बादशाहने क़स्म खाकर इस बातको कुबूल किया. इसपर गोरा व बादलने एक महाजान और ८०० डोलियोंमें शस्त्र रखकर हरएक डोलीके उठानेके लिये सोलह सोलह बहादुर राजपूतोंको कहारोंके भेसमें मुक़र्रर करदिया, और थोड़ीसी जमइयत लेकर आप भी उन डोलियोंके साथ होलिये. बादशाहकी इजाज़तसे ये सब लोग पहिले रावल रत्नसिंहके पास पहुंचे; ज़नानह बन्दोबस्त देखकर शाही मुलाज़िम हटगये, किसीको दगाबाजीका ख़याल न हुआ, और इस हलचलमें राजपूत लोगोंने रत्नसिंहको घोड़ेपर सवार करके बादशाही लश्करसे बाहिर निकाला. जब वह बहादुर लश्करसे निकलगया, तो वे बनावटी कहार याने बहादुर राजपूत डोलियोंमेंसे अपने अपने शस्त्र निकालकर लड़ाईके लिये तय्यार होगये. बादशाहने भी अपनी दगाबाजीसे राजपूतोंकी दगाबाजीको बढी हुई देखकर अफ़सोसके साथ फ़ौजको लड़ाईका हुक़म दिया. गोरा व बादल, दोनों भाई अपने साथी बहादुर राजपूतों समेत मरते मारते क़िलेमें पहुंचगये. कईएक लोग कहते हैं, कि गोरा रास्तेमें मारागया, और बादल क़िलेमें पहुंचा; और बाजोंका

कौल है, कि दोनों इस लड़ाईमें मारेगये. परन्तु तात्पर्य यह कि इन खैरस्वाह राजपूतोंने अपने मालिकको बादशाहकी कैदसे छुड़ाकर क़िलेमें पहुंचादिया, और फिर लड़ाई शुरू होगई. आखरकार हिज्री ७०३ मुहर्रम [विक्रमी १३६० भाद्रपद = ई० १३०३ ऑगस्ट] में अलाउद्दीनने चारों तरफसे क़िलेपर सस्त हमलह किया. इसवक्त रावल रत्नसिंहने सामानकी कमीके सबब लकड़ियोंका एक बड़ा ढेर चुनकर राणी पद्मिनी और अपने जनानखानहकी कुल स्त्रियों तथा राजपूतोंकी औरतोंको लकड़ियोंपर विठाकर आग लगादी. हजारों औरत व बच्चोंके आगमें जलमरनेसे राजपूतोंने जोशमें आकर क़िलेके दरवाजे खोलदिये, और रावल रत्नसिंह मए कई हजार राजपूतोंके बड़ी बहादुरीके साथ लड़कर मारागया. बादशाहने भी नाराज होकर क़ल्ल आमका हुकम देदिया; और ६ महीना ७ दिनतक लड़ाई रहकर हिज्री ७०३ ता० ३ मुहर्रम [वि० १३६० भाद्रपद शुक्ल ४ = ई० १३०३ ता० १८ ऑगस्ट] को बादशाहने क़िला फ़तह करलिया (१). इसके बाद बादशाह अपने बेटे खिज़रखांको क़िला सौंपकर वापस लौटगया.

रावल रत्नसिंहने अपने कई भाई बेटोंको यह हिदायत करके क़िलेसे बाहिर निकालदिया था, कि यदि हम मारेजावें, तो तुम मुसलमानोंसे लड़कर क़िला वापस लेना. बाज लोगोंका कौल है, कि रावल रत्नसिंहके दूसरे भाई, और बाज लोग कहते हैं, कि रत्नसिंहके बेटे कर्णसिंह पश्चिमी पहाड़ोंमें रावल कहलाये. उस जमानहमें मंडोवरका रईस मोकल पडियार पहिली अदावतोंके कारण रावल कर्णसिंहके कुटुम्बियोंपर हमलह करता था, इस सबबसे उक्त रावलका बड़ा पुत्र माहप तो आहड़में और छोटा राहप अपने आवाद कियेहुए सीसोदा ग्राममें रहता था. माहपकी टाला-टूली देखकर राहप अपने बापकी इजाजतसे मोकल पडियारको पकड़लाया, तब कर्णसिंहने मोकल पडियारका 'राणा' खिताब छीनकर राहपको दिया, और मोकलको रावकी पदवी देकर छोड़दिया. इसके बाद कर्णसिंह तो चित्तौड़पर हमलह करनेकी हालतमें मारागया, और माहप चित्तौड़ लेनेसे ना उम्मेद होकर डूंगरपुरको चलागया. बाजे लोग इस विषयमें यह कहते हैं, कि माहपने अपने भाई राणा राहपकी मददसे डूंगरचा भीलको मारकर डूंगरपुर लिया था, जिसका जिक्र डूंगरपुरके हालमें लिखा-जायेगा. राणा राहप चित्तौड़ लेनेके इरादेपर मजबूत था, वह कभी सीसोदे, कभी कैलवाड़े और कभी कैलवेमें रहता था. एक दिन शिकार खेलते समय राहपने एक

(१) यह हाल 'अक्बर नामह' की दूसरी जिल्दके पृष्ठ १०७ में लिखा है.

सूअरपर तीर चलाया. दैवयोगसे वह तीर कपिलदेव नामी एक ब्राह्मणको जालगा, जो उसी जंगलमें तपस्या करता था, और उस तीरके लगनेसे वह वहीं मरगया. राणा राहपको उस ब्राह्मणके मरनेका बड़ा पश्चात्ताप हुआ, और उन्होंने उसकी यादगारके लिये कुंड वगैरह कई स्थान बनवाये, जो कैलवाड़ा गांवके समीप कपिल मुनिके नामसे अबतक मौजूद हैं. पहिले पहिल राहपने ही राणाका खिताव पाया, और सरसल पल्लीवालको अपना पुरोहित बनाया. फिर राहप भी चित्तौड़ लेनेकी कोशिशमें मुसलमानोंसे लड़कर मारागया, और उसके बाद भुवनसिंहने चित्तौड़का क़िला लिया, जिसका जिक्र ऊपर होचुका है.

भुवनसिंहके पीछे महाराणा लक्ष्मणसिंहके समयमें दिल्लीके बादशाह मुहम्मद-तुग़लककी फ़ौजने चित्तौड़को आघेरा. मालूम होता है, कि यह लड़ाई भी बड़ी भारी हुई, जिसमें महाराणा लक्ष्मणसिंह और उनके पुत्र अरिसिंह वगैरह बड़ी वीरताके साथ लड़कर मारेगये; लेकिन हमको इस लड़ाईका मुफ़स्सल हाल सिवा इसके नहीं मिला, कि अरिसिंहका छोटा भाई अजयसिंह ज़स्मी होकर कैलवाड़ेकी तरफ़ पहाड़ोंमें चलागया, जहां वह महाराणाके नामसे प्रसिद्ध हुआ, और सांडेरावके जती (जैन गुरु) ने उसके ज़स्मोंका इलाज किया; जिसपर अजयसिंहने उस जतीको कहा, कि हमारी औलाद तुम्हारी औलादको पूज्य मानती रहेगी; और इसी कारणसे अबतक सांडेरावके महात्माओंका आदर सन्मान मेवाड़के महाराणा करते हैं. बाकी हाल अजयसिंहका महाराणा हमीरसिंहके वृत्तान्तमें लिखाजायेगा.

महाराणा हमीरसिंह, अच्वल.

यह महाराणा जनवा ग्राम निवासी चन्दाणा (१) राजपूतोंके भान्जे थे; जिसका जिक्र इस तरहपर मझूर है, कि चित्तौड़के महाराणा लक्ष्मणसिंहके वलीअहद (पाटवीपुत्र) अरिसिंह एक दिन पश्चिमी पहाड़ोंकी तरफ केलवाड़ाके जिलेमें शिकारको गये थे. इत्तिफाकसे वहांपर क्या देखते हैं, कि एक नौजवान कुमारी लड़की अपने बापके यहां जवारके खेतकी रखवाली कररही थी, कि एक सूअर वलीअहदके हाथसे घायल होकर उसके खेतमें जा घुसा. वलीअहद भी घोड़े समेत उसके पीछे खेतमें घुसने लगे. लड़कीने अर्ज किया, कि आप खेतमें घोड़ा डालकर जवारको न बिगाड़ें, मैं सूअरको निकाल देती हूं; और उसने लाठीसे सूअरको सहजमें निकाल दिया. लड़कीका यह हियाव और बल देखकर वलीअहदको बड़ा आश्चर्य हुआ, और वह कुछ दूर आगे चलकर किसी आंवके वृक्षकी छायामें जा बैठे, कि इतनेमें उसी लड़कीने किसी जानवरपर गोफन चलाया. इत्तिफाकसे गोफनका पत्यर आंवके नीचे एक घोड़ेको जालगा, और घोड़ेका पैर टूटगया. बाद इसके जब वह लड़की अपने घरको जाने लगी, तो देखा कि सिरपर दूधकी गागर रक्खे और दो भंसके बच्चोंको अपने साथ कावूमें किये हुए लिये जाती थी, और उनकी ताकतको इस तरह रोकेहुए थी, कि दूधकी गागरको कुछ भी हानि नहीं पहुंचती थी. इस बातसे वलीअहदको और भी जियादह तअजुब हुआ; और लड़कीसे दर्याफ्त किया, कि तू किसकी बेटी है ? उसने जवाब दिया, कि चन्दाणा राजपूतकी हूं. राजकुमारने दिलमें सोचा, कि यदि इस लड़कीसे कोई आंलाद पैदा हो, तो निस्सन्देह बड़ी बलवान होगी. फिर उन्होंने उस लड़कीके बापको बुलाया, और कहा, कि तेरी लड़कीकी शादी हमारे साथ करदे. राजपूतने इस बातको गर्नामत जानकर बड़ी खुशीके साथ राजकुमारकी आज्ञाको कुबूल किया; और वलीअहदने शादी करके उस लड़कीको उसी गांवमें रक्खा, क्योंकि उनको अपने पिताकी तरफसे

(१) चन्दाणा राजपूत चहुवानोंकी शाखामेंसे हैं.

इस बातका भय था, कि ग्रामीण राजपूतके यहां शादी क्यों की ? लेकिन शिकारके वहानेसे यहां कभी कभी आजाया करते थे. वहांपर ईश्वरकी कृपासे उस चन्दाणीके एक लड़का पैदा हुआ, जिसका नाम हमीरसिंह रक्खा गया.

जब मुहम्मद तुग़लककी लड़ाईमें लक्ष्मणसिंह और अरिसिंह वगैरह मारे गये, तो उक्त चन्दाणी राणी अपने पुत्र हमीरसिंह सहित उनवा गांवमें मुसल्मानोंके भयसे हमीरसिंहको छिपायेहुए ग्रामीण लोगोंकी तरह दिन काटने लगी. इसी अरसेमें अजयसिंह चित्तौड़की लड़ाईमें ज़ख्मी होकर कैलवाड़ेमें आया, और महाराणाके खितावसे मशहूर हुआ. बड़ा भाटाने लिखा है, कि महाराणा अजयसिंहके दो बेटे थे, बड़ा सजनसिंह, और छोटा क्षेमसिंह. अजयसिंह उस समय चित्तौड़ लेनेके इरादेमें लग रहे थे, परन्तु बीमारीके कारण दिन व दिन उनका शरीर निर्बल होता जाता था; और उन्हीं दिनोंमें गोड़वाड़ जिलेका रहने वाला मशहूर लुटेरा मूंजा नामी बालेचा (१) राजपूत उनको लूटमार वगैरहसे सताने लगा. महाराणाने अपने दोनों बेटोंको हुकम दिया, कि उसको सजा दें, लेकिन उनसे कुछ बन्दोवस्त न होसका. इसपर महाराणा अपने बेटोंपर नाराज़ हुए, और इसी अरसहमें महाराणा अरिसिंहके पास रहने वाले किसी पुरुषने उनवा गांवमें छिपेहुए हमीरसिंहको जाहिर किया; तब महाराणाने उनवासे हमीरसिंहको बुलाया. अगर्चि हमीरसिंह इसवक्त १३-१४ वर्षकी उम्रका लड़का था, लेकिन महाराणाने उसको बड़ा दिलेर, ताक़तवर, और बहादुर देखकर मूंजाकी सजादिहीके लिये हुकम दिया. कहावत है, कि "होनहार विरवानके (चिकने) चिकने पात"; हमीरसिंहको ख़बर लगी, कि गोड़वाड़ जिलेके सेमारी गांवमें किसी कौमी जलसेपर मूंजा बालेचा मौजूद है, उसी वक्त हमीरसिंह कैलवाड़ासे निकले, और मूंजाको मारकर उसका सिर काटलाये. महाराणा अजयसिंह उस वक्त ज़ियादह बीमार थे, इस बहादुरानह हिम्मतको देखकर हमीरसिंहपर बहुत खुश हुए, और अपनी तलवार उसे देकर मूंजाके खूनका तिलक (२)

(१) उदयपुरके करीब भुवाणा गांवकी सीममें एक छोटेसे दमदमेको लोग मूंजा बालेचाका महल बतलाते हैं.

(२) कर्नेल् टॉडने अपनी किताब टॉडनामह राजस्थानमें लिखा है, कि मेवाड़के महाराणाओंमें गद्दीनशीनीके समय खूनका टीका लगानेकी रस्म बापा (महेन्द्र) रावलके समयसे जारी हुई है; जिसका खुलासह यह है, कि जब बापा नागदासे चित्तौड़की तरफ़ खानह हुआ, उसवक्त दो भील भी उसके साथ होलिये, जो बचपनसे उसके साथ रहते थे, और हर जगह और हर हालतमें बापाके शरीक हाल और मददगार रहे. इनमेंसे एकका नाम बीलू और दूसरेका नाम देवा था.

उसके मस्तकपर किया; और कहा, कि हमारे वलीअहद बनने और चित्तौड़ लेनेके योग्य तुम ही हो, और हमारे बड़े भाई अरिसिंहकी औलाद होनेसे हक भी तुम्हारा ही है. अजयसिंहके पुत्र सज्जनसिंह और क्षेमसिंह इस बातसे नाराज़ होकर दक्षिणकी तरफ चलेगये. कहते हैं, कि उनकी औलादमें सितारा, कोलापुर, सावतवाड़ी, तंजावर और नागपुरके राजा हैं.

महाराणा हमीरसिंहकी गद्दीनशीनीका संवत् निश्चय करना कठिन है, क्योंकि बड़वा भाटोंने तो इनकी गद्दीनशीनी विक्रमी १३५७ [हि० ६९९ = ई० १३००] में लिखी है, लेकिन यह नहीं होसکتा; क्योंकि उक्त संवत्के दो वर्ष बाद विक्रमी १३६० [हि० ७०३ = ई० १३०३] में तो बादशाह अलाउद्दीन खल्जी और रावल रत्नसिंहकी लड़ाई हुई थी, और उसके बाद बादशाह मुहम्मद तुग़लक़ने महाराणा लक्ष्मणसिंह व अरिसिंह वगैरहसे लड़कर क़िला चित्तौड़ फ़तह किया था. फिर कुछ अरसेतक महाराणा अजयसिंह भी जिन्दह रहे; और मुहम्मद तुग़लक़ हिज्री ७२५ रबीउलअव्वल [वि० १३८१ फाल्गुन = ई० १३२५ फ़ेब्रुअरी] में दिल्ली के तख़्तपर बैठा, और हिज्री ७५२ ता० २१ मुहर्म्म [वि० १४०८ प्रथम वैशाख कृष्ण ७ = ई० १३५१ ता० २० मार्च] को वह मरगया; तो इस अन्तरमें लक्ष्मणसिंहकी लड़ाई और हमीरसिंहकी गद्दीनशीनी समझना चाहिये. इस शूर वीर महाराणाने अपनी तलवारके जोरसे सीसोदियोंके वंशको दुश्मनोंके हमलोंसे बचाया, जो उस समय करीब करीब बिल्कुल नष्ट होचुका था, और आज दिन पूरी उन्नतिपर है.

जबकि मुहम्मद तुग़लक़ने हमलह करके चित्तौड़को ग़ारत किया, उस ज़मानहमें महाराणा लक्ष्मणसिंहका एक पुत्र अजयसिंह वंश काइम रखनेके लिये चित्तौड़से बाहिर निकालदिया गया था, और वह कैलवाड़के पहाड़ोंमें आकर रहने लगगया था, जो पेचीदा घाटियों और बिकट रास्तों व भाड़ियोंके कारण बड़े बचावकी जगह थी.

अजयसिंहने अपने खास पुत्र सज्जनसिंह और क्षेमसिंहको कमअङ्क जानकर अरिसिंहके पुत्र हमीरसिंहको जनवा गांवसे बुलाया और उसे राज्यतिलक दिया,

इन दोनों शख्सोंका नाम ज़बानी क़िस्ते कहानियोंमें बापाके नामके साथ अक्सर मशहूर है. वीलूकी औलादमें ऊंदरी गांवके भील हैं. जब बापा मोरी खानदानके राजासे चित्तौड़ छीनकर आप तख़्तनशीन हुआ, उसवक्त वीलूने अपने हाथके अंगूठेसे खून निकालकर बापाकी पेशानीपर राज्यतिलक किया था, और उसी सबबसे ऊंदरीके भील मेवाड़के महाराणाकी गद्दीनशीनीके समय उनके ललाटपर अपने हाथसे राज्यतिलक करनेका दावा करते हैं. देवाकी औलादका हाल भी उक्त साहिबने वहांपर सविस्तर लिखा है.

जिसका वृत्तान्त विस्तार सहित ऊपर लिखा गया है. गद्दी बैठनेके समय महाराणा हमीरसिंहकी उम्र १३ या १४ वर्षकी थी, परन्तु यह गद्दीनशीनीकी रस्म नहीं थी, सिर्फ एक खानदानी रस्म अदा की गई थी.

इस बुद्धिमान राजाने गद्दी बैठते ही अपने मुल्कके कुल रास्ते, घाटे, वनाके वगैरह बन्द करके मेवाड़की प्रजाको बस्ती छोड़कर पहाड़ोंमें रहनेकी आज्ञा दी. यद्यपि ऐसा करनेसे उन्हींके मुल्ककी बर्बादी और नुकसान था, परन्तु हम ऐसी कार्रवाईपर ज़ियादत ही नहीं लगाते, क्योंकि जब हमारे सामने हमारी मौरूसी जायदादसे फ़ायदह उठाकर दुश्मन ताक़तवर बने, और हमारी ही दौलतसे हमारा सामना करनेमें कामयाब हो, तो इसमें कौनसी नुकसानकी बात है, कि हम अपनी प्रजाको अपने निकट बुलाकर रक्षामें रखें.

इस ऊपर लिखी हुई आज्ञाका प्रजाके चित्तपर ऐसा अस्र हुआ, कि कुल मेवाड़ देश वीरान होकर अपने मालिककी रक्षामें जावसा. बादशाहने राव कानड़देवकी ओलादमें राव मालदेव सोनगराको चित्तोड़का क़िला मेवाड़ सहित जागीरमें लिखदिया था, लेकिन इस समय कुल मेवाड़ ऊजड़ होकर दुश्मनोंके क़बज़ेमें केवल एक क़िला ही आबाद रह गया था. जबकि मुल्ककी आमदनी नाश होजानेके कारण राव मालदेव खर्चसे तंग आकर अपने मौरूसी ठिकाने जालोरमें चला गया, और क़िलेकी रक्षाके लिये कुछ फ़ौज छोड़ गया, तो महाराणा हमीरसिंहने क़िला लेनेके लिये बहुतसे बहादुरानह हमले और कोशिशें कीं, लेकिन चित्तोड़का क़िला, जो ईश्वरको थोड़े दिनोंके लिये फिर दूसरेके क़बज़ेमें रखना मन्ज़ूर था, हाथ न आया. इस अरसेमें महाराणाको बहुतसी तकलीफ़ें उठानी पड़ीं, यहांतक कि आमदनीके बिना फ़ौजको खाना पीनातक भी न मिलने लगा, और इस तकलीफ़से सब लोग तितर बितर होगये, केवल थोड़ेसे शुभचिन्तक लोग, जोकि मुसीबतके वक्तमें अपने मालिकके शरीक हाल रहा करते हैं, महाराणाके पास रह गये. महाराणा अपनी कामयाबीकी नाउम्मेदीसे उन्हीं अपने खेरस्वाह आदमियों समेत द्वारिकापुरीकी तरफ़ खानह हुए. जब गुजरात इलाक़हके खोड़ गांवमें जाकर मक़ाम किया (जो ग्राम कि चारणोंकी जागीरमें था), तो वहांपर चखड़ा चारणकी बेटीको, जिसका नाम वरवडी था, बड़ी करामाती सुना. उसको वहांके कुल लोग देवीका अवतार कहते थे. लेकिन हमको इससे कुछ प्रयोजन नहीं चाहे कुछ ही हो. जब उसके करामाती हालात महाराणाके कानतक पहुंचे, तो वह खुद उसके दर्शनोंको गये. कई पुस्तकोंमें मजहबी तौरकी बड़ी बड़ी बातें लिखी हैं, लेकिन हमको तवारीखी हाल लिखना है, इसलिये करामाती हालात छोड़दिये गये. जब वरवडीने महाराणाको इस

तकलीफकी हालतमें बहुत फिक्रमन्द देखा, तो कहा, कि ऐ वीर तुम पीछे कैलवाड़े को लौटजाओ, तुमको चित्तौड़ मिलेगा; और यदि तुम्हारी कोई सगाई आवे, तो इन्कार न करना, वही सम्बन्ध तुमको तुम्हारा मुल्क वापस मिलनेका पूरा वसीला होगा. महाराणाने कहा, कि बाई हम चित्तौड़को किस सामानसे लेसकेंगे, क्योंकि हमारे पास न तो चढ़नेके लिये घोड़ा, न लड़नेको सिपाही, और न खानेको खर्च है. वरवड़ीने कहा, कि वीर मेरा लड़का वारू घोड़ोंका कारवान लेकर तुम्हारे पास कैलवाड़ेमें आवेगा, तुम उससे घोड़े लेकर अपना काम करना, घोड़ोंकी कीमत का कुछ फिक्र नहीं, तुम्हारे पास हो तब देदेना. वरवड़ीके इन करामाती वचनोंने महाराणाके दिलपर ऐसा अस्त्र किया, कि वह उसी वक्त पीछे लौटकर कैलवाड़ेमें आये. पीछेसे वरवड़ीने, जो बड़ी मालदार थी, अपने बेटे वारूको कहा, कि पांच सौ घोड़ोंका एक कारवान लेकर हमीरसिंहके पास कैलवाड़े जाओ. चूंकि ये लोग घोड़ोंका व्यापार किया करते थे, इसलिये कुछ घोड़े तो इनके पास मौजूद थे, और कुछ फिर खरीदकर अपनी माताके हुक्मके मुवाफिक पांचसौ घोड़ों समेत कैलवाड़े आये. यहांपर महाराणा भी इनका इन्तिज़ार देखरहे थे, आतेही तमाम घोड़ोंको बंधालिया; और वरवड़ीके बेटे वारूको अपने विश्वासपात्रोंमें दाखिल करके अपनी पौलका नेग उसको दिया, और अपना वारहट बनाकर कैलवाड़के पास कई गांवों सहित आंतरी गांवका तांबापत्र लिखदिया, जो अबतक उसकी औलादके कुबजेमें हैं. ईश्वरको वरवड़ीकी भविष्यद्वाणी सत्य करना मन्जूर था; इसलिये उसी अरसेमें राव मालदेव सोनगराके मुसाहिबोंने रावसे कहा, कि आपकी लड़की बड़ी होगई है, यदि आज्ञा हो, तो हम एक राज्यक्रिया (हिकमत अमली) काममें लानेकी अर्ज करें. इसपर रावने इजाजत दी. उन लोगोंने कहा, कि आपको बादशाहने जो मेवाड़का मुल्क दिया है, वह केवल नामके लिये है, क्योंकि जबतक महाराणा हमीरसिंह और उनकी औलाद काइम रहेगी, तबतक आपको उस मुल्कसे एक कौड़ीका भी फ़ायदह न होगा; और ऐसी हालतमें नाहक खर्चसे ज़ेरवार होकर सिर्फ किलेको रखवालना और अपनी बहादुरीको बढ़ा लगाना है. अगर हमारी सलाह कुबूल हो, तो आपकी लड़कीकी शादी महाराणा हमीरसिंहके साथ करके पश्चिमी मेवाड़का जिला, जो बिल्कुल वीरान, कम उपजाऊ और बिकट पहाड़ी हिस्सह है, गुजारेके लिये उनको देदिया जावे, कि जिससे वह भी सन्तोष करें और बाकी आबाद मुल्क अपने कुबजेमें रहकर फ़ायदहकी मूरत पैदा हो. मालदेवको यह बात पसन्द आई,

और महना जूहड़ व पुरोहित जयपालको टिकेका बहुतसा सामान देकर कैलवाड़े भेजा.

इन लोगोंने अर्बली पहाड़ोंमें पहुंचकर महाराणासे मालदेवका संदेसा कहा, और बहुत कुछ आधीनता और समझाइशके साथ अर्ज किया, कि आपके बाप दादोंको मुसलमानोंने मारा है, राव मालदेवने नहीं मारा; अल्बत्तह आपका मुल्क रावके कब्जेमें रहा है, सो अब वह अपनी लड़की और कुछ जमीन आपको देते हैं, चाहिये कि आप उसको मन्जूर करें. इसपर महाराणाने पहिले तो ऊपरी दिलसे इन्कार किया, लेकिन फिर बरबड़ीके वचनोंको याद करके मन्जूर करलिया; और रवाजके मुवाफिक नारियल भेले गये.

महता जूहड और पुरोहित जयपालने महाराणासे कहा, कि आप हमारे साथ ही जालौर चलकर शादी करें. महाराणाने बारू बारहटके लाये हुए घोड़ोंपर सवार होकर जालौरकी तरफ कूच किया. वहां पहुंचनेके बाद रवाजके मुवाफिक शादी हुई, और राव मालदेवने इक्कारके मुवाफिक नीचे लिखे हुए आठ पहाड़ी जिले महाराणाको जिहेजमें दिये :- १- मगरा, २- सेरानला, ३- गिरवा, ४- गोड़वाड़, ५- बाराठ, ६- श्यालपट्टी, ७- मेरवाड़ा, और ८- घाटेका चौखला. जब दुलहिनको लेकर जानवासेमें आये, तो महाराणी सोनगरी, जो बड़ी बुद्धिमान थी, महाराणासे कहने लगी, कि अब मेरा नफा नुकसान आपके साथ है, मेरे पिताके साथ नहीं, इसलिये अर्ज है, कि यदि आपका इरादह चित्तौड़ लेनेका हो, तो मेरे बापसे कामदार महता मौजीरामको मांगलेवें; वह बड़ा ईमानदार और बुद्धिमान शरूस है.) महाराणाने इस सलाहको गनीमत समझकर अपने ससुरेसे कहा, कि आपने मुझको इतना मुल्क जिहेजमें दिया है, कि जितनेकी मुझे उम्मेद न थी, परन्तु इस आपत्तिकालमें मेरे पास कोई ऐसा होश्यार आदमी नहीं रहा, जो मुल्कका इन्तिजाम बखूबी करसके, और मुझको मेरे तहतके मुल्कका इन्तिजाम करना जरूर होगा; इसलिये आपके कामदार महता मौजीरामको मुझे देदेवें, तो मैं आपका बड़ा एहसानमन्द रहूंगा. रावने महाराणाके मुखसे ये स्नेहके वचन सुनकर उनको सीधा व साफ जाना, और सोचा, कि यदि मेरा आदमी इनके पास रहेगा, तो फिर आगेको हमारे इनके किसी तरहकी नाइत्तिफाकी न होगी. इसी विचारपर महता मौजीरामको महाराणाके सुपुर्द करदिया, और महतासे कहा, कि अबतक तो तू मेरा नौकर था, आजसे महाराणाका नौकर है, इनके नफेमें अपना नफा और इनके नुकसानमें अपना नुकसान समझना; और उसका हाथ महाराणाके हाथमें देकर कहा, कि आजसे यह आपका सेवक है. मौजीरामको साथ लेकर महाराणा अपने डेरोंमें आये; और उसीवक्त मौजीरामने कहा, कि जिस कामके लिये आपने रावसे मुझे मांगा है वह काम करना मन्जूर हो, तो यही वक्त है. महाराणाने

फ़र्माया, कि अब हमारा सब भरोसा तुम्हारे ऊपर है, जैसा कहोगे वैसा करेंगे. यह सुनकर मौजीरामने जाहिरा तौरपर महाराणासे कहा, कि अमुक जगह शेरकी भाल (ख़बर) है. महाराणा अपने राजपूतों सहित घोड़ोंपर सवार होकर शिकारके बहानेसे रवानह हुए, और दूसरे रोज़ आधी रातके वक्त क़िले चित्तौड़के दर्वाज़ेपर पहुंचे. महता मौजीरामने आगे बढ़कर क़िले वालोंको आवाज़ दी, कि किंवाड़ खोलो, मैं मौजीराम हूँ. जोकि यह महता फ़ौजकी तनूखाह बांटनेको हमेशह क़िलेमें आया करता था, इसलिये इसकी आवाज़ पहिचानकर क़िले वालोंने दर्वाज़ह खोलदिया. दर्वाज़ह खुलते ही महाराणा अपने राजपूतों सहित क़िलेमें दाखिल हुए, और रावके कुल आदमी मुक्काबलह करने वाले मारेगये, बाकी रहे उनको निकालकर महाराणाने क़िलेपर अपना भंडा जाखड़ा किया. अब पिछला हाल सुनिये, कि राव मालदेवने शेरकी शिकारके लिये महाराणाका जाना सुनकर एक दिन और एक रात तो वापस लौटनेकी राह देखी; लेकिन जब ख़बर मिली, कि वह चित्तौड़की तरफ़ रवानह हुए हैं, तो आप भी अपनी फ़ौज व पांचों बेटों याने जैसा, कीर्तिपाल, वणवीर, रणधीर, और केलण सहित रवानह हुआ. चित्तौड़में महाराणा हमीरसिंहने भी अपने खानदानके राजपूतोंको एकट्ठा करलिया था, मुक्काबलेके साथ मालदेवकी पेशवाईकी. राव मालदेव शिकस्त पाकर पीछा जालौरको लौटगया, और वहांसे उसने मेवाड़पर एक दो हमले और भी किये, लेकिन आख़रको शिकस्त पाई.

अब इस जगहपर थोड़ासा ज़िक्र अलाउद्दीन खल्जीसे लेकर मुहम्मद तुग़लक़ तकका लिखाजाता है, जो इस तरहपर है:-

अलाउद्दीन खल्जी हिज्जी ७१६ ता० ६ शव्वाल [वि० १३७३ पौष शुक्ल ५ = .ई० १३१६ ता० २० डिसेम्बर] को मरा, और उसके दूसरे दिन उसका छोटा बेटा शहाबुद्दीन खल्जी ७ वर्षकी उम्रमें तख्तनशीन कियागया. फिर हिज्जी ७१७ ता० ८ मुहर्रम [वि० १३७४ चैत्र शुक्ल ९ = .ई० १३१७ ता० २२ मार्च] को अलाउद्दीनका दूसरा बेटा कुतुबुद्दीन मुबारकशाह खल्जी तख्तपर बैठा, और उसने अपने छोटे भाई शहाबुद्दीन उमर खल्जीको अंधा करके ग्वालियरके क़िलेमें भेजदिया. इसके बाद हिज्जी ७२१ ता० ५ रबीउलअव्वल [वि० १३७८ वैशाख शुक्ल ६ = .ई० १३२१ ता० ३ एप्रिल] को मलिक खुस्रौखा कुतुबुद्दीन मुबारकशाहको मारकर बादशाही तख्तपर बैठा, और उसने अपना नाम " सुल्तान नासिरुद्दीन " रक्खा. उसको मारकर हिज्जी ७२१ ता० १ शअ्वान [वि० १३७८ भाद्रपद शुक्ल २ = .ई० १३२१ ता० २५ ऑगस्ट] को मलिक गाज़ी तख्तपर बैठा, और उसका लक़ब " सुल्तान

गयासुद्दीन तुग़लक़ शाह " रक्खा गया. हिज्री ७२५ रबीउलअव्वल [वि० १३८१ फाल्गुन = ई० १३२५ मार्च] में सुल्तान गयासुद्दीन तुग़लक़ एक मकान तुग़लक़-आबादकी छत गिरनेसे, जोकि दिल्लीके पास है, दबकर मारागया. उसके तीन दिन बाद उसका बेटा उलग़खां, याने " मुहम्मदशाह तुग़लक़ " तख्तपर बैठा.

जब राव मालदेव महाराणासे शिक्स्त पाकर लाचार हुआ, तो बादशाह मुहम्मद तुग़लक़के पास पुकारू गया. ख्यातिकी पोथियोंमें लिखा है, कि मालदेवके पुकारू जाने पर मुहम्मद तुग़लक़ने खुद मए लड़करके मेवाड़पर चढ़ाई की, और उसने मेवाड़के पूर्वी पहाड़ोंमें होकर, जहां कि तग रास्ताने उसकी फौजको बड़ी तकलीफ़ पहुंचाई, सींगोलीमें पहुंचकर डेरा किया. महाराणा हमीरसिंहका दिल किला वापस लेलेनेके सबब पहिलेसे ही बड़ा हुआ था, और सब राजपूत और प्रजा भी उनके पास हाजिर होगई थी, उन्होंने एकाएक फौज (१) तय्यार करके ऐसा बहादुरानह हमलह किया, कि बादशाहको शिक्स्त देकर कैद करलिया. इसी लड़ाईमें मालदेवका पोता हरिदास (२) महाराणा हमीरसिंहके हाथसे मारागया; और मुहम्मद तुग़लक़ (३) तीन महीनेतक कैद रहनेके बाद अजमेर, रणथम्भोर और शिवपुरके जिले तथा पचास लाख रुपया नक़द व १०० हाथी देकर कैदसे लूटा. इस जगहपर महाराणाकी बहादुरी देखनेके काविल है, कि उन्होंने कैदसे छोड़नेके वक्त मुहम्मद तुग़लक़से यह इक्रार नहीं कराया, कि फिर हमलह न करेगा; क्योंकि वह पहिले निश्चय कराचुके थे, कि जो सन्मुख चढ़ाई करेगा, तो मैं चौड़ेमें आकर लड़ंगा (४).

मालदेवका बेटा वणवीर इक्रार करचुका था, कि मैं महाराणाके तबेदारोंमें रहकर सेवा करूंगा, इसलिये महाराणाने उसको अपनी राणीका भ्राता समझकर नीमच, रत्नपुर, और खैराड़ उसकी पर्वरिशके लिये जागीरमें दिये: और कहा कि पहिले तुम मुसलमानोंके नोकर थे, अब हिन्दूके तबे हो, जो तुम्हारे मजहबका शरीक है. चित्तौड़के पहाड़ मेरे बापदादोंके खूनसे तर हुए हैं, और जिस देवीकी मैं पूजा करता हूं, उसके दिये हुए मैंने पीछे लिये हैं. थोड़े ही दिनों पीछे मालदेवके पुत्र वणवीरने भैंसरोड़पर

(१) मेवाड़की प्रजा आधीसे जियादह भील, मीना और मेर वगैरह लड़ने वाली कौमोंमेंसे है.

(२) टॉड साहिबने इसको मालदेवका बेटा लिखा है, लेकिन यह मालदेवका पोता था.

(३) मुहम्मद तुग़लक़की जगह टॉड साहिबने महमूद खल्जी लिखा है, वह ग़लत है, क्योंकि खल्जी बादशाहोंमें महमूद कोई नहीं हुआ.

(४) यह हाल फ़ार्सी तवारीखोंमें नहीं लिखा, कनेल् टॉडकी पुस्तक और ख्यातिकी पोथियोंसे लिया है, फ़ार्सी तवारीखोंमें मुसलमानोंकी शिक्स्त बहुत कम लिखी है.

हमलह करके उसको मेवाड़में मिलालिया. फिर सब राजपूत लोग अपने वंशके राजाको देखकर खुश हुए, और सबने महाराणा हमीरसिंहको अपना मालिक व सदाँर समझा; क्योंकि उस समयमें केवल महाराणा हमीरसिंह ही इस कुलके रक्षक रहगये थे, पुराने वंशके हाथसे सब राज जाचुके थे. इसी अरसेमें राव मालदेव तो मारागया, और मालदेवकी राणी व महाराणी सोनगरीकी अर्जी आनेपर महाराणाने सोनगरीको बुलालिया. राव मालदेवके पास तीन चीजें, याने बहरी जोगिनीका दिया हुआ एक खांडा (१), एक खप्पर, और ठूमरेकी माला थी, और इन चीजोंको वे लोग करामाती समझते थे. राव मालदेवकी राणीने ये तीनों चीजें अपनी लड़कीके साथ महाराणाके पास भेजदीं. उस समय मेवाड़की राजगद्दीकी सेवाके लिये मारवाड़, डूँडाड़, बूँदी, ग्वालियर, चन्देरी, रायसेन, सीकरी, कालपी और आवू वगैरहके राजा तनमनसे मौजूद थे. अर्घि मुसल्मानोंके हमलोंके पहिले भी मेवाड़का राज्य उन्नतिपर था, परन्तु जबसे महाराणा हमीरसिंहने मेवाड़पर दोवारह अधिकार जमाया, उसवक्तसे दोसो सालतक इस देशका प्रताप ऐसा प्रकाशित हुआ, कि जैसा कभी न हुआ होगा; क्योंकि उस समयमें इन महाराणाको अपने मुल्ककी हिफाजतके सिवा दूसरे मुल्कोंपर भी हमलह करनेकी ताकत हासिल थी. उनके प्रतापकी साक्षी पुरानी इमारतें देती हैं, जिनके तय्यार करानेमें लाखों रुपये लगे होंगे. यह बात क्रियासमें नहीं आती, कि उनके पास इमारतें बनवानेको इसकद्र दौलत, और फौज रखनेको खर्च कहांसे मिलता था. उस समयमें मेवाड़के केवल राजा ही धनवान नहीं थे, बल्कि उनकी प्रजा भी ऐसी आसूदह थी, कि जिनकी बनाई हुई बड़ी बड़ी इमारतें जो अभीतक टूटी फूटी दशमें मौजूद हैं, उनके आसूदह होनेकी गवाही देती हैं. मेवाड़ देशके महाराजाओंकी बहादुरीके निशानात बहुत दूर दूरतक मौजूद हैं.

महाराणा हमीरसिंहने चित्तौड़पर पीछा अधिकार जमानेके बाद खोड़ गांवसे बरबड़ीको बुलाकर, जो देवीका अवतार कहलाती थी, बड़े आदरके साथ चित्तौड़पर रक्खा, और वहां उसके मरजानेके बाद उसकी यादगारमें एक बहुत बड़ा मन्दिर बनवाया, जो अन्नपूर्णाके नामसे अबतक किले चित्तौड़पर मौजूद है.

इन महाराणाका देहान्त विक्रमी १४२१ [हि० ७६५ = ई० १३६४] में होना लिखा है.

(१) यह खड्ग अभीतक श्री महाराणाके सिलहखानहमें मौजूद है, जिसका पूजन प्रतिवर्ष बड़ी धूमधामसे आश्विनकी नवरात्रियोंमें होता है.

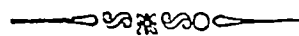
अब हम पाठकोंका सन्देह दूर करनेके लिये उन बातोंको लिखते हैं, जिनमें कर्नेल् टॉडकी दर्याफ्त और हमारे लिखनेमें फर्क है. जो बातें टॉड साहिबने नहीं लिखीं और हमने यहांपर लिखी हैं, उनका वयान करना तो कुछ जरूर नहीं, क्योंकि उसवक्त अम्रो आम्रानका शुरू ज़मानह होनेके सबब वे हालात टॉड साहिबको न मिले होंगे; परन्तु जिन बातोंमें कर्नेल् टॉडके और हमारे लिखनेमें फर्क है उनको हम यहांपर वयान करते हैं:-

पहिले यह, कि कर्नेल् टॉडने महाराणा हमीरसिंहकी गद्दीनशीनीका संवत् १३५७ लिखा है, और हमारी तहकीकातसे उनकी गद्दीनशीनीका ज़मानह बहुत अरसे पीछे आता है, जिसका ज़िक्र ऊपर लिखागया है. दूसरे, टॉड साहिबने राव मालदेवकी विधवा बेटीके साथ महाराणा हमीरसिंहकी शादी चित्तौड़गढ़पर होना तहरीर किया है; परन्तु जो सामग्री कि टॉड साहिबको मेवाड़की तवारीख लिखनेके वास्ते मिली और जिसका वह हवाला देते हैं, वह सामग्री और उसके सिवा जो हालात हमको मिले, वे सब इसवक्त हमारी आंखोंके सामने मौजूद हैं, परन्तु उनमें महाराणाकी शादी विधवा लड़कीसे होना कहीं भी नहीं पायाजाता. न मालूम टॉड साहिबने किस ज़रीफसे यह बात लिखी. मालूम होता है, कि उन्होंने किसीके ज़वानी कहनेपर भरोसा करलिया; क्योंकि अव्वल तो जिस ज़मानहका यह ज़िक्र है उस ज़मानहसे आज दिनतक राजपूतोंके किसी खानदानमें कहीं नहीं सुना गया, कि विधवाकी शादी हुई हो, बल्कि यहांतक रवाज है, कि यदि किसी लड़कीकी एक जगह सगाई होगई और वह दूसरी जगह व्याहदीगई, तो उसपर भी मरने मारनेके मौके पैदा आये हैं; फिर भला ऐसे खानदानमें, जिसकी मिसाल और राजपूतोंको दीजाती है, ऐसा क्योंकर होसक्ता है. जब सगाइयोंपर ही यह हाल होता है, तो भाटी लोग, जो चन्द्रवंशकी एक बड़ी शाखा हैं, कब चुपचाप रहसक्ते थे ! दूसरे, शादीका चित्तौड़में होना और मालदेवका अपने कुल कुटुम्ब सहित किलेमें वास करना भी बुद्धिमें नहीं आसक्ता; क्योंकि अव्वल तो मालदेवको अपने मोरूसी ठिकाने जालौरको खाली छोड़कर चित्तौड़में आवाद होनेसे हमीरसिंह जैसे बहादुर दुश्मनके हाथमें जालौरके चलेजानेका भय था; दूसरे मेवाड़को हमीरसिंहने वीरान करदिया था, इसलिये खुराक वगैरह सामान भी मालदेव और उसके कुल आदमियोंके लिये जालौरसे ही आता था, तो भला ऐसी जायदादको उसने खाली किसतरह छोड़ा, और हमीरसिंहने उसपर हमलह क्यों न किया; और तीसरे, जब मालदेव अपने कुटुम्ब व लड़कर समेत चित्तौड़में मौजूद था, तो फिर हमीरसिंहका फिरेवसे किला लेना


किसतरह कियासमें आसक्ता है, क्योंकि वह तो उस वक्त तकलीफकी हालतमें थे, और मालदेव आसूदह, और बादशाह उसका सहायक था.

अब बूंदीके इतिहास वंशप्रकाशसे जो हाल ज़ाहिर हुआ वह लिखा जाता है:-
बंवावदेके राजा हालूने जीरण व भाणपुर जिलेके कई गांव दवालिये थे. जब हालू अपनी शादीके लिये शिवपुर गया, और उसने विवाहका कंकण भी नहीं खोला था, कि जीरणके अधिकारी जैतसिंह पुंवार व भाणपुरके राजा भरत खीचीने उसपर चढ़ाई करदी. महाराणाने उनकी मददके लिये जैतसिंहके बेटे सुन्दरदासके साथ कुछ फौज हालूपर भेजी, और हालूकी मददके वास्ते बूंदीसे हामा भी आया. इस लड़ाईमें महाराणाका काका विजयराज मारागया, और महाराजकुमार क्षेत्रसिंह घायल हुए. तब खुद महाराणा हमीरसिंहने नाराज होकर हालूपर चढ़ाई करदी. यह खबर सुनकर हामा बूंदीसे महाराणाके पास आ हाज़िर हुआ, और अर्ज किया, कि हुज़ूरको यह नहीं चाहिये था, कि खीची और पुंवारोंकी हिमायत करके हालूपर फौज भेजदी. महाराणाने कहा, कि हमारे काका मारेगये, और महाराजकुमार ज़रमी हुए हैं, इसकी सज़ा हालूको देना उचित है. हामाने अर्ज किया, कि विजयराज मेरे हाथसे मारेगये हैं, इसलिये इस कुसूरकी सज़ा तो मुझको देवें; और लड़ना मरना राजपूतोंका ही काम है, इस कुसूरमें मैं अपने बेटे लालसिंहकी बेटीकी शादी (१) महाराजकुमारसे करदूंगा. इसके बाद हामाने अपने बेटे लालसिंहकी बेटीकी सगाई महाराजकुमार क्षेत्रसिंहसे करदी.

महाराणा हमीरसिंहके चार पुत्र खेता, लूणा, खंगार, और वैरीशाल हुए.



(१) राजपूतोंमें खूनके एवज़ ज़मीन या बेटी देनेसे सफ़ाई होजाती है,



महाराणा क्षेत्रसिंह.

महाराणा हमीरसिंहका देहान्त होनेके बाद विक्रमी १४२१ [हि० ७६५ = ई० १३६४] में महाराणा क्षेत्रसिंह, जिनका मशहूर नाम खेता है, गादी विराजे. इनके गद्दी विराजनेके संवत् में सन्देह कम मालूम होता है, क्योंकि गोगूदा ग्राममें एक मन्दिरके छावणेपर एक प्रशस्ति खुदी है, उसमें इन महाराणाका नाम लिखा है.

इन महाराणाके पोते महाराणा मोकल, और परपोते महाराणा कुम्भा, और कुम्भाके पुत्र रायमल्लके समयकी प्रशस्तियोंमें लिखा है, कि महाराणा खेताने लड़ाईमें गुजरातके राजा रणमल्लको १०० राजाओं समेत कैदखानहमें कैद किया. हमारी दानिस्तमें वह ईडरका पहिला राव रणमल्ल होगा, जिसने इनसे लड़ाई की थी; और उन्हीं प्रशस्तियोंमें इनका अमीशाहको फतह करके गिरिफ्तार करना लिखा है. हमने बहुतसी फ़ार्सी तवारीखोंमें ढूँढा, लेकिन इस नामका कोई बादशाह उस ज़मानहमें नहीं पाया गया; और प्रशस्तियोंका लेख भी झूठा नहीं होसक्ता, क्योंकि वे उसी ज़मानहके क़रीबकी लिखी हुई हैं. यदि यह खयाल किया-जावे, कि लिखने वालेने अहमदशाह गुजरातीको बिगाड़कर अमीशाह बना लिया, तो यह असम्भव है, क्योंकि अब्बल तो गुजरात और मालवेकी बादशाहतकी बुनयाद ही उस वक्त तक नहीं पड़ी थी, और अहमदशाह क्षेत्रसिंहके पोते मोकलके समयमें गुजरातका बादशाह बना था; शायद फ़ीरोज़शाह तुग़लक़के खिताबमें अहमदका लफ़्ज़ हो, और उसको बिगाड़कर पंडितोंने अमीशाह बनादिया हो, तो आश्चर्य नहीं; अथवा अफ़ग़ानिस्तान, तुर्किस्तान, व ईरानकी तरफ़ कोई अहमदशाह हुआ हो, और वह गुजरातियोंकी मददके लिये आया हो, क्योंकि उन लोगोंकी आमद रफ़्त सिन्ध देश और गुजरातकी तरफ़ होती रही है; अथवा दिल्लीके बादशाहके शाहज़ादे या भाईका नाम अहमदशाह हो, जिसको बादशाहने सेनापति बनाकर राजपूतानहकी

तरफ़ भेजा होगा; वरनह मेवाड़से दक्षिणी हिन्दुस्तानकी तरफ़ तो उस समयमें मुसलमानोंकी कोई मजबूत वादशाहत काइम नहीं हुई थी, सिर्फ़ एक बीजापुरकी वादशाहतका बानी अलाउद्दीन गांगू हसन बहमनी इन महाराणाके राज्यके वाद दक्षिणका हाकिम बना था. इससे मालूम होता है, कि अमीशाह या अहमदशाह नामका कोई वादशाह उस ज़मानहमें नहीं था, शायद कोई दूसरा नाम विगड़कर अमीशाह हुआ हो, तो तअज़ुब नहीं; लेकिन महाराणा क्षेत्रसिंहने अमीशाहको फ़तह करके गिरिफ़्तार किया, इस बातमें सन्देह नहीं है.

ऊपर बयान कीहुई प्रशस्तियोंमें यह भी लिखा है, कि महाराणा क्षेत्रसिंहने मालवेके राजाको फ़तह किया, और हाड़ौतीको भी विजय किया; लेकिन हमारी समझमें नहीं आता, कि दिल्लीके वादशाह हुमायूँको वाकरोलके मक़ामपर महाराणा क्षेत्रसिंहका शिकस्त देना टॉड साहिवने कहाँसे लिखदिया, क्योंकि सन् हिजी और संवत् विक्रमीको मुताबिक़ करनेसे साबित होता है, कि हुमायूँशाह महाराणा रत्नसिंहके वक्तमें तख़्त-नशीन था, जो ज़मानह महाराणा खेतासे करीब १५० वर्ष पीछेका है. इससे मालूम होता है, कि टॉड साहिवने किसी शरूससे ज़बानी किस्सह सुनकर लिखदिया.

अलावह इसके टॉड साहिवने लिखा है, कि इन महाराणाने अजमेर और जहाज-पुरको लल्ला पठानसे लिया, इसमें भी उन्होंने धोखा खाया है, क्योंकि लल्ला पठानको महाराणा क्षेत्रसिंहसे पांचवीं पुस्तमें महाराणा रायमल्लके कुंवर पृथ्वीराजने मारा था, और इसी सबबसे उनको बढ़ावेके तौरपर उड़ना पृथ्वीराज कहते हैं, जिसका हाल बीकानेरके प्रधान महता नेणसीने २०० वर्ष पहिले बड़ी तहकीकातके साथ लिखा है, और दूसरी पोथियोंमें भी दर्ज है. सिवा इसके यह बात कहावतके तौरपर हर छोटे बड़ेकी ज़बानपर मशहूर है—“भाग लला पृथीराज आयो, सिंहके साथ झ्याल व्यायो”.

इन महाराणा (क्षेत्रसिंह) के देहान्तका हाल इस तरहपर है, कि जब हामा हाड़के बेटे लालसिंहकी बेटिका विवाह इनके साथ करार पाया, तो यह बड़ी धूमधामसे शादी करनेको बूंदीकी ओर सिधारे. यह शादी बूंदीमें हुई थी. रीति पूर्वक विवाह होचुकनेके बाद एक दिन दर्बार होरहा था, उस समय महाराणा खेताने बातें करते समय वारहट वारूकी निस्वत फ़र्माया, कि हमारे पिता महाराणा हमीरसिंहने इनको अपना वारहट बनाया है, और इन्हींकी माता वरवड़ीकी वरकतसे, जोकि देवीका अवतार थी, महाराणाके कवजेमें पीछा चित्तौड़ आया; परन्तु यह वारू हमारा किया हुआ अजाची है. इसपर वारूने कहा, कि मैं राजपूतको मांगनेवाला हूँ, और महाराणाके सिवा मुझको कोई राजपूत पृथ्वीपर दिखाई नहीं देता, इसलिये इनके

सिवा दूसरेसे नहीं लेता. यह बात हाड़ा लालसिंहको बहुत नागुवार गुजरी, परन्तु उसवक्त तो मौका न देखकर कुछ न बोला, और जब अपने महलोंमें गया, उससमय वारूको कोई सलाह पूछनेके बहानेसे अपने पास बुलाया, और एक मकानमें बन्द करके कहा, कि हम राजपूत हैं, तुमको हमारे पाससे कुछ लेना चाहिये; यदि नहीं लोगे, तो हम तुमसे समझेंगे. वारू बारहटने देखा, कि इसवक्त मैं इनके कबजेमें हूं, ऐसा न हो कि महाराणा साहिब मेरी मदद करें उससे पहिले ही यह कुछ बेइज्जती करवैं. यह सोचकर उसने दिलमें मरना ठान लिया, और जवाब दिया, कि आप जो दें वह मुझे इस शर्तपर लेना मंजूर है, कि जो कुछ मैं देऊं उसको पहिले आप लेंवें. यह बात लालसिंहने मंजूर की. तब वारूने एक भाटके लड़केको, जोकि उसकी खिन्नतमें रहता था, कहा कि मैं अपना सिर काटकर तुम्हे देता हूं, वह हाड़ाको जाकर देदेना; इस सेवाका एवज तुम्हको महाराणा देंगे (१). उस लड़केने पहिले तो इन्कार किया, परन्तु आखरको वारूके समझानेसे मंजूर किया; और वारूने तलवारसे अपना सिर काटडाला. उस लड़के (२) ने वारूके हुक्मके मुवाफिक उसका मस्तक कपड़ेमें लपेटकर लालसिंहको जादिया. मस्तक देखकर लालसिंहको बड़ी चिन्ता हुई. यह सारा वृत्तान्त उस लड़केने महाराणासे जा कहा. इसपर महाराणाने निहायत नाराज होकर बूंदीको घेरलिया, और कई दिनोंतक लड़ाई होती रही. निदान जब बूंदीका क़िला फ़तह न हुआ, तो महाराणा खुद क़िलेकी दीवारपर चढ़े, जहांपर वह भीतरी लोगोंके हथ्यारोंसे मारेगये. लालसिंहको भी महाराणाकी सेनाके ग़ूर वीरोंने मारलिया, और हाड़ा वरसिंह अपना प्राण बचाकर भागा. इसवक्त महाराणी हाड़ी महाराणाके साथ सती हुई.

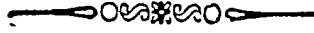
महाराणा खेताके पुत्र १- लाखा; २- भाखर; (जिनकी औलादके भाखरोत सीसोदिया कहलाते हैं); ३- माहप; ४- भुवणसिंह; ५- भूचण (जिनकी औलादके भूचरोत कहलाते हैं); ६- सलखा (जिनकी औलादके सलखावत कहलाते हैं); और ७- सखर (जिनकी औलादके सखरावत हैं); और खातण पासवानके पेटसे ८- चाचा, व ९- मेरा थे.

पनवाड़ गांव, जो हालमें जयपुरके क़बजेमें है, इन महाराणाने श्री एकलिङ्गेश्वरके

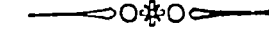
(१) मशहूर है, कि उस भाटके लड़केको महाराणा लाखाने वारू बारहटके कहनेके मुताबिक चीकलवास गांव दिया.

(२) इस लड़केकी औलादके भाट उदयपुरके नज्दीक चीकलवास गांवमें मौजूद हैं.

भेट किया था. इन महाराणाने ईडरके राजा रणमल्लको कैद करके उसके बेटेको गद्दीनशीन किया, उसका हाल श्री एकलिङ्गजीके मन्दिरके दक्षिणद्वारकी प्रशस्तिके तीसवें श्लोकमें लिखा है. महाराणा खेताने वागड़ तक अपना कबज़ह करलिया था.



महाराणा लक्षसिंह.



महाराणा लक्षसिंह, जिनका नाम लाखा मशहूर है, विक्रमी १४३९ [हि० ७८४ = ई० १३८२] में गद्दीनशीन हुए. जब महाराणा क्षेत्रसिंह वूंदीमें मारेगये उसवक्त वूंदीके कुल हाड़ा लोग तितर वितर होगये थे; परन्तु हाड़ोंका उसमें कोई खास कुसूर नहीं था, क्योंकि वारू वारहटने एक छोटीसी बातपर अपना सिर काटडाला, और इसीपर महाराणा खेताने लड़ाई शुरू करदी. यह एक साधारण बात है, कि जहां लड़ाई होती है वहां दोनों तरफ़के आदमी मारे जाते हैं. इस संग्राममें महाराणा क्षेत्रसिंह काम आये, और हाड़ा लालसिंह भी मारागया. तब हामा हाड़ाका पुत्र वरसिंह और लालसिंहका पुत्र जैतसिंह और नौब्रह्म, ये तीनों शरूख महाराणा लाखाके पास हाज़िर हुए, और अर्ज किया, कि इसमें हमारा कुछ कुसूर तो है नहीं, आगे आप मालिक हैं, आपके लिये हमारे सिर हाज़िर हैं, आपकी मर्जी हो दुश्मनोंसे लड़ाकर लें, अथवा मर्जी हो खुद लें. इस अर्जपर महाराणा लाखाने वूंदीका पर्गनह पीछा उनको देदिया; और इस बैरको मिटानेके लिये वरसिंह, जैतसिंह और नौब्रह्मने अपनी व अपने भाइयोंकी वारह लड़कियां महाराणाके भाइयों और सर्दारोंको व्याहर्दी, और जलन्धरी, धनवाड़ा, तथा वाजणा वगैरह चौबीस गांव जिहेजमें दिये. फिर इन महाराणाने मारवाड़की तरफ़के पहाड़ी जिलोंको, जोकि इनसे फिरे हुए थे, पीछा अपनी हुकूमतमें शामिल किया, और बैराटके किलेको गिराकर बदनौर आवाद किया. इन महाराणाके समयमें आवादी और इमारतोंकी बड़ी तरकी हुई, और मुल्ककी आमदनीके सिवा एक बड़ी आमद यह हुई, कि जावरमें चांदी और सीसेकी खान (१) निकली.

जवकि इन महाराणापर दिल्लीका बादशाह गयासुद्दीन तुग़लक़ चढ़कर आया,

और बदनौरपर लड़ाई हुई, तो उस लड़ाईमें बादशाह शिकस्त पाकर भागा, और वह शूर वीर महाराणा उसका पीछा करते हुए गयातक चलेगये, और गयासुद्दीनसे गयाका कर लुड़ाया. इसी अरसेमें उन्होंने नागरचालके मालिक किसी सांखला राजपूतको भी मकाम आंवरमें पराजय किया. इस हालका संवत् न तो कर्नेल् टॉडने लिखा, और न हमको कहीं मिला, लेकिन इस मारिकेका जिक्र उनके पीछेकी प्रशस्त्रियोंमें और पोथियोंमें लिखा है. यह मारिका कर्नेल् टॉडने मुहम्मदशाह लोदी और उक्त महाराणासे होना लिखा है, लेकिन जहांतक हम दर्याफत करसके, हमको मुहम्मदशाह नामके किसी लोदीका दिल्लीके तख्तपर बैठना मालूम नहीं हुआ.

जब महाराणा लाखाकी माता सोलंखिनी द्वारिकानाथके दर्शनोंको पथारीं, उससमय काठियावाड़में पहुंचते ही कावोंने, जो एक लुटेरी काम है, मेवाड़की फौजको घेरलिया, और लड़ाई होनेलगी; परन्तु कावोंके घेरेको मेवाड़ी सदाँर न हटासके, उस मौकेपर शार्दूल-गढ़के राव सिंह डोडियाने गनीमतका वक्त ममभकर अपनी फौज समेत आकर मेवाड़ी लड़करकी मदद की, और कावोंके साथ बड़ी भारी लड़ाई हुई. इस लड़ाईमें राव सिंहके साथ उसके दोनों बेटे कालू व धवल भी मौजूद थे. लड़ाईमें राव सिंह तो मारागया, और उसके पुत्र कालू व धवलने मेवाड़ी फौज समेत कावोंपर फतह पाई, और माजी सोलंखिनीको अपने ठिकाने शार्दूलगढ़में मिहमान करके घायलोंका इलाज करवाया; फिर दोनों भाई बाईजीराज (१) सोलंखिनीको मेवाड़की सीमातक पहुंचाकर अपने ठिकानेको लौटगये. बाईजीराजने यह सब हालान अपने पुत्र महाराणा लाखासे कहे. इसपर महाराणाने उनकी बहुत बड़ी सेवा समझ धवलको पत्र भेजकर बुलाया, और रत्नगढ़, नंदराय और मसौदा वगैरह पांच लाखकी जागीर उनको दी, और विक्रमी ११२१ [हि० ७८९ = ई० १३८७] में उन्होंने डोडियोंको अपना उमराव बनाया. जब दूमरी बार यह बाईजीराज सोलंखिनी गयाजीको सिधारीं तब भी महाराणाने धवल डोडियाको बहुतसी फौज समेत उनके साथ भेजा. इसवक्त छप्पर घाटाके हाकिम शेरखांसे लड़ाई हुई, जिसमें धवलने शेरखांपर फतह पाई, और बाईजीराजको गयाका तीर्थ कराकर शेरखांका लवाजिमह छीन लाये, जो महाराणाके नज़ किया.

सदाँरगढ़की तवारीखमें लिखा है, कि डोडिया धवल अपने बेटे हरू सहित महा-गणाके साथ बदनौरकी लड़ाईमें गयासुद्दीन तुगलकसे लड़कर मारागया. यदि ऐसा हुआ हो, तो गयासुद्दीनकी लड़ाईका जो जिक्र पहिले किया गया, वह धवलकी ऊपर लिखी हुई कारवाइयोंके बाद हुआ होगा.

अब हम महाराणा लाखाके छोटे बेटे मोकलको राज्य मिलनेका कारण लिखते हैं:-

मारवाडमें मंडोवरके राव चूडाने अपने बड़े पुत्र रणमल्लको किसी सबबसे नाराज होकर निकालदिया था. उसवक्त रणमल्ल मए पांच सौ सवारोंके चित्तौड़में महाराणा लाखाके पास आकर नौकर रहा. यह एक अच्छा शूर वीर राजपूत था. एक दिनका जिक्र है, कि किसी शरूसकी बरात आती हुई देखकर महाराणाने रणमल्लसे कहा, कि जवान आदमियोंकी शादी होती है, हम बूढ़ोंकी शादी कौन करे (१). इस बातको रणमल्लने तो हंसी समझकर कुछ भी न कहा, परन्तु महाराणाके बड़े कुंवर चूडा, जोकि पूरे पिताभक्त थे, इस बातको सुनकर सहन न करसके, और उन्होंने महाराणासे अर्ज किया, कि रणमल्लकी बहिन बड़ी है उसके साथ हुजूर विवाह करें. इसपर महाराणाने फर्माया, कि हमने तो हंसीके तौरपर यह बात कही थी, हमारी अवस्था और हमारी इच्छा बिल्कुल विवाह करनेकी नहीं है; परन्तु चूडाने हठ करके महाराणाको शादी करना मन्जूर कराया. इसके बाद उन्होंने (चूडा) ने रणमल्लसे कहा, कि आपने अपने डेरेपर हमको कभी गोठ नहीं जिमाई. रणमल्लने चूडाके मिहर्बानी और मुहब्बत भरे हुए वचनोंको सुनकर गोठ तय्यार करवाई, और उक्त राजकुमार अपने भाइयों व सदर्शों समेत रणमल्लके यहां जीमनेको गये. भोजन करते समय चूडाने रणमल्लसे कहा, कि तुम्हारी बहिनकी शादी महाराणाके साथ करदो. तब रणमल्लने कहा, कि महाराणाके साथ शादी करनेमें हमारा सब तरहसे बड़प्पन है, परन्तु वे उम्रमें ज़ियादह हैं, इस सबबसे शादी नहीं करसक्ता, अलवत्तह आपके साथ शादी करना मंजूर है. इसपर चूडाने रणमल्लको बहुत कुछ समझाया, परन्तु उसने इन्कार किया; तब चूडाने कहा, कि रणमल्लके पास यदि कोई चारण हो तो इनको समझावे. रणमल्लके पास चांदण नामी एक खड़िया गोत्र चारण रहता था, वह बोल उठा, कि मैं हाज़िर हूं. चूडाने उससे कहा, कि तुम्हारे ठाकुरको समझाओ. इसपर चांदणने कहा, कि महाराणाके उम्रमें ज़ियादह होनेकी तो कुछ चिन्ता नहीं, परन्तु राजा लोगोंमें कदीमसे यह दस्तूर है, कि बड़ा बेटा राज्यका मालिक हो, और छोटेको नौकरी करनेपर खानेको मिले, सो ऐसी हालतमें कदाचित् हमारी बाईके लड़का पैदा हो, तो इसका क्या प्रबन्ध कियाजावे.

चूडाने कहा, कि यदि तुम्हारी बाईके लड़का उत्पन्न हो, तो वह चित्तौड़का मालिक होगा, और मैं उसका नौकर रहूंगा. इसपर चांदणने कहा, कि आपसे चित्तौड़का राज्य

(१) वाज पोथियोंमें लिखा है, कि रणमल्लने अपनी बहिनकी शादी कुंवर चूडाके साथ करनेकी

दरवर्ति थी, जिसपर चूडाने हुज्जतके साथ उस राजकुमारसे अपने पिताकी शादी करवाई.

नहीं छोड़ा जायेगा. तब चूडाने शपथ खाकर चांदणकी तसल्ली करदी. चांदणने जाकर रणमल्लको समझाया और कहा, कि पुराना चन्दन नये चन्दनसे हमेशह उत्तम होता है. चांदणके इस प्रकार समझाने और चूडाके इक्रारसे गद्दीका वारिस अपने भानूजेका होना सुनकर रणमल्लने अपनी बहिनकी शादी महाराणाके साथ करना मन्जूर करलिया, और दस्तूरके मुवाफिक़ सगाईके नारियल महाराणाको भेलादिये; और साथही इसके चूडासे महाराणाके सामने इस बातका इक्रारनामह भी लिखालिया, कि यदि रणमल्लके भानूजा पैदा हो, तो मैं (चूडा) राज्य छोड़दूंगा. महाराणाकी शादी राव चूडाकी बेटी और रणमल्लकी बहिन हंसवाई (१) से होनेके १३ महीने बाद उसके पेटसे मोकल पैदा हुए, जो अपने पिताके बाद राज्य गद्दीपर बैठे.

महाराणा लाखा राज्यको तरकी देनेवाले और अपनी प्रजाको आराम पहुंचाने वाले हुए. इनके हाथसे बहुतसी बड़ी बड़ी इमारतें फिर तय्यार हुईं जो अल्लाउद्दीन खलजीने गिरादी थीं और बहुतसे तालाब, बन्ध, और मज्बूत किले तय्यार हुए. ब्रह्माका एक मन्दिर जो बड़ा आलीशान और लाखों रुपयोंकी लागतसे तय्यार हुआ है, चित्तौड़पर अबतक मौजूद है; न मालूम यह मन्दिर (२) अल्लाउद्दीनके हमलेसे क्योंकर बचा. पीछोला तालाब भी जोकि इस तरफ़ राजधानी उदयपुरकी रौनकका एक खास मक़ाम है, इन्हीं महाराणाके समयमें किसी वणजारेने बनवाया था. इन महाराणाके बहुतसे सन्तान हुए. इनके बड़े बेटे चूडा थे, जिनके चूडावत् राजपूत हैं; २-राघवदेव, जो पितृ (पूर्वज) के नामसे सीसोदियोंमें पूजे जाते हैं, और जिनकी छत्री अन्नपूर्णाके मन्दिरके पास चित्तौड़में मौजूद है; ३-अज्जा, जिनके सारंगदेवोत हैं; ४-दूल्हा, जिनके दूल्हावत्; ५-डूंगरसिंह, जिनके मांडावत्; ६-गजसिंह; जिनके गजसिंहोत; ७-लूणा, जिनके लूणावत्; ८-मोकल; और ९-बाघसिंह हुए.

इन महाराणाकी ऊपर लिखी हुई औलादका हाल सर्दारोंके हालातमें लिखा-जावेगा.

(१) टॉड साहिबने अपनी तवारीखमें हंसवाईको रणमल्लकी बेटी होना लिखा है, परन्तु मारवाड़की एक तवारीखसे. जो नेणसी महताने दो सौ वर्ष पहिले लिखी है, रणमल्लकी बहिन होना साबित है, और दूसरी तवारीखोंमें भी ऐसा ही लिखा देखनेसे हमने हंसवाईको रणमल्लकी बहिन लिखा है.

(२) यह मन्दिर कुम्भज्यामजके मन्दिरकी पूर्व तरफ़ समिद्धेश्वर महादेवका है, जिसको टॉड-साहिबने ब्रह्माका लिखा है.

विक्रमी १४५४ [हि० ७९९ = ई० १३९७] में इन महाराणाका देहान्त हुआ. इन्होंने सूर्य ग्रहणमें पीपली ग्राम भोटिंग ब्राह्मणको दिया था, जिसकी औलादके कबजेमें अब चित्तौड़के पास ग्राम घाघसा और सामता हैं, पीपली दूसरी कौमके ब्राह्मणोंके कबजेमें है. इन्हीं महाराणाने धनेश्वर भट्टको चित्तौड़के पास ग्राम पंचदेवलां दिया था, परन्तु अब वह ग्राम उसकी संतानके पास नहीं है, किन्तु उसी जातिके दूसरे गोत्र वाले दसोरा ब्राह्मणोंके कबजेमें है.



महाराणा मोकल.

पहिले बयान होचुका है, कि महाराणा लाखाके युवराज पुत्र चूडाने उक्त महाराणाकी शादी रणमल्लकी बहिनके साथ होनेके समय अपने छोटे भाईको राज्य देनेका इक्रार महाराणाके सामने रणमल्लसे करलिया था; उसको चूडाने इस मौकेपर पूरा करदिया. सूर्यवंशी राजपूतोंमें यह दूसरा ही मौका है, कि युवराजने पिताकी भक्तिके कारण बापके हुकमसे राज्यको छोड़दिया; क्योंकि या तो पहिली बार राजा दशरथके पुत्र महाराजा रामचन्द्रने ही ऐसा किया था, या दूसरी बार उसी कुलमें चूडाने किया.

जब महाराणा लाखाका वैकुण्ठवास हुआ, उस समय रणमल्लकी बहिन हंसवाईने चूडासे कहा, कि मैं तो अब सती होती हूं, तुमने मेरे बेटे मोकलके वास्ते कौनसा पर्गनह तज्वीज किया है ? इसपर चूडाने कहा, कि हे माता आपका पुत्र तो मेवाड़का मालिक है, और मैं उसका नौकर हूं; और यह भी कहा, कि आपको सती नहीं होना चाहिये, आप तो बाईजीराज (१) बनकर रहें वगैरह. निदान इस तरह बहुत कुछ समझाने पर महाराणी राठौड़ने सती होना मौकूफ़ रक्खा, और चूडाकी बहुतसी तारीफ़ करके कहा, कि जैसा हक़ पिताके भक्त और सच्चे राजपूतोंका होता है वैसा ही तुमने निभाया, आजसे सनदों तथा पर्वानोंपर जो भाला महाराणा करते थे वह तुम्हारे हाथसे होगा (२). इसके बाद चूडाने महाराणा मोकलका हाथ पकड़कर विक्रमी १४५४ (३)

(१) राज्य करे उसकी माताको बाईजीराज कहते हैं.

(२) उसी समयसे तांबापत्र और पर्वानोंपर चूडा अपने हाथसे भालेका चिन्ह करनेलगा, और महाराणा भालेके नीचे अपने हाथसे अपना नाम लिखकर पर्वाने आदिको मन्जूर करते रहे. इसके बाद महाराणा अब्बल संग्रामसिंह (सांगा) ने मुस्तल्मान बादशाहोंके रवाजके मुवाफ़िक़ सही लिखनेका रवाज जारी किया.

(३) यह संवत् स्यातिकी पोथियों तथा कर्नेल् टॉड साहिबकी किताबमें लिखा है, लेकिन हमारे विचारसे विक्रमी १४६० के बाद इनकी गद्दी नशीनी होना चाहिये, क्योंकि विक्रमी १४५१ में तो

[हि० ७९९ = ई० १३९७] में गादीपर विठाया, और राज्यतिलक देकर सबसे पहिले आपने नज़ की, जिसके पीछे सब छोटे भाइयोंने दस्तूरके मुवाफिक नज़ें पेश कीं. फिर महाराणा मोकल व वार्डजीराजने चूडाको अपने राज्यके कुल मुसाहिवोंमें मुख्य मुसाहिव होनेकी सनद देकर रियासतका सब काम उनके सुपुर्द करदिया.

चूडा बहुत लाइक और बहादुर सदाँर था, वह इन्साफके साथ अपनी राज्यतको हर तरहसे आराममें रखता था, और उसने इन्तिज़ाम ऐसा अच्छा किया, कि जिससे राज्य और प्रजा दोनोंको फायदह पहुंचा. कुल राज्यका काम चूडाके इस्तिंवारमें होनेके सबब कितने ही लोग उससे नाराज़ रहते थे, क्योंकि यह एक आम काइदहकी बात है, कि राज्यमें जो नालाइक आदमी होते हैं वे उत्तम प्रबन्ध करनेवाले शम्ससे नाराज़ रहा ही करते हैं. ऐसे आदमियोंने महाराणा मोकल और वार्डजीराजके कान भरना शुरू किया, कि चूडाने अपनी सौगन्ध और बचन तो पूरा करदिया, परन्तु अब खुद राज्य करना चाहता है. जोकि औरतांमें मर्दोंकी अपेक्षा बृद्धि कम होती है, वार्डजीराजने लोगोंकी बहकावटपर अमल करके चूडाको कहलाया, कि अगर तुम मोकलके नोकर हो, तो मेवाड़से बाहिर, जहां जी चाहे, चले जाओ, और यदि राज्य चाहते हो, तो मैं अपने घेरेको लेकर तुम कहो जहां चली जाऊं. चूडा तो नज़ा, नाफ, और धर्मवाला था, उसने कहा कि मैं तो अभी जाता हूं, परन्तु मेरे भाई और मालिक मोकलकी हिफाज़त और मुल्ककी निगहबानी अच्छी तरहसे रखना, ऐसा न हो कि राज्यकी बर्बादी होजावे. यह कहकर आप अपने तमाम छोटे भाइयोंसमेत मेवाड़से चलदिया, सिर्फ राघवदेवको महाराणाकी हिफाज़तके लिये यहां छोड़ा. चूडा यहांमें ग्वानह होकर मांडूके बादशाह दिलीवरखां (१) के पास पहुंचा. वहांपर बादशाहने उसकी बहुत ख़ातिरदारी की, और कई पर्गने उसको खर्चके लिये दिये.

चूडाके चलेजाने बाद मेवाड़का कुल काम रणमहलके सुपुर्द हुआ. रणमहलने गियामतकी कुल फौजका अधिकारी राठोड़ोंको बनाया, और कुछ पर्गने भी मारवाड़के राठोड़ोंको जागीरमें देदिये, याने महाराणाको नावालिंग देखकर राज्यपर सब तरहसे

गव चूडाको ईदा राजपूतोंसे मंडोवर मिला, और उन दिनों उसका घेरा रणमहल भी कमउम्र था, और मंडोवरमें राज जमानेको भी कई वर्षोंका अरसा चाहिये; उसके बाद रणमहलका चित्तौड़में नोकर होना, जिसके बाद उसकी बहिन हंसवार्डकी शादी महाराणा लाखाके साथ होना, जिसके गर्भमें महाराणा मोकल पैदा हुए. इन बातोंके लिये कमसे कम नौ दस वर्षका अरसह चाहिये.

(१) इसका अस्ली नाम दुसैन था.

अपना कवजा जमालिया, और महाराणा मोकलने जवान होनेपर भी उसको अपना विश्वासपात्र मामूं जानकर बदस्तूर मुसाहिव बना रक्खा.

जब मंडोवरका राव चूडा विक्रमी १४६७ [हि० ८१२ = ई० १४१०] में मारा गया और उसके बेटोंमें राज्यतिलकके समय झगड़ा पैदा हुआ, उस समय चूडाके छोटे बेटे रणधीरने अपनेसे बड़े और रणमल्लसे छोटे भाई सत्ताको कहा, कि यदि आपको राज्यतिलक करदिया जावे, तो आप हमको क्या देंगे ? इसपर सत्ताने कहा कि, हक तो रणमल्लका है, परन्तु यदि तुम मदद करके ऐसा करो, तो आधा मुल्क तुमको देदूंगा. रणधीरने, जो कि बड़ा बहादुर था, सत्ताको राज्यतिलक देदिया. इसपर रणमल्ल (जो गादीका वारिस था) नाराज होकर निकला और महाराणाके पास चित्तौड़ चला आया, और सत्ता मंडोवरका राज्य करने लगा. सत्ताके लड़का नरवद, और रणधीरके नापा हुआ. कुंवर नरवदने यह सोचकर कि रणधीर आधा हिस्साह किस बातका लेता है, एक दिन किसी आमदनीके सींगेसे आई हुई रुपयोंकी थैली अकेलेने ही रखली. इसपर आपसमें तक्रार बढ़ी. नरवद पालीवाले सोनगरोंका भानूजा, और नापा उनका जमाई था. नरवदने किसी छोकरीको सिखाकर नापाको जहर दिलादिया, जिससे वह तो मरगया, और अब रणधीरके मारनेकी फिक्रमें लगा. रणधीरको इस बातकी खबर नहीं थी, परन्तु दयाल नामी एक मोदीने उसको इस बातकी इत्तिला करदी. यह सुनकर रणधीर अपने राजपूतों समेत वहांसे निकलकर चित्तौड़को चला आया; और रणमल्लसे मिलकर कहा कि चलो तुमको मंडोवरका राज्य दिलाऊं. इसपर रणमल्लने महाराणा मोकलसे अर्ज किया, और उन्होंने अपनी फौज साथ लेकर रणमल्लकी मददके वास्ते मंडोवरकी तरफ कूच किया. यों तो चूडाके तमाम बेटे महाराणाके मामूं लगते थे, परन्तु रणमल्लपर उनकी जियादह मुहब्बत थी, कारण यह कि वह उनका नौकर था और कई खैरख्वाहियां भी उसने की थीं, और दूसरे मंडोवरका हकदार भी वही था; इसलिये महाराणाने रणमल्लकी ही मदद की. मंडोवरमें महाराणाकी फौजके आनेका हाल सुनकर नरवदने अपने पिता सत्तासे कहा, कि यह दुश्मनी मैंने खड़ी की है, इसलिये इसका जवाब मैं ही दूंगा. यह कहकर उसने अपने राजपूतों समेत महाराणाकी फौजका सामना किया, जिसमें चौहथ ईंदा और जीवा ईंदा वगैरह बहुतसे राजपूत मारेगये, और नरवद घायल हुआ; उसकी एक आंख तलवारके घावसे फूट गई. फिर महाराणा मोकल रणमल्लको राज्यतिलक (१) देकर सत्ता व नरवदको अपने साथ चित्तौड़ लेआये.

(१) मुन्शी देवीप्रसादकी रायसे मालूम हुआ, कि विक्रमी १४७५ [हि० ८२१ = ई० १४१८]

में रणमल्ल मंडोवरका मालिक बना था.

सत्ता तों कुछ अरसे बाद चित्तौड़ ही में मरगया, और नरवदको महाराणा मोकलने बड़ी मुहव्वतके साथ अपने पास रखकर कायलाणाका पट्टा एक लाख रुपयोंकी आमदका जागीरमें दिया.

जब नरवद मंडोवरपर काविज था उन दिनों रूप गांवके मालिक सींहड़ा सांखलाने अपनी बेटी सुपियारदेकी शादी नरवदके साथ करना कुबूल किया था, परन्तु उसके मंडोवरसे खारिज होजाने बाद रूपके सांखलाने सुपियारदेका विवाह सींधलोंमेंसे जैतारणके नरसिंह बीदावतके साथ करदिया. एक दिनका जिक्र है, कि नरवदने महाराणा मोकलके सामने लम्बा सांस भरा. उसपर महाराणाने फर्माया कि यह श्वास आपने मंडोवरके वास्ते लिया, या किसी दूसरी तकलीफके सबवसे. उसने कहा, कि मंडोवर तो मेरे ही घरमें है, परन्तु मेरी मांग सांखलोंने नरसिंह बीदावत जैतारण वालेको व्याहदी उसका मुझको बड़ा रंज है. यह सुनकर महाराणाने सांखलोंको कहलाया, कि नरवदकी मांग देनी चाहिये. तब सांखलोंने डरकर अर्ज कराई, कि सुपियारदेकी तो शादी होचुकी, अब उसकी छोटी बहिनको हम नरवदसे व्याह देंगे. महाराणाने यह बात नरवदसे कही. तब नरवदने अर्ज की, कि यदि सुपियारदे आरती करे, तो उसकी छोटी बहिनसे शादी करूं. महाराणाके फर्मानसे इस शर्तको भी सांखलोंने मंजूर करलिया, और यहांसे नरवदकी वरात व्याहनेको चढ़ी; परन्तु यह शर्त करार पानेके वक्त सुपियारदेका खाविन्द नरसिंह सींधल महाराणाके दरवारमें मौजूद था, वह आपसकी तानादिहीसे तुरन्त ही सवार होकर जैतारण पहुंचा, और उधर सांखले भी सुपियारदेको लेनेके लिये आये. नरसिंहने उसके भेजनेसे इन्कार किया, जिसपर सुपियारदेने बहुत कुछ आजिजी की, और अखीरमें नतीजह यह हुआ, कि नरसिंहने सुपियारदेसे आरती न-करनेका पूरा इक्कार लेकर रुस्त दी. सुपियारदे अपने पीहर लड़के पहुंची, और नरवदकी वरात भी वहां आई. सांखलोंने सुपियारदेको नरवदकी आरती करनेके लिये कहा, परन्तु उसने इन्कार किया. तब सांखलोंने कहा, कि वाई तरे पतिको जाकर बंद कहता है, इस वक्त अगर तू आरती न करेगी, तो नरवद हनचे नारेगा. पति वालोंके कहनेसे सुपियारदेने नरवदकी आरती की. उस मंदिरे नरसिंह सींधल वहां मौजूद था, उसने जाकर यह हाल नरसिंहसे कहदिया. यहांपर नरसिंह नरवदसे कहलाया, कि मेरे आरती करनेकी खबर मेरे पतिके मिलेगी, तो तब तकलीफ होगी. नरवदने कहा, कि अगर तेरा पति तूके तकलीफ देवे लिखना, मैं उसकी खबर लूंगा. दैव योगसे बेसा ही हुआ. कि जब नरसिंह गई, तो उसके पतिने पलंगका पाया उसकी छानने लगे, तब नरसिंह

सुलाया. सुपियारदेने बहुतसी आजिजी की, लेकिन उसने एक भी न सुनी. निदान यह ख़बर सुपियारदेकी सासने सुनी, और वह उसको छुड़ा लेगई. सुपियारदेने यह सारा हाल नरवदको लिख भेजा. नरवदने कागज़ बांचकर, एक रथमें अच्छे तेज़ बैल जुतवाये, और कागज़ लाने वाले आदमी समेत आप उसमें बैठकर जैतारणकी तरफ़ रवानह हुआ. जब गांवके नज़्दीक पहुंचा, तो उसने उसी आदमीके हाथ मर्दानी पोशाक भेजकर सुपियारदेको अपने आनेकी ख़बर दी. उस वक्त तमाम सींधल लोग रावलोंका तमाशा देखनेको गये थे. सुपियारदे मर्दाने वस्त्र पहिनकर नरवदके पास चली आई. जब पीछेसे सींधलोंको इस बातकी ख़बर हुई, तो ये सब लोग नरवदके पीछे चढ़ दौड़े. आगे चलकर रास्तेमें एक नदी ढावों पूर वह रही थी, उसको देखकर सुपियारदेने नरवदसे कहा, कि सींधलोंके हाथ आनेसे तो नदीमें डूब मरना विहतर है. यह सुनकर नरवदने बैलोंको नदीमें डालदिया, बैल बड़े तेज़ और जोरावर थे, तुरन्त ही पार निकल गये. सींधलोंने भी उसके पीछे अपने घोड़े नदीमें डाले, परन्तु नरवद तो सूर्य उदय होते होते कायलाणे पहुंच गया, और उसका भतीजा आसकरण, जो ख़बरके लिये आया था, सींधलोंसे मुकाबलह होनेपर काम आया. यह बात महाराणा मोकलको मालूम हुई, तब उन्होंने नरवदको कायलाणेसे चित्तौड़ बुला लिया, और सींधलोंको धमकाया, कि यह तुम्हारी औरतको लेगया, और तुमने इसके भतीजेको मारडाला. अब फ़साद नहीं करना चाहिये.

यहांपर इस हालके लिखनेसे हमारा मतलब यह था, कि गद्दीसे ख़ारिज होजानेके सबब नरवदकी मांग सांखलोंने दूसरेको व्याहदी, उसपर महाराणा मोकलने नरवदको मदद देकर उसकी शर्मिन्दगी दूर करनेके लिये सींहड़की दूसरी लड़कीके साथ शादी करवाई, जिसपर भी इतना फ़साद हुआ, तो भला कर्नेल् टॉडका यह वयान कब ख़यालमें आसक्ता है, कि महाराणा हमीरसिंहके साथ मालदेवकी विधवा लड़की व्याहीगई.

अब हम यहांसे महाराणाके बाकी तवारीख़ी हालात लिखते हैं:-

जब कि नागौरका हाकिम फ़ीरोज़ख़ां, जिसको खुदमुस्तार रईस कहना चाहिये, एक बड़ी फ़ौज तय्यार करके फ़सादके इरादे से चढ़ हुआ, तो यह ख़बर सुनकर महाराणा मोकल भी अपनी सेना समेत मुकाबलेके लिये चढ़े, और गांव जोताईके चौगानमें मक़ाम किया, जहां रातके वक्त फ़ीरोज़ख़ां अपनी फ़ौजके साथ बड़ी दूरसे घावा करके मेवाड़की फ़ौजपर आगिरा. दोनों तरफ़के बहादुरोंने बड़ी वीरताके साथ लड़ाई की. इस लड़ाईमें महाराणा मोकलकी सवारीका घोड़ा मारागया. यह देखकर डोडिया धवलके पोते सबलसिंहने अपना घोड़ा महाराणाके नज़र करदिया,

और आप बड़ी वहादुरीके साथ मारागया. महाराणा मोकल भागकर चित्तौड़ आये, और फतह फ़ीरोज़खांको नसीब हुई. इस लड़ाईमें महाराणाके ३००० आदमी मारेगये. जब फ़ीरोज़खां फतह पाकर निशान उड़ाता हुआ, और कुल मेवाड़को लूटता हुआ मालवेकी तरफ़ चला, तो महाराणाको इस बातकी बड़ी शर्मिन्दगी पैदा हुई, और उन्होंने फिर अपने वहादुर राजपूतोंको एकट्ठा करके फ़ीरोज़खांकी तरफ़ कूच किया. फ़ीरोज़खां भी यह बात सुनकर सादड़ी और प्रतापगढ़के पहाड़ोंकी तरफ़ झुका, और जावर मक़ामपर, जो उदयपुरसे दक्षिण तरफ़ करीब दस कोसके फ़ासिलेपर है, दोनों फ़ौजोंका मुकाबला हुआ. यहांपर फ़ीरोज़खांकी फ़ौजका वैसा ही हाल हुआ जैसाकि जोताई मक़ामपर मेवाड़की फ़ौजका हुआ था. अगर्चि तारीख़ फिरिश्तह वगैरह मुसल्मानोंकी तवारीख़ोंमें इसका जिक्रतक नहीं लिखा है, परन्तु इसकी साक्षी चित्तौड़पर महाराणा मोकलके बनाये हुए समिद्वेश्वर महादेवके मन्दिरकी प्रशस्ति देती है.

विक्रमी १४८९ [हि० ८३५ = ई० १४३२] में गुजरातका बादशाह अहमदशाह बड़ी फ़ौज लेकर मुल्कगीरीके लिये निकला, और नागौर व मेवाड़की तरफ़ झुका. उसने पहिले डूंगरपुर वालोंसे पेशकश (नज़ानह) लिया, और बाद उसके देलवाड़े और कैलवाड़ेको लूटता हुआ मारवाड़की तरफ़ चला. यह हाल सुनकर महाराणा मोकलने अपनी फ़ौज एकट्ठी करके अहमदशाहपर धावा करनेके लिये चढ़ाई की. उस समय महाराणा खेताकी पासवान खातणके बेटे चाचा और मेरा भी मौजूद थे, जो बड़े वहादुर और एक फ़ौजी हिस्सहके मुख्तार थे. महाराणाने हाड़ा मालदेवके कहनेसे उनको एक वृक्षकी तरफ़ इशारह करके पूछा, कि काकाजी इस वृक्षका क्या नाम है? मालदेवने तो हंसीके तौरपर कहा था, क्योंकि चाचा और मेरा दोनों खातणके पेटसे थे, और वृक्षको खाती ही पहिचानते हैं, परन्तु महाराणा इस बातको नहीं समझे. यह सुनते ही चाचा और मेरा दोनोंके कलेजेमें आग लग उठी.

विक्रमी १४९० [हि० ८३६ = ई० १४३३] में जब फ़ौज हानिके कारण हुआ, उसवक्त चाचा व मेराने कितने ही आदमियोंको मार डाला, परन्तु दो राजपूतोंने दोनों मलेसी डोडिया नहीं मिला, जो शलजीक राघवदेव मारागया, और रणमल्ल कुल वठा. राघवदेवके मरनेसे जो कुछ खटका था वह तीनों अपने कुटुम्बके दस बीस आदमियोंके साथ वहां मारवाड़ी ही मारवाड़ी लोग नज़र आने लगे. लोगोंको वेधड़क आते हुए देखकर

हमलह करदिया. महाराणाशाह महमूदकी गिरिफ्तारीका हाल लिखते हैं. जब विक्रमी मलेसी डोडिया, ये तीनों १ ई० १४३९] में महाराणा कुम्भाने राव रणमल्लसे कहा,

चाचा व महपा पुंवार कुछ पुंवारको उसके अपराधका दण्ड नहीं मिला, जिसने हमारे

पिताको मारा था. तब रणमल्लने अर्ज किया, कि एक खत बादशाह महमूद मालवीको लिखिये, यदि वह महपा पुंवारको सुपुर्द करदेवे तो ठीक, वرنह लड़ाई करके लेंगे. महाराणाने बादशाहको खत भेजा; लेकिन उसने खतका सरुत जवाब दिया, और कहा कि क्या कभी ऐसा हुआ है, कि अपनी पनाहमें आये हुए आदमीको कोई बहादुर गिरिफ्तार करादेवे! अगर आपको लड़ाई करना मंजूर हो तो आइये, मैं भी तय्यार हूं. इस पत्रके देखते ही महाराणा कुम्भाने फौजकशीका हुक्म देदिया; और उधरसे बादशाह महमूद भी अपनी फौज लेकर चढ़ा. उसवक्त चूंडा भी बादशाहके पास मौजूद था, उसको बादशाहने कहा, कि तुम भी हमारे साथ चलकर अपने भाई राघवदेवका वैर रणमल्लसे लो. तब चूंडाने कहा, कि हमारा हक महाराणापर चढ़ाई करनेका नहीं है, वह हमारे मालिक हैं, अगर राव रणमल्ल अपनी जम्इयत लेकर आया होता, तो वेशक में आपके शरीक रहता. यह कहकर चूंडा तो बादशाहकी दीहुई अपनी वर्तमान जागीरपर चला गया. महमूदपर चढ़ाई करनेके वक्त महाराणा कुम्भाके साथ १००००० सवार और १४०० हाथियोंकी जम्इयत होना मशहूर है. जब मेवाड़की सहदपर दोनों फौजोंका मुकाबलह हुआ, तो बड़ी सरुत लड़ाई होनेके बाद बादशाह महमूदने भागकर मांडूके किलेमें पनाहली. महाराणा कुम्भा भी पीछेसे वहां जा पहुंचे, और किला घेरलिया. महपा पुंवार तो पहिले ही किलेसे निकलकर भाग गया था, महमूदने किलेसे निकलकर मेवाड़की फौजपर फिर हमलह किया, लेकिन राव रणमल्लने बादशाहको गिरिफ्तार करलिया, उसकी कुल फौज तितर बितर होगई, और महमूदको लेकर महाराणा चित्तौड़पर आये, जहां छः महीनेतक कैद रखनेके बाद कुछ दण्ड लेकर उसे छोड़ दिया. यह जिक्र फिरिश्तह वगैरह फ़ार्सी मुबारिखोंने नहीं लिखा, लेकिन इस फ़तहका चिन्ह किले चित्तौड़परका कीर्तिस्तम्भ अबतक मौजूद है, जो इस लड़ाई की यादगारके वास्ते विक्रमी १५०५ [हि० ८५२ = ई० १४४८] में बनाया गया था, जिसकी प्रशस्ति भी वहांपर मौजूद है.

अब हम राव रणमल्लके मारेजाने और मंडोवरपर मेवाड़का क़बजह होनेका हाल लिखते हैं:-

महाराणा कुम्भकरणके समयमें भी राव रणमल्लका इस्तिथार बढ़ता ही गया, क्योंकि अब्बल तो उसने चाचा व मेरासे महाराणा मोकलका वैर लिया, और उसके बाद बादशाह महमूदकी लड़ाईमें बड़ी बहादुरी और नौकरी दिखलाई. इस बातसे महाराणा कुम्भाके दिलपर उसका एतिवार बढ़ता रहा. इसी अन्तरमें महपा पुंवार और चाचाका बेटा इक्का अपना अपराध क्षमा करानेके लिये किसी बहानेसे छुपकर महाराणा

कुम्भाके पैरोंमें आगिरे. महाराणा बड़े दयालु थे, दया देखकर उनका कुसूर मुआफ़ करदिया, और राव रणमल्लको बुलाकर कहा, कि हम क्षत्रिय लोग शरणागत पालक कहलाते हैं, और ये लोग हमारी शरणमें आये हैं, इसलिये हमने इनका अपराध क्षमा करदिया. इसपर रणमल्लने कहा, कि खैर हुजूरकी मर्जी.

एक दिनका जिक्र है, कि महपा पुंवारने महाराणासे अर्ज किया, कि राठौड़ोंका दिल साफ़ नहीं है, मालूम होता है, कि शायद ये मेवाड़का राज्य लेनेका इरादह रखते हैं, क्योंकि चारों तरफ़ राठौड़ोंका जाल फैला हुआ है; परन्तु महाराणाको महपा पुंवारके कहनेपर पूरा विश्वास न आया. उन्होंने जाना, कि यह रणमल्लका शत्रु है, इसलिये शायद वनावटी बात घड़ली है. फिर एक दिन महाराणा तो सोते थे और इक्का पैर दाव रहा था, पैर दावते दावते रोने लगा, और उसकी आंखोंसे आंसू निकलकर महाराणाके पैरपर गिरे. गर्म गर्म आंसूके टपकनेसे महाराणाकी नींद उड़गई, और उन्होंने इक्कासे रोनेका कारण पूछा, तो उसने कहा, कि सीसोदियोंके हाथसे मेवाड़ गई, और राठौड़ मालिक बनेंगे, इस सबवसे मुझे रोज आगया. इस बातपर महाराणाको रणमल्लकी तरफ़से सन्देह तो हुआ, परन्तु उन्होंने उसे विल्कुल सत्य ही नहीं मानलिया. इसी अरसेमें वाईजीराज सौभाग्यदेवीकी दासी भारमली, जिससे राव रणमल्लकी दोस्ती थी, एक दिन रणमल्लके पास कुछ देरमें पहुंची. रणमल्ल उस वक्त शराबके नशेमें चूर था, उसने भारमलीसे कहा, कि देरसे क्यों आई? उसने कहा, कि जिनकी मैं नौकर हूं उनके पाससे छुट्टी मिली तब आई. इसपर नशेकी हालतमें रावने कहदिया, कि अब तू किसीकी नौकर नहीं रहेगी, बल्कि जो लोग चित्तौड़में रहना चाहेंगे वे तेरे नौकर होकर रहेंगे; और बातों ही बातोंमें भारमलीके पूछनेपर रणमल्लने महाराणा कुम्भाके मारने और राज्य छीनलेनेका कुल मन्सूबा कहदिया. यहांपर रणमल्लका वैसा ही हाल हुआ, जैसा कि पंचाख्यानकी चौथी कथा लब्ध प्रणाशमें लिखा है. उस खैरख्वाह दासी (भारमली) ने वह हाल अपनी मालिक वाईजीराजसे ज्यों का त्यों जा कहा. यह भयंकर समाचार सुनकर सौभाग्यदेवीको बड़ी चिन्ता हुई, और उन्होंने अपने पुत्र महाराणा कुम्भाको बुलाकर कुल हाल कहा. तब दोनों मा बेटोंने सोचा, कि जहां देखें वहां राठौड़ ही राठौड़ दिखाई देते हैं, इसलिये अब रावत् चूडाको बुलाना मुनासिब है. यह सलाह करके महाराणाने एक सांडनीके सवारको चूडाके पास भेजा. महाराणाका हुक्म पहुंचते ही जल्दी सवार होकर चूडा चित्तौड़में आया. रणमल्लने वाईजीराजसे अर्ज करवाई, कि चूडाका यहां आना अच्छा नहीं है, क्योंकि शायद बुढ़ापेमें राज्यके लिये इसका दिल बिगड़ा हो. तब

वाईजीराजने कहा, कि जिसने राज्यका हकदार होकर अपने छोटे भाईको राज्य देदिया उसको किलेपर बिल्कुल नहीं आनेदेनेमें तो लोग निन्दा करेंगे, और वह थोड़ेसे आदमियोंके साथ यहां आकर क्या करसक्ता है, इसलिये उसके आनेमें कोई हर्ज नहीं है. यह सुनकर रणमल्ल चुप होगया, और चूंडा किलेपर आया. दो चार दिनके बाद एक डोमने रणमल्लसे कहा, कि मुझको सन्देह है, कि महाराणा आपपर घात करावेंगे. रणमल्लको भी कुछ कुछ सन्देह हुआ, और उसने अपने बेटे जोधा व कांधल वगैरह सब कुटुम्बियोंको किलेकी तलहटीमें रखकर कहदिया, कि यदि मैं बुलाऊं तोभी तुम ऊपर मत आना. जबकि रावत् चूंडा और महाराणा कुम्भाके सलाह हुई, कि इन सबको ऊपर बुलाकर मारडालना चाहिये, तो एक दिन महाराणाने रणमल्लको फर्माया, कि जोधा कहां है ? तब रणमल्लने कहा कि तलहटीमें है; और जब महाराणाने उसे बुलानेको कहा, तो टालाटूली करगया. इसी रातको भारमलीने महाराणाके इशारेसे रणमल्लको खूब शराब पिलाया, और नशा आजानेकी हालतमें पलंगपर पधड़ीसे कसकर बांध दिया. फिर महपा पुंवार, इक्का और दूसरे आदमियोंको संग लेकर भीतर घुसा, और रणमल्ल पर हथियार चलाये. मशहूर है, कि तीन आदमियोंको रणमल्लने पानीके लोटेसे मारडाला और आपभी मारागया (१). उसी समय एक डोमने किलेकी दीवारपर चढ़कर ऊंची आवाज़से ये पद गाये— “ ज्यांका रणमल मारिया जोधा भाग सकेतो भाग ”. इस आवाज़को सुनकर रणमल्लके पुत्र जोधाने भी भागनेकी तय्यारी की, और उसी समय रावत् चूंडा किलेपरसे तलहटीमें जा पहुंचा. चित्तौड़से थोड़ी ही दूरपर लड़ाई हुई, जिसमें जोधाके साथ वाले कितने ही राजपूत, याने चरड़ा चंद्रावत, शिवराज, पूना भाटी, भीमा, वैरीशाल, बरजांग भीमावत, और जोधाका चाचा भीम चूंडावत वगैरह मारेगये, और जोधा भागते भागते मांडलके तालावपर आया. इस लड़ाईमें कितने ही आदमी मारेगये, और कितने ही तितर बितर होगये. मांडलके तालावपर जोधाका भाई कांधल भी उससे आमिला, फिर दोनों भाई भागकर मारवाड़की तरफ गये. पीछेसे रावत् चूंडा भी फौज लेकर वहां पहुंचा और उसने मंडोवरपर अपना कबजह करलिया. चूंडाने अपने बेटों याने कुन्तल, मांजा, और सूवाको वहांके बन्दोबस्तके लिये रक्खा.

कर्नेल् टॉड लिखते हैं, कि महाराणा मोकलकी नाबालिगीके समयमें चूंडाके मांडूसे आनेपर रणमल्ल मारागया, और मंडोवर चूंडाने फतह करलिया. इससे मालूम होता है, कि यह हाल कर्नेल् टॉडने बड़वोंकी पोथियों और मशहूर कहानियोंसे

(१) विक्रमी १५०० में रणमल्ल मारा गया, इस जिक्रको सुख्तलिफ़ तरहसे किस्तह कहानीके तौरपर लोग बयान करते हैं. हमने सुख्तसर लिखदिया है.

लिखा होगा; क्योंकि हमने जो वयान ऊपर लिखा है वह नेणसी महता मारवाड़ीकी लिखी हुई दोसौ वर्ष पहिलेकी एक मोतबर पुस्तकसे लिखा है, जिसकी तरुदीक (१) कुम्भलमेरमें महाराणा कुम्भाके वक्तकी प्रशस्तिके २५० श्लोकसे होती है- (देखो शेषसंग्रह).

रणमल्लके मारेजानेपर जोधा तो भाग गया, और मंडोवरमें रावत चूडाने अपना कवजह जा जमाया, लेकिन रणमल्लका भतीजा नरवद महाराणा कुम्भाके पास चित्तौड़में हाजिर रहकर महाराणाका दिया हुआ एक लाख रुपयेकी आमदनीका कायलाणेका पट्टा खाता रहा, क्योंकि रणमल्लने नरवद और उसके बाप सत्तासे मंडोवरका राज्य छीन लिया था. एक दिनका जिक्र है, कि महाराणा कुम्भा द्वार करके बैठे थे, उसवक्त सर्दारोंमेंसे किसीने कहा, कि नरवद अच्छा राजपूत है, जो कोई उससे किसी चीजका सवाल करता है, उसके देनेमें वह कभी इन्कार नहीं करता. महाराणाने फर्माया, कि ऐसा तो नहीं होगा. इसपर लोगोंने फिर अर्ज किया, कि जो चीज उससे मांग लीजाती है वह उसीको देदेता है, और अगर मांगने वाला नहीं लेवे, तो किसी औरको देदेता है, मगर फिर उसे अपने पास नहीं रखता. तब महाराणाने अपने एक खवासको भेजकर नरवदसे हंसीके तौरपर कहलाया, कि आपकी आंख चाहती है; और खवासको कहादिया, कि आंख मत काढ़ने देना. खवासने जाकर नरवदसे वैसा ही कहा. नरवदने जानलिया, कि यह बात हंसीके तौरपर कहलाई है, खवास मुझे आंख नहीं निकालने देगा. अगर्चि उसकी वाई आंख तो पहिले ही मंडोवरकी लड़ाईमें तलवारसे फूट चुकी थी, तथापि इस वक्त उसने खवासकी नज़र वचाकर दाहिनी आंख खंजरसे निकालकर उसके हवाले करदी. खवासने यह सब हाल महाराणासे जा कहा. इसपर महाराणा बहुत पछताये, और दौड़कर नरवदके मकानपर आये, और उसकी बहुतसी खातिरदारी करके उसको ड्यौंठी जागीर करदी.

अब मंडोवरपर राव रणमल्लके बेटे जोधाका पीछा कवजह होनेका हाल सुनिये. एक दिन दादी राठौड़जाने, जो महाराणा मोकलकी माता और कुम्भाकी दादी और रणमल्लकी वहिन थीं, महाराणासे कहा, कि हे पुत्र मेरे चित्तौड़ व्याहेजानेमें रणमल्लका माराजाना, और मंडोवरका राज्य नष्ट होकर जोधाका जंगलोंमें मारा मारा फिरना वगैरह सब तरहसे राठौड़ोंका नुकसान हुआ है, और उन लोगोंने तुम्हारा कुछ बुरा नहीं किया था, बल्कि रणमल्लने चाचा व मेरासे तुम्हारे बापका एवज लिया, और तुम्हारे

(१) कविराज मुरारिदानकी भेजी हुई जोधपुरकी तवारीख हमारे पास आई, उसमें विक्रमी

१५०० [हि० ८१७ = ई० १११३] में राव रणमल्लका चित्तौड़पर माराजाना लिखा है.

दुश्मन मुसलमानोंके साथ लड़कर लड़ाइयोंमें बड़ी बड़ी वहादुरी दिखलाई थी. अपनी दादीके ये वचन सुनकर महाराणाने कहा, कि आप जोधाको लिखदेवें, कि वह मंडोवरपर अपना क़वज़ह करलेवे, मैं इसमें नाराज़ न होऊंगा, परन्तु ज़ाहिरा तौरपर चूडाके लिहाज़से कुछ नहीं कहसक्ता, क्योंकि चूडाके भाई राघवदेवको रणमञ्चने मारा था, वह खटक अवतक उसके दिलसे नहीं निकली है. अपने पोतेका यह मन्शा देखकर उन्होंने आशिया चारण डूलाको जोधाके पास भेजा. यह चारण मारवाड़की थलियोंके गांव भाड़ंग और पड़ावेके जंगलोंमें पहुंचकर क्या देखता है, कि राव जोधा मए अपने पचास घोड़ों और कुछ पैदलोंके वाजरेके सिरोंसे अपनी भूख शान्त कर रहा है. चारण आशिया डूलाने जोधाको पहिचानकर महाराणा कुम्भाका मन्शा और उनकी दादीका कहा हुआ सब वृत्तान्त उसे कहसुनाया. डूलाका यह कहना ही जोधाको मंडोवर लेनेका सहारा हुआ. वह उसी समय बहुतसी जम्झयत एकट्ठी करके मंडोवरको चलदिया. वहांपर किलेकी हिफ़ाज़तके लिये थोड़ेसे लोग और रावत चूडाके तीन बेटे कुन्तल, मांजा, व सूवा थे. इन गाफ़िल किलेवालोंपर एक दमसे जोधाका हमलह हुआ, और चूडाके तीनों बेटे कई राजपूतों सहित मारेगये. कर्नेल् टॉड साहिवकी तहरीरसे चूडाके दो लड़कोंमेंसे एकका यहीं, और दूसरेका गोड़वाड़में माराजाना पायाजाता है, जिससे तो हमको कुछ वहस नहीं है; परन्तु उन्होंने लिखा है, कि बारह वर्ष बाद जोधाका क़वज़ह मंडोवरपर हुआ, परन्तु हमारी तहकीकातसे किसी चारणकी बनाई हुई एक मारवाड़ी (१) कविता और दूसरे चन्द वयानोंके अनुसार सात वर्ष पीछे उसका मंडोवरपर क़ाविज़ होना साबित होता है.

① विक्रमी १४९९ [हि० ८४६ = ई० १४४२] में मालवी बादशाह सुल्तान महमूद खल्जी अपनी गिरिफ़्तारीकी शर्मिन्दगीसे मेवाड़पर चढ़कर आया, और पहाड़के किनारे किनारे होता हुआ सीधा कुम्भलमेरकी तरफ़ गया. महाराणा कुम्भा कुम्भलमेर और चित्तौड़ दोनों जगह मौजूद नहीं थे, चित्तौड़से पूर्वकी तरफ़के पहाड़ोंमें किसीपर चढ़ाई करके गये हुए थे. जब बादशाह कुम्भलमेरके नज्दीक पहुंचा, तो किलेके बाहिर कैलवाड़ा गांवमें बाणमाताके प्रसिद्ध मन्दिरमें (जिसके

(१) लाखावत शवल मेल दल लाखां, लोहां पांण धरा लेवाड़ ॥ कैलपुरै हेकण घर कीधो, मुरधरने वाधो मेवाड़ ॥ १ ॥ खोसेलिया अभनमें खेतल, ज्यांवाला रेवंतने जूंग ॥ रंधिया रांणा तणै रसोड़ै, मुरधररा नीपजिया मूंग ॥ २ ॥ थांणो जाय मंडोवर थटियो, जोर करे लखपतरै जोध ॥ कियो राज चूडै नवकोटां, सात वरस ताई सीतोद ॥ ३ ॥ खेड़ेचां वाली धर खोसे, दस संहसा आकाय दईव ॥ सरगांपुर रड़माल सिधायो, जोधै नीठ वचायो जीव ॥ ४ ॥

चारों तरफ मजबूत कोट था), दीपसिंह नामी महाराणाका एक राजपूत, जो किलेपर था, बहुतसे बहादुर राजपूतोंको लेकर आघुसा. किलेको बेलग समझकर महमूदशाहने इसी मन्दिरको घेरा, और सात दिनमें मन्दिरकी गढ़ीको फ़तह करलिया. दीपसिंह बहुतसे बादशाही नौकरोंको मारकर अपने कई एक साथी राजपूतों समेत बहादुरीके साथ लड़कर मारा गया. महमूदशाहने मूर्तियोंको तोड़कर उनके तोले (वाट) बनवाये, जो क़साई लोगोंको मांस तोलनेके लिये दिये गये. उसने काले पत्थरकी बनी हुई बाण-माताकी बड़ी मूर्तिका चूना पकवाकर हिन्दुओंको पानमें खिलवाया, और मन्दिरमें लकड़ियां जलवानेके बाद ऊपरसे ठंडा पानी डलवाकर मन्दिरको बिल्कुल जीर्ण करडाला. महमूद इस फ़तहको ग़नीमत समझकर चित्तौड़की तरफ़ चला, जहांपर ऐसी फ़तह कभी किसी मालवी बादशाहको नसीब नहीं हुई थी. फिर वह बहुतसी फ़ौज चित्तौड़में मुकाबलेके लिये छोड़कर आप महाराणाकी तलाशमें निकला, और अपने बाप आजम हुमायूँको उसने महाराणाका मुल्क तबाह करनेके लिये मन्दसौरकी तरफ़ भेजा. यह ख़बर सुनकर महाराणा कुम्भा भी हाड़ौतीकी तरफ़से धावा मारे चले आते थे, रास्तेमें मांडलगढ़के पास बादशाहसे मुकाबलह हुआ. फिरिश्तह लिखता है, कि “ महाराणा शिकस्त पाकर चित्तौड़को भाग आये, और बादशाहने चित्तौड़को आघेरा ”; और राजपूतानहकी पोथियोंमें महाराणाकी फ़तह लिखी है. चाहे कुछ ही हो, हमको बहससे प्रयोजन नहीं. इसी अरसेमें महमूदका बाप आजम हुमायूँ बीमार होकर मन्दसौरमें मर गया. महमूदशाहने वहां पहुंचकर अपने बापकी लाशको मांडू पहुंचाया. इन्हीं दिनोंमें महाराणा कुम्भाने भी एक बड़ी ज़रार फ़ौज तय्यार करके रातके वक्त महमूदपर धावा किया. दोनों तरफ़के बहादुर खूब लड़े, और बादशाह महमूद भागकर मांडूकी तरफ़ चला गया. तारीख़ फिरिश्तहमें लिखा है, कि राणा चित्तौड़की तरफ़ और बादशाह मांडूकी तरफ़ चला गया; लेकिन सोचना चाहिये, कि बादशाही फ़तह होती, तो महमूदशाह पीछा क्यों लौटजाता.

४ वर्षके बाद फ़ुर्सत पाकर विक्रमी १५०३ कार्तिक कृष्ण ५ या ६ [हि० ८५० ता० २०-२१ रजब = ई० १४४६ ता० १०-११ अक्टोबर] को महमूद फिर एक बड़ी भारी फ़ौज लेकर मांडलगढ़की तरफ़ आया. जब वह बनास नदी उतरने लगा, तो हज़ारों राजपूतोंने किलेसे निकलकर उसका सामना किया. राजपूतानहकी पोथियोंसे तो इस लड़ाईमें भी महाराणाको ही फ़तह हासिल होना पाया जाता है, और फिरिश्तह लिखता है, कि बादशाह पेशकश लेकर चला गया; परन्तु यह बात हमारे क़ियासमें नहीं आती, शायद मुहम्मद क़ासिमने लिखनेमें तरफ़दारीकी हो, या जिस किताबसे उसने लिखा उसके कर्ताने कीहोगी, कारण यह कि तारीख़ फिरिश्तहके दूसरे हिस्से

पृष्ठ २५० में हिज्री ८५७ [वि० १५१० = ई० १४५३] में लिखा है, कि सुल्तान महमूद खल्जीने बादशाह कुतुबुद्दीन गुजरातीसे अह्द किया, कि महाराणाके गुजरातके पास वाले मुल्कको गुजराती लश्कर लूटे, और मेवाड़ व अजमेर वगैरहपर मालवी फौज क़वज़ह करे. अगर बादशाह महमूद खल्जी पहिलेकी लड़ाइयोंमें फ़तह पाता, और पेशकश लेकर गया होता, तो कुतुबुद्दीन गुजरातीको अपना मददगार क्यों बनाता; और दूसरे यह, कि पहिली फ़तहका मनार (कीर्तिस्तम्भ) जो हमेशाके लिये उसकी बदनामीकी यादगार था, उसको वह ज़रूर गिरादेता; अलावह इसके आगेको इसी तवारीख़के मुवर्रिख़ने फिर कुतुबुद्दीनका कुछ भी हाल नहीं लिखा (१).

हिज्री ८५८ [वि० १५११ = ई० १४५४] में शाहज़ादह गयासुद्दीनको रणथम्भोरपर भेजकर महमूद चित्तौड़की तरफ़ चला, उस वक्तके हालमें मुवर्रिख़ फ़िरिश्तह लिखता है, कि महाराणा कुम्भाने बड़ी खातिरदारीके साथ पेशकश हाज़िर किया, जिससे महमूद नाराज़ हुआ. सोचना चाहिये, कि फ़िरिश्तहने पहिले तो लिखा है, कि महाराणासे पेशकश लेकर बादशाह खुश होगया, और इस वक्त नाराज़गी जाहिर की, तो भला इस पेशकशमें क्या नुक़सान था, जो नाराज़गीका सबब हुआ. फिर वही मुवर्रिख़ फ़िरिश्तह इसी लड़ाईमें लिखता है, कि महमूदने मेवाड़में खल्जीपुर आवाद करना चाहा था, परन्तु महाराणाने लाचारीसे पेशकश देदिया, इस सबबसे यह बात मौकूफ़ रखकर वह अपने वतनको चलागया. ऊपर लिखी हुई कुल लड़ाइयोंमें इबारतका तर्ज़ देखनेसे महमूदके फ़तहयाब होनेमें शक़ पायाजाता है, और इन महाराणासे लेकर महाराणा सांगातक मेवाड़के राजा मालवी बादशाहोंसे प्रबल रहे हैं, उसके लिये यहांपर ज़ियादह लिखनेकी कोई ज़रूरत नहीं है, तवारीख़के देखनेसे आपही मालूम होजावेगा.

हिज्री ८५९ [वि० १५१२ = ई० १४५५] में मन्दसौरको लेनेके वास्ते बादशाह महमूद खल्जीने चढ़ाई की, उस समय फौजको मंदसौरकी तरफ़ भेजकर आप अजमेरको खानह हुआ, और फौजने वहां जाकर क़िलेको घेरलिया. वहां गजाधर क़िलेदारने बाहिर निकलकर महमूदकी फौजपर हमलह किया, लेकिन शिकस्त पाकर पीछा क़िलेमें चलागया. चार दिनतक घेरा रहनेके बाद सब राजपूतोंको साथ लेकर गजाधर बाहिर निकला, और बड़ी बहादुरीके साथ बहुतसे दुश्मनोंको मारकर काम

(१) तारीख़ फ़िरिश्तहमें कुतुबुद्दीन और महमूदकी सुलहके वक्त महमूदके कहे हुए जो शब्द लिखे हैं उनसे साफ़ जाहिर है, कि वह कम्ज़ोरीकी हालतमें दूसरेकी मदद चाहने वाला हुआ.

आया. बादशाहने किलेपर क़वज़ह किया, और वहांकी हुकूमत स्व़ाजिह निश्चिन्तुल्लाह को देकर आप मांडलगढ़की तरफ़ ख़ानह हुआ. जब बनास नदीके किनारेपर पहुंचा, तो किलेसे महाराणाके हजारों राजपूत उसकी फ़ौजपर आगिरे, और बहुतसे वहादुर दोनों तरफ़के मारेगये. तारीख़ फ़िरिश्तहमें लिखा है, कि शामके वक्त अपने अपने मक़ामपर ठहरे और सुबह ही अमीरों व वज़ीरोंने बादशाहसे अर्ज़ की, कि बर्सातका मौसम आ पहुंचा है, इसलिये हालमें तो अपनी राजधानीको चले चलना मुनासिब है, आइन्दहको किलेके लेनेकी फिर तज्वीज़ कीजावेगी. इस सलाहको मन्ज़ूर करके बादशाह अपनी राजधानीको लौटगया. इस इवारतसे महमूदका शिकस्त पाकर चलाजाना साफ़ ज़ाहिर है.

इन्हीं दिनोंमें मालवेके बादशाहका शाहज़ादह उमरखां महाराणा कुम्भाकी शरणमें आया था. यह शाहज़ादह किसी खानगी बखेड़ेके सबब बादशाहसे डरकर अहमदावादको गया था, लेकिन आपसकी नाइत्तिफ़ाकीके कारण उसको वहांपर सहारा न मिला, तब चित्तौड़में आया. बहुत दिनोंतक यह वहीं रहा और उसके बाद चंदेरी मक़ामपर मालवी बादशाहसे मुक़ाबलह करके मारागया.

अब हम नागौरकी लड़ाइयोंका हाल लिखते हैं. विक्रमी १५१२ [हि० ८५९ = ई० १४५५] में नागौरके हाकिम फ़ीरोज़खांके मरजाने बाद, जिसको एक खुदमुख्तार बड़ा रईस समझना चाहिये, उसके छोटे भाई मुजाहिदखांने बड़े जोरसे नागौरपर क़वज़ह करलिया, और फ़ीरोज़खांके बेटे शम्सखांको मारनेके लिये तय्यार हुआ, इसलिये शम्सखां वहांसे भागकर महाराणा कुम्भाकी पनाहमें चला आया. यह वही नागौरका फ़ीरोज़खां है, जिसका कुछ ज़िक्र महाराणा मोकलके हालमें लिखा-जाचुका है. जब महाराणा कुम्भाने मुजाहिदखांको सज़ा देने और शम्सखांकी मददके लिये अपनी फ़ौजको तय्यार किया, और शम्सखां समेत चढ़ाई करके नागौरके क़रीब पहुंचे, तो मुजाहिदखां डरकर गुजरातकी तरफ़ भागगया. महाराणाने वहां जाकर शम्सखांको उसके बापकी जगह गादीपर बिठादिया, परन्तु गद्दीपर बैठनेके बाद वह उस एहसानको भूलकर उल्टा महाराणाका शक करने लगा, कि यह हमारी रियासत छीन लेंगे. तारीख़ फ़िरिश्तहमें लिखा है, कि महाराणाने शम्सखांको कहा, कि किले नागौरके तीन कांगरे हमको गिरानेदो, लेकिन शम्सखांको उसके मुसाहिबोंने ग़ैरत दिलाई, इस सबबसे उसने मंज़ूर नहीं किया. महाराणा अपने किये हुए एहसानको भेटना नहीं चाहते थे, इसलिये वापस कुम्भलमेरको चले आये, परन्तु शम्सखांने एहसानको भूलकर अपने बाप दादोंका ही तरीक़ह इस्तियार करलिया. तब महाराणा

भी बड़ी भारी फ़ौज लेकर नागौरकी तरफ़ चढ़े. शम्सखां भागकर मददके लिये कुतुबुद्दीनके पास अहमदाबाद चला गया, और महाराणाने नागौरको घेरा. शम्सखां की फ़ौजके आदमी बहादुरीसे लड़कर मारे गये, और महाराणाने क़िला फ़तह करके उसपर अपना क़वज़ह कर लिया. तब शम्सखांने गुजरातके बादशाह कुतुबुद्दीनके पास पहुंचकर अपनी लड़की बादशाहको व्याही, और आप उसके पास रहा. बादशाहने राय रामचन्द्र और मलिक गदाको बहुत बड़ी फ़ौज देकर महाराणाका मुक़ाबलह करनेके लिये नागौरकी तरफ़ भेजा. महाराणाकी फ़ौजने भी बाहिर निकलकर मैदानमें लड़ाई की. इस लड़ाईमें हजारों गुजराती और बहुतसे राजपूत मारे गये. आख़रको महाराणाकी फ़ौजने फ़तह पाई, और बचे हुए गुजराती भागकर बादशाह कुतुबुद्दीनके पास पहुंचे. यह हाल सुनकर सुल्तान कुतुबुद्दीन बड़ा क्रोधित हुआ, और बड़ी भारी फ़ौजके साथ हिज़्री ८६० [वि० १५१३ = ई० १४५६] में खुद नागौरकी तरफ़ रवानह हुआ. क़िले आवूके पास पहुंचकर आप तो वहीं ठहरा, और इमादुल्मुल्कको फ़ौज देकर आवूको भेजा, जहां कि महाराणाका क़वज़ह था. इस लड़ाईमें भी गुजरातियोंके बहुतसे आदमी मारे गये, और जो बचे वे भागकर कुतुबुद्दीनके पास पहुंचे. महाराणा कुम्भा तो पेशतर ही कुम्भलमेरको आगये थे, लेकिन कुतुबुद्दीन उनकी फ़ौजकी फ़तह सुनकर खुद कुम्भलमेरकी तरफ़ चला, और जाते हुए सिरोहीके देवड़ोंसे बड़ी लड़ाई की. आख़रको सिरोही वाले पहाड़ोंमें भाग गये. यह ख़बर सुनकर महाराणा कुम्भाने कुतुबुद्दीनकी फ़ौजपर हमलह किया, उसवक्त कुतुबुद्दीन भी कुम्भलगढ़की तलहटी, याने गोड़वाड़में आगया था. इस लड़ाईमें दोनों तरफ़के राजपूत और मुसलमानोंने बड़ी बहादुरी दिखलाई, और हजारों आदमी मारे गये. मुसलमानोंने कहा, कि हमारी फ़तहको राजपूतोंने अपनी फ़तह बयान की, लेकिन फ़तह उसीको कहना चाहिये, कि एक दूसरेपर ग़ालिब आवे. आख़रकार बादशाह कुतुबुद्दीन लाचार होकर पीछा लौट गया. तारीख़ फ़िरिश्तहमें लिखा है, कि कुतुबुद्दीनने कुम्भलमेर पर घेरा डाला, और महाराणाके राजपूतों और खुद महाराणाने कई बार बाहिर निकलकर हमले किये, लेकिन शिकस्त पाई. निदान क़िलेकी मज़बूती देखकर बादशाह पेशकश लेकर अहमदाबादको लौट गया. वहां पहुंचते ही सुल्तान महमूद ख़ल्जी मालवेवालेने अपने वज़ीर ताजखांको बादशाह कुतुबुद्दीनके पास इस मत्लबसे भेजा, कि पहिले तो हमारे तुम्हारे बीचमें जो कुछ हुआ सो हुआ, लेकिन अब धर्म ईमानके साथ इक्रार कर लिया जावे, कि महाराणा कुम्भाका मालवेकी तरफ़का मुल्क हम लूटें, और गुजरातकी तरफ़का तुम लूटो, और वक्तपर एक दूसरेकी मदद करें. इस बातको

सुल्तान कुतुबुद्दीनने मन्जूर किया. दोनों तरफ़के आदमियोंकी मारिफ़त चांपानेरमें ऊपर लिखेहुए मन्शाके मुवाफ़िक़ अहदनामह लिखागया.

हिज्री ८६१ [वि० १५१४ = ई० १४५७] में सुल्तान कुतुबुद्दीन गुजराती बहुतसी फ़ौज लेकर पश्चिमसे, और उसी तरह सुल्तान महमूद खल्जी मालवी दक्षिणसे मेवाड़पर चढ़आया. महाराणाका इरादह था, कि पहिले महमूद खल्जीसे लड़ाई करे. परन्तु सुल्तान कुतुबुद्दीन सिरोहीसे बढ़कर कुम्भलगढ़के नज्दीक आगया. तब महाराणाने भी निकलकर फ़ौजका सामना किया, जिसमें मेवाड़की फ़ौज शिकस्त पाकर पहाड़के घेरमें चली आई. सुल्तान कुतुबुद्दीन भी वहां पहुंचा. दोनों फ़ौजेके वहादुर ग्रामतक लड़ने रहे, परन्तु पन्ह किसीको नसीब न हुई. रात होजानेके सबब दोनों लड़कर अपने अपने ढेरोंमें चले आये, मुदेको जलाया, दफ़नाया, और घायलोका इलाज किया: फ़ज्र होते ही फिर लड़ाई शुरू हुई. इस दिन सुल्तान कुतुबुद्दीनकी बहुतसी फ़ौज मारीगई, क्योंकि मेवाड़की फ़ौजको पहाड़ोंका सहारा था. राजपूतानहकी पांथियोंमें तो इन लड़ाईमें महाराणाकी फ़तह पाईजाती (१) है, लेकिन तारीख़ फ़िरिश्तहका मुबारिख़ लिखता है, कि चौदह मन सुवर्ण, दो हाथी, और बहुतसी चीजें तुहफ़ेकी लेकर सुल्तानने मुलह करली; लेकिन हमारे क़ियासमें यह नहीं आता, क्योंकि इस बादशाहकी फ़ौजने नागौर वगैरहपर दो तीन बार शिकस्त पाई थी. तारीख़ फ़िरिश्तहका मुबारिख़ इन लड़ाईके अख़ीरमें लिखता है, कि सुल्तान कुतुबुद्दीनने अपने शरीरसे बड़ी मर्दानगी दिख़लाई. इसमें साफ़ यही जाहिर होता है, कि दुश्मन ग़ालिब थे, जिससे वह आप अकेला लड़कर बचा. फिर पेशकशमें रुपया देनेका दस्तूर है, न यह कि ख़ाली चौदह मन सोना; इससे पायाजाता है, कि मुहम्मद कासिम फ़िरिश्तहने यह हाल गुजराती तवारीख़ोंमें ही लिया है. हां ऐसा होसक्ता है, कि बादशाहने आवूके मन्दिरों और गिरोही वगैरह बहुतसे इलाक़ोंको लूटा, वहांपर उसको इतना सोना और ह. वगैरह हाथ लगे होंगे, जिसको मुबारिख़ोंने पेशकशमें शुमार करलिया; और मुग़ल्मानोंकी तरफ़दारीका लफ़ज़ भी हम उन मुबारिख़ोंके वास्ते लिख सक्ते हैं, कि उन्होंने मांडूके बादशाह महमूद खल्जीको महाराणा कुम्भाने मांडू फ़तह करके गिरिफ़तार किया, वह हाल बिल्कुल नहीं लिखा, जिसकी बादशाहका मनार वगैरह इमारतें मौजूद

(१) किताब मिगति सिकन्दरीमें महाराणा कुम्भाका चितौड़में मौजूद होना, शिकस्त पाकर नागौरपर हमलह न करनेका इक़्ार, इख़्तलाफी सिरोहीके देवड़ोंकी, और बादशाहने मदद करके क़िला आवू पीला महाराणासे सिरोहीके रावको बिलाना लिखा है.

होनेके सिवा कर्नेल् टॉडने भी अपनी किताबमें उसका हाल लिखा है. चाहे कुछ ही हो हमारे विचारसे तो यदि महाराणाकी फ़तह न हुई हो, तोभी सुल्तान कुतुबुद्दीनकी फ़तह होना नहीं पायाजाता. यदि वह पेशकश लेकर गया होता, तो क्या सुल्तान महमूद चुपचाप चला जाता ? जिसकी निस्वत तारीख़ फ़िरिश्तहमें सिवाय चढ़ाई करनेके उसके वादका और कुछ भी जिक्र नहीं लिखा (१). इससे साबित होता है, कि दोनों वादशाह विजय न पाकर पीछे अपने अपने मुल्कको लौटगये. मिराति सिकन्दरीमें तीनही महीनेके बाद फिर नागौरपर महाराणा कुम्भाका चढ़ाई करना और कुतुबुद्दीनका मेवाड़में आकर लूटमार करके पीछा चलाजाना लिखा है. अगर मिराति सिकन्दरीका लिखना सच होता, तो क्या फिर कुतुबुद्दीन मेवाड़की लूटपर ही सब्र करलेता, और अपने पहिले इक्रारके टूटनेका एवज़ न लेता, क्योंकि ऐसा होता, तो फिर भी क़िलेका मुहासरह करता.

बूंदीके हाड़ा भांडा और सांडाने अमरगढ़ तक लूटमार मचाकर अमरगढ़के क़िलेपर अपना क़वज़ह करलिया, और मांडलगढ़के राजपूतोंको भी तकलीफ़ दी. यह ख़बर सुनतेही महाराणा कुम्भा फ़ौज लेकर चढ़े, और अमरगढ़को फ़तह किया. वहां तोगजी वगैरह कितने ही हाड़ा राजपूत मारेगये. इसके बाद उन्होंने बूंदीको जाघेरा, लेकिन जब सांडा और भांडाने दण्ड देकर बहुतसी आजिजी की और पैरोंमें आगिरे, तब उनका कुसूर मुआफ़ करके फ़ौज खर्च लेनेके बाद पीछे चित्तौड़को चले आये. बूंदीकी तवारीख़ वंशभास्करके खुलासह वंशप्रकाशमें लिखा है, कि महाराणा कुम्भा अमरगढ़ फ़तह करके बूंदीपर घेरा डालकर अपनी राणीसे तीजपर आनेका इक्रार करनेके सबब चित्तौड़को चले गये, और बूंदीके घेरेपर महाराणाकी फ़ौज रही, उसको हाड़ोंने शिकस्त दी; इस शर्मिन्दगीके सबबसे महाराणा पीछे ज़नानहसे बाहिर नहीं निकले, और दो महीनेके बाद उनका इन्तिक़ाल होगया. यह बात हमको नीचे लिखे हुए सुबूतोंसे बिल्कुल ग़लत मालूम होती है. अब्बल तो यह, कि महाराणा कुम्भा जैसे बड़े राजा, हिन्दू का ख़ौफ़ गुजराती, वहमनी और मालवी वादशाहोंको रहता था, उनका अपने मालिकोंसे हाड़ोंसे अपनी फ़ौजके हारनेपर दोवारह सज़ा देनेकी ताक़त न रखकर शर्मिन्दगीसे मरजाना कियासमें नहीं आता. दूसरे कुम्भलमेरके क़िलेमें मामादेवके कुण्डपर विक्रमी १५१७ मार्गशीर्ष कृष्ण ५ की खुदी हुई महाराणा कुम्भाके वक्तकी प्रशस्तिके श्लोक २६५ में साफ़ लिखा है, कि हाड़ौतीको विजय करके वहांके मालिकसे दण्ड

(१) मिराति सिकन्दरीमें सुल्तान महमूदको मन्दसौर वगैरह चन्द्र पर्गने देकर सरख़्त करना लिखा है.

लिया. इस प्रशस्तिके खुदनेसे आठ वर्ष पीछेतक महाराणा जिन्दह रहे थे, तो वूदीको फ़तह न करनेके सबब दो महीनेके बाद उनका परलोकवास होजाना कैसे संभव होसक्ता है ? इसमें सन्देह नहीं, कि इस तवारीख़का बनाने वाला सूरजमल्ल बहुत सच्चा आदमी था, लेकिन् मालूम होता है कि उसको कोई सच्ची तवारीख़ नहीं मिली, जिससे इस प्रकारकी भूल रहगई.

विक्रमी १५१३ [हि० ८६० = .ई० १४५६] में मालवेके बादशाह महमूद खल्जीने मांडलगढ़पर चढ़ाई की, तब जो जो मुल्क रास्तेमें आये उनको बर्बाद करता हुआ वह मांडलगढ़ पहुंचा. जब किलेको घेरकर पासकी पहाड़ी (१) पर महमूदने तोपें चढ़ादीं, और उससे किले वालोंका पानी बन्द होगया; तब उन लोगोंने १०००००० दस लाख टंके (२) पेशकश कुवूल करके किला बादशाहके सुपर्द करदिया. इस लड़ाईमें बहुतसे राजपूत मारेगये, और कितनोंहीको बादशाहने कैद करलिया. तारीख़ फिरिश्तहमें लिखा है, कि हिज्री ८६१ ता० २६ मुहर्रम [वि० १५१३ पौष कृष्ण १० = .ई० १४५६ ता० २३ डिसेम्बर] को महमूद मांडलगढ़की तरफ़ रवानह हुआ था, और हिज्री ८६२ ता० २५ जिल्हिज [वि० १५१५ मार्गशीर्ष कृष्ण ११ = .ई० १४५८ ता० ३ नोवेम्बर] को उसने किला फ़तह किया; लेकिन् ऐसे किलेपर दो वर्षतक लड़ाई होना ख़यालमें नहीं आता, क्योंकि सोचनेकी बात है, कि दो वर्षतक लड़ाई होते रहनेकी हालतमें महाराणा कुम्भा चित्तौड़गढ़में ख़ामोश किस तरह बैठे रहे. कदाचित् बादशाहके खौफ़से न आये हों, तो महमूद इस किलेपर क्यों आता, वह चित्तौड़को ही क्यों नहीं जाता. हमको नहीं मालूम कि यह हाल सहीह है या मुवर्रिख़ अथवा लेखककी ग़लतीसे ऐसा लिखा गया है. अगर सहीह है, तो महाराणाकी तरफ़के हमले भी उनपर ज़रूर हुए होंगे, लेकिन् उस हालको मुवर्रिख़ोंने छोड़दिया.

विक्रमी १५१५ पौष कृष्ण २-३ [हि० ८६३ ता० १५ मुहर्रम = .ई० १४५८ ता० २३ नोवेम्बर] को महमूदशाह आप तो चित्तौड़की तरफ़ रवानह हुआ, और शाहज़ादह गयासुद्दीनको मगरा व भीलवाड़ेकी लूटके लिये रवानह किया. शाहज़ादहने फ़िदाईखां और ताजखांको केसूंदीका क़िला लेनेकी इजाज़त दी, और आप भी उनके

(१) जो अब नकट्याचौड़ और बीजासणका मगरा कहलाता है.

(२) तंगा (टंका) एक तोलेभर सुवर्ण या चांदीके सिक्केको कहते हैं. यहांपर चांदीके सिक्केसे

ही मुराद है, और उन दिनोंमें यह ५० पैसेका होता था, और पैसा पौने दो तोलेका होता था.

साथ वहां पहुंचा. वहांके राजपूतोंने बहुतसी लड़ाई की, परन्तु शाहज़ादहने क़िला फ़तह करलिया, और उसके बाद मांडूकी तरफ़ अपने बापके पास चलागया. तारीख़ फ़िरिश्तहमें महमूदका चित्तौड़को रवानह होना लिखनेके पीछे उसका कुछ भी हाल नहीं लिखा कि वह चित्तौड़ होकर या और किसी रास्तेसे मांडूको किसतरहपर गया.

इन दिनों आवूके देवड़ा लोग बागी होगये थे, इसलिये महाराणाने राव शलजी के बेटे नरसिंह डोडियाको फ़ौज देकर वहां भेजा. उसने देवड़ोंको सज़ा देकर ताबे बनाया, और आवूपर महाराणाके हुकमके मुवाफ़िक़ महल (१) व तालाब बनवाया.

मांडूका बादशाह महमूद ख़ल्जी विक्रमी १५१८ [हि० ८६५ = ई० १४६१] में फिर मेवाड़की तरफ़ आया, और आहड़में डेरा किया. उसने शाहज़ादह गयासुद्दीन व ताजखांको मुल्क लूटनेका हुकम दिया. फिर वह कुम्भलगढ़की तरफ़ गया, लेकिन क़िलेको बेलाग देखकर डूंगरपुरके रावलसे दो लाख रुपया फ़ौज ख़र्चका लेताहुआ मांडूको पीछा चला गया.

इन महाराणाने और भी बहुतसी लड़ाइयां की थीं. विक्रमी १५२४ [हि० ८७१ = ई० १४६७] में नागौरके मुसलमानोंने हिन्दुओंका दिल दुखानेके लिये गोबध अर्थात् गायका मारना शुरू किया. यह क़िला पहिले कई बार महाराणाके क़ब्ज़हमें आया, और कई बार उनके क़ब्ज़हमेंसे निकलकर फिर मुसलमानोंके हाथमें चला गया. महाराणाने मुसलमानोंका यह अत्याचार देखकर उसी संवत्में पचास हजार सवार लेकर नागौरपर चढ़ाई की, और क़िलेको फ़तह करलिया, जिसमें हजारों मुसलमान मारेगये. इसके बाद वहांके हाकिमने भागकर सुल्तान कुतुबुद्दीनके पास फ़र्याद की. महाराणाने क़िलेको फ़तह करके वहांका माल अस्बाब, और घोड़े, हाथी वगैरह लूटलिये, और क़िलेपर जो हनुमानकी मूर्ति थी वह विजयकी यादगारके वास्ते लेआये, जो अभीतक क़िले कुम्भलगढ़के हनुमान पौल दर्वाज़ेपर मौजूद है. जब सुल्तान कुतुबुद्दीनके पास यह ख़बर पहुंची, तो उसी वक्त उसका वज़ीर इमादुल्मुल्क अपने बादशाहको, जो शराबके नशेमें चूर था, लेनिकला और एक मांज़िल चलकर

(१) उसवक्त किसी चारण कविने मारवाड़ी भाषामें एक गीत जातिका छन्द कहा था, जो यह है:-

जावरचे खेत महाभारथ जुड़, असहां हूंत वकारे आव ॥ बाही खग नरसीह महाबल, नाग तणै सिरगयो निहाव ॥ १ ॥ करवा जंग सजे गज केहर, तेग वही रणसाल तिको ॥ रमियो राव अठार गिरांचो, सेस न खमियो भार सको ॥ २ ॥ सलह सुजाव देवड़ा साझे, लोह प्रवाड़ा मयन्द लिये ॥ भड़ नरसिंह जिता गज झारां, दो पग पाछा देव दिये ॥ ३ ॥ डोडे राव सिरोही दुजड़ा, दल सजड़ा परहंस दिया ॥

आव गिरवर शिखर ऊपरा, कुम्भे सरवर महल किया ॥ ४ ॥

एक महीनेतक ठहरा और फौज एकट्ठी करने लगा, कि इसी अरसेमें महाराणाके कुम्भलमेर चलेआनेकी खबर मिली, जिससे बादशाह भी पीछा लौटगया, परन्तु थोड़े ही दिनोंके पीछे कुतुबुद्दीन एक बड़ी जराँर फौज तय्यार करके सिरोहीकी तरफ़ आया, और उस ज़िलेको लूटकर देवड़ोंको बर्बाद करता हुआ वहाँसे आगे बढ़कर कुम्भलमेरकी तरफ़ आया; तब महाराणाने भी अपने बहादुरोंको साथ लेकर उसका मुकाबलह किया. कुतुबुद्दीन मेवाड़में होकर मालवेकी तरफ़ होता हुआ पीछा अपने स्थानपर चलागया.

अब हम महाराणा कुम्भाके देहान्तके समयका हाल लिखते हैं. जब यह महाराणा विक्रमी १५२५ [हि० ८७३ = ई० १४६८] में कुम्भलमेरसे श्री एकलिङ्गजीके दर्शनोंको पधारे, और मन्दिरके बाहिर सवारी पहुंची, उसवक्त एक गायने बड़ी आवाज़से हम्माई (१) की. महाराणाने उस समय तो गायके बोलनेकी वावत् किसीसे कुछ न कहा, लेकिन जब एकलिङ्गजीके दर्शन करके पीछे किले कुम्भलमेरमें आये, और उसके दूसरे रोज़ द्वार किया, तब एकाएक तलवार हाथमें उठाकर उन्होंने एक पद (कामधेनु तंडव करिय) अपने मुखसे उच्चारण किया. कुछ देर बाद जब किसी शख्सने किसी कामके लिये अर्ज की तो, उसका जवाब कुछ न दिया, सिर्फ़ वही उपरोक्त पद कहा, और दो चार रोज़तक यही हाल रहा. तब तो सब लोग घबराये और कहने लगे, कि अब क्या किया जावे, महाराणाको तो उन्माद (जनून) होगया है. महाराणाके छोटे पुत्र रायमल्लने हिम्मत करके अपने पितासे अर्ज किया, कि यह पद आप बार बार किसलिये फ़र्माते हैं? इसपर महाराणाने क्रोधित होकर लोगोंसे कहा, कि इसको हमारे देशसे बाहिर निकाल दो. यह बात सुनकर रायमल्ल तो वहाँसे अपने ससुराल (२) ईडरको चलेगये. अब जो लोग महाराणाके पास रहे उनमेंसे किसीकी हिम्मत नहीं, कि महाराणासे उस पदके बार बार फ़र्मानिका मत्लब पूछ सके, और चारण लोगोंको जो पहिलेसे ही ज्योतिपियोंके इस भविष्यत् कथनके विश्वासपर कि आपकी मृत्यु चारणके हाथसे होगी, मेवाड़ देशसे बाहिर निकाल दिया था, लेकिन एक चारण राजपूत बनकर किसी सर्दारके पास रहगया था, उसने सर्दारसे कहा, कि महाराणाके कथनका मत्लब मैं समझा हूँ, यदि मर्जी हो तो उनका यह बार बार कहना छुड़ाऊँ. वह सर्दार

(१) बैलकी आवाज़के मुवाफ़िक़ खुर्शक़े साथ गायकी आवाज़को हम्माई कहते हैं.

(२) ईडरके राजा नारायणदासके भाई भाणकी बेटीके साथ इनकी शादी हुई थी.

उसको अपना रिश्तहदार भाई बनाकर महाराणाके पास लेगया. महाराणा अपनी आदतके मुवाफिक वही पद हरवक्त ज़बानपर लाते थे. उस चारणने द्वारके सामने पहुंचकर मारवाड़ी भाषामें यह छप्पय छन्द कहा:-

छप्पय.

जद धरपर जोवती दीठ नागोर धरंती ॥

गायत्री संग्रहण देख मन मांहि डरंती ॥

सुर कोटी तेतीस आण नीरंता चारो ॥

नहिं चरंत पीवंत मनह करती हंकारो ॥

कुम्भेण राण हणिया कलम आजस उर डर उत्तरिय ॥

तिण दीह द्वार शंकर तणैं कामधेनु तंडव करिय ॥ १ ॥

यह छप्पय सुनकर महाराणाने फ़र्माया, कि तू राजपूत नहीं, किन्तु कोई चारण है, परन्तु हम तुझसे बहुत खुश हुए. तब उसने अर्ज की, कि मैं अस्लमें चारण ही हू; परन्तु आपने मेरी जातिके सब लोगोंकी जागीरें छीन छीनकर उन्हें बेकुसूर देशसे निकालदिया है, इसलिये अब उनकी जागीरें उनको वापस मिलकर देशमें आनेका हुक्म होजाना चाहिये. उसकी अर्जके मुवाफिक हुक्म होगया, परन्तु महाराणाका चित्त विक्षेप होगया था, इस आदतको छोड़नेपर भी वह कुछ की कुछ बातें करते थे. एक दिन कुम्भलमेरके किलेमें कटारगढ़के उत्तरकी तरफ़ मामादेव नाम स्थानके पास कुण्डपर महाराणा बैठे थे, कि इतनेमें पीछेसे उनका बड़ा बेटा उदयसिंह पहुंचा, और उसने तलवार मियानसे निकालकर महाराणाका काम तमाम करडाला.

इन महाराणाकी बनाई हुई बहुतसी इमारतें अभीतक मौजूद हैं. कुम्भलमेरका किला और वहांपर कुम्भश्यामजीका मन्दिर; चित्तौड़के किलेपर कीर्तिस्तंभ, कुम्भश्यामजीका मन्दिर, लक्ष्मीनाथका मन्दिर, और रामकुण्ड इन्होंने बनवाये, कुकड़ेश्वरके कुण्डका जीर्णोद्धार करवाया और किलेका रास्तह जो बड़ा बिकट और पहाड़ी था उसमें चार दर्वाजे और पड़कोटा तय्यार कराकर उसे दुरुस्त करवाया. इसके सिवा आबूपर अचलगढ़के खंडहर, बसन्तगढ़का किला, और कुम्भश्यामजीका मन्दिर; आरास अम्बावके पास एक किला; सादड़ीके पास गोड़वाड़में राणपुरका जैन मन्दिर; बदनौरके पास विराटका किला; और एकलिङ्गजीके मन्दिरका जीर्णोद्धार आदि मिलाकर ३२ किले और बहुतसे देवल व इमारतें वगैरह इनकी बनवाई हुई हैं, जिनको देखकर तअज्जुव होता है, कि एक पुस्तमें इतनी इमारतें कैसे तय्यार हुई होंगी. नागदा, कठड़ावण, आमलखेड़ा, और भीमाणा (भुवाणा) ये चार गांव इन्होंने श्रीएकलिंगजीके

भेट किये थे. यह महाराणा बड़े प्रतापी और विजयशाली होनेके सिवा पंडित भी पूरे थे. व्याकरण, छन्द, और सांगीत विद्यामें बहुत ही निपुण थे. इन्होंने संगीत-राज वार्तिक, और एकलिंगमहात्म्य वगैरह कई ग्रन्थ स्वयं बनाये थे.


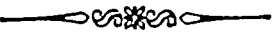
अब हम महाराणा कुम्भाके वह हालात लिखते हैं, जिनका जिक्र उस समयकी प्रशस्तियोंके सिवाय और कहीं नहीं मिलता. उन्होंने जोगिनीपुर (१) को फ़तह किया, हमीर नगरको फ़तह करके अपनी शादी की, धान्य नगरको नष्ट किया, जनकाचल पर्वतको फ़तह किया, वृन्दावती (२) पुरीको जलाया, मल्लारगढ़को जलाकर उसके मालिकको कैद किया, पच्चीस हजार दुश्मनोंको मारकर रणथम्भोरका क़िला लिया, आमृदाचल पर्वतको फ़तह किया, हाड़ौतीको फ़तह किया, विशाल नगरको फ़तह किया, और डूंगरपुरको व सारंगपुरको लूटा.

इन महाराणाके पुत्र १-उदयसिंह, २-रायमल्ल, ३-नगराज, ४-गोपालसिंह, ५-आसकरण, ६-अमरसिंह, ७-गोविन्ददास, ८-जैतसिंह, ९-महरावण, १०-क्षेत्रसिंह, और ११-अचलदास थे.



(१) पृथ्वीराज रासा आदिमें यह नाम दिखीका लिखा है.

(२) गागरौनका नाम वृन्दावती है.


 महाराणा उदयकरण.
 


यह महाराणा, जो उदयसिंह नामसे भी मशहूर थे, विक्रमी १५२५ [हि० ८७३ = ई० १४६८] में अपने बाप कुम्भाको मारकर गद्दीनशीन हुए. इन दुराचारी महाराणाने असत्य और अनित्य राज्यके लालचसे अपने धर्मशील, विवेकी, प्रजावत्सल, और प्रतापी पिताको मारकर सूर्यवंशियोंके कुलमें अपने आपको कलंकका टीका लगाया. यदि संसारके सर्व साधारण लोगोंपर नज़र डाली जावे, तोभी यह संभव नहीं, कि बापके बदचलन होनेकी हालतमें बेटा बापको दण्ड देवे अथवा मारडाले, जिसमें भी कुम्भा जैसे सदाचारी महाराजाधिराजको मारडालना तो बड़ा ही भारी अपराध था. इन महाराणाका गद्दीपर बैठना तो हक़दारीके सबबसे किसीने नहीं रोका, परन्तु महाराणा कुम्भाके पर्वरिश किये हुए लोगोंको इनकी वह दुष्टता कब सहन होसक्ती थी, सब लोगोंको इनसे नफ़त होगई. किसीने अपने बेटेको और किसीने भाईको नौकरीके लिये इनके पास भेजदिया. उदयसिंहने बहुतेरा चाहा, कि सब लोग मुझसे प्रीति रखें, परन्तु इस भारी अपराधसे लोगोंके दिलोंमें ऐसा रंज पैदा होगया था, कि सब लोग विरोधी बनगये. उदयसिंहने सिरोही वाले देवड़ोंको आज़ाद किया, और अपने देशमेंसे कई पर्गने आस पासके राजाओंको दोदिये. आख़रकार रावत् चूंडाके पुत्र कांधल वगैरह सर्दारोंने सोच विचारकर महाराणा रायमल्लको बुलाया, जो उस समय अपनी ससुराल ईंडरमें थे. ख़बर मिलते ही रायमल्ल फ़ौरन् कुम्भलमेरमें आ पहुंचे, और बाहिरसे सर्दारोंको इत्तिला दी. सबोंने अपने भाई बेटोंको समझाकर महाराणा उदयसिंहको शिकारके वहानेसे बाहिर निकाला, और महाराणा रायमल्लको क़िलेके भीतर लेलिया. विक्रमी १५३० [हि० ८७८ = ई० १४७३] में महाराणा रायमल्लको सब सर्दारोंने मिलकर गद्दीपर बिठाया. इस खुश ख़बरीको सुनकर उदयसिंहके साथ वाले लोग उसका साथ छोड़कर क़िलेमें चले आये. उदयसिंहने बाहिरसे ही उत्तरका

रास्तह लिया. पीछेसे सर्दारोंने उसके पुत्र सैंसमल्ल व सूरजमल्लको उनके कुटुम्बियों समेत निकालदिया. उस समय किसी कविने यह दोहा कहा:—

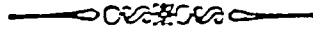
दोहा.

ऊदा बाप न मारजै लिखियो लाभै राज ॥

दैसे बसायो रायमल सरघो न एको काज ॥ १ ॥

इनका बाकी हाल महाराणा रायमल्लके वृत्तान्तमें लिखाजावेगा. अब हम वह जिक्र लिखते हैं, जो महाराणा रायमल्लके समयके बने हुए “ रायमल्लका रासा ” नामी ग्रन्थमें लिखा है. यह ग्रन्थ दो सौ वर्षका लिखा हुआ मिला है, लेकिन पूरा नहीं है. इसमें उदयसिंहका हाल इस तरहपर लिखा है, कि जब महाराणा कुम्भाको मारकर उदयसिंह गद्दीपर बैठे, तबसे ही यह बात महाराणा रायमल्लको, जो अपनी ससुराल ईडरमें थे, बहुत बुरी लगी, और उसी वर्षसे उन्होंने धावा करना शुरू किया, जिसमें दो तीन वर्षतक तो उदयसिंहकी फौजसे कहीं कहीं मुकाबलह होता रहा, अन्तमें रायमल्लने जावरपर अपना कबजह करलिया, जहां चांदी और सीसेकी खान और एक बड़ा कस्बह था. फिर रायमल्लने कुछ लोगोंको एकट्ठा करनेके बाद श्रीएकलिंगजीकी पुरीमें आकर मेवाड़के कई सर्दारोंको बुलाया. यह बात उदयसिंहको मालूम हुई, इसपर वह १०००० फौज लेकर रायमल्लसे मुकाबलह करनेको रवानह हुआ, और दाड़मी ग्राममें दोनों दलोंका मुकाबलह हुआ, जिसमें दोनों तरफके बहादुरोंने खूबही लड़ाई की. आखरको महाराणा रायमल्लकी फतह हुई, और उदयसिंह भाग निकले. उनके हाथी, घोड़े, और नक्कारे, निशान रायमल्लने छीन लिये. फिर उदयसिंह जावीके किलेमें जाघुसे, और रायमल्लने पीछेसे पहुंचकर उस किलेको फतह करलिया, और वहांसे पानगढ़के किलेपर हमलह किया, जहांका चहुवान किलेदार उदयसिंहका तरफदार था. उसको फतह करके रायमल्लने चित्तौड़को जाघेरा, और बहुत बड़ी लड़ाई होनेके बाद प्रभातमें चित्तौड़का किला भी फतह होगया. उदयसिंह भागकर कुम्भलमेरके किलेमें जाघुसे. फिर तो बागड़, छप्पन, मारवाड़, खैराड़ और बूंदी वगैरहके सब सर्दार लोग महाराणा रायमल्लकी फौजमें आहाजिर हुए, और कुम्भलमेरको जाघेरा. जहांपर कुछ लड़ाई होनेके बाद उदयसिंह निकल भागे, और कुल मेवाड़में महाराणा रायमल्लका राज्य होगया. उदयसिंहके निकालनेका वृत्तान्त महाराणा रायमल्लके समयकी श्री एकलिंगजीके दक्षिणद्वारकी प्रशस्तिके ६६ वें श्लोकमें भी लिखा है.

महाराणा रायमल्ल.



यह महाराणा विक्रमी १५३० [हि० ८७८ = ई० १४७३] में गद्दीनशीन हुए, और उदयसिंह कुम्भलमेरसे भागकर सोजतको चलेगये, जहाँपर कुंवर बाघा राठौड़की बेटीके साथ उनकी शादी हुई थी. उनके बाल बच्चे भी उनसे वहीं जामिले. वहाँसे उदयसिंह अपने दोनों बेटों सूरजमल्ल और सैंसमल्ल समेत मांडूके बादशाह गयासुद्दीन खलजीके पास गये. बादशाहने इनका कुल हाल सुनकर मदद देनेका इक्कार किया, और उदयसिंहने अपनी बेटीकी शादी बादशाहसे करना कुबूल करलिया. जब उदयसिंह बादशाहसे विदा होकर अपने डेरेको आने लगे, उस समय रास्तेमें उनपर एकाएक विजली आगिरी, जिससे बापके मारनेका फल पाकर दूसरी दुनियाको कूच किया. इनके मरनेके बाद सूरजमल्ल और सैंसमल्लने बादशाह गयासुद्दीनसे अर्ज की, कि आप मदद करके मेवाड़का राज्य हमको वापस दिला-देवें. तब बादशाह अपनी जरूरत फौज लेकर उनकी मददके वास्ते चित्तौड़पर चढ़ा. यह आपसकी फूट गयासुद्दीनके लिये फायदहमन्द हुई; क्योंकि आपसके लड़ाई झगड़ोंके कारण रियासत नाताकत होगई थी, और राज्यका जो विभव उदयसिंहके हाथमें था, उसको वह अपने साथ ही लेगये. इसके सिवा मुल्ककी आमदनी भी कम होगई थी, तो ऐसी हालतमें एक ज़बरदस्त दुश्मनका मुक़ाबलह करके उसपर फ़तह पाना ईश्वरके भरोसेपर ही समझना चाहिये.

गयासुद्दीनने अपनी ज़बरदस्त फौजसे क़िले चित्तौड़को आघेरा, और शक जातिके (मुसल्मान) लोगोंने क़िलेपर बड़े बड़े हमले किये, जिसमें उन लोगोंका अफ़सर मारागया. फिर महाराणा रायमल्ल अपनी फौजको दुरुस्त करके क़िलेसे बाहिर निकले और उन्होंने बादशाह गयासुद्दीनकी फौजपर हमलह किया. इस हमलहमें सुल्तानने भागकर मांडूका रास्तह लिया, और उसकी कुल फौज तितर-

वितर होगई. इस फ़तहके हालकी तस्दीक़ श्रीएकलिङ्गजीके दक्षिण द्वारकी प्रशस्तिके श्लोक ६८-७१ से होती है.

इस अरसेमें महाराणा रायमल्ल तो बेखटके होकर आरामसे राज्य करने लगे, क्योंकि गयासुद्दीन जैसे बड़े शत्रुके पराजय होनेसे आसपासके सब दुश्मन उनसे दबगये थे; लेकिन गयासुद्दीन इस शिकस्तको सहन न कर सका. वह धीरे धीरे लड़ाईका सामान एकट्ठा करता रहा, और कुछ अरसे बाद आप तो मांडूके किलेमें रहा, और अपने सेनापति व रिश्तेदार जफ़रखांको अपनी सारी ताकतवर फ़ौज साथ देकर मेवाड़की तरफ़ रवाना किया. उसने आकर मेवाड़के पूर्वी हिस्सहमें लूट मार मचाई; तब हाड़ा चाचकदेवने, जो उस समय बेगूका जागीरदार था, महाराणाके पास हाज़िर होकर फ़र्याद की, कि जफ़रखां मलिकने फ़ौज लाकर कुल मुल्कको वर्बाद करदिया है, और कोटा, भैंसरोड़ व सोपरतक अपने थानेदार भी मुक़रर करदिये हैं. यह सुनकर महाराणा रायमल्लने जफ़रखांसे मुक़ाबलह करनेके वास्ते फ़ौज तय्यार की. इस लड़ाईका वयान “ महाराणा रायमल्लका रासा ” नामी ग्रन्थमें लिखा है, जिसमें जिन सर्दारों तथा पासवानों वगैरहको जो घोड़े दियेगये उनके नाम लिखे हैं, वे नीचे दर्ज कियेजाते हैं:-

६ सर्दारोंके नाम.	घोड़ोंके नाम.	सर्दारोंके नाम.	घोड़ोंके नाम.
कुंवर कल्याणमल्ल (१).	सोहन मुकट.	सिंह सूवावत.	सीचाणा.
कुंवर पृथ्वीराज.	परेवा.	रावत् भवानीदास	भूंभरयो.
कुंवर जयमाल.	जैत तुरंग.	सोढा.	
कुंवर संग्रामसिंह.	जंगहत्थ.	रावल उदयसिंह.	उच्चैश्रवा.
कुंवर पत्ता.	पंखराज.	ब्रह्मदास.	वलोंहा.
कुंवर रामसिंह.	रेवंत पसाव.	कीता.	काछी.
रावत् कांधल चूंडावत.	मृग.	रामदास पुरोहित.	मनमेल.
रावत् सारंगदेव	सिंहला.	राय विनोद प्रधान.	अलवा.
अजावत.		अचला.	अमर ढाल.
रावत् सूरजमल्ल क्षेम-	सूरज पसाव.	सांवल.	शंकर पसाव.
करणौत.			

(१) मालूम होता है, कि यह गागरौनके खीची राजाका बेटा था.

सर्दारोंके नाम.	घोड़ोंके नाम.	सर्दारोंके नाम.	घोड़ोंके नाम.
भीमसिंह भाणावत.	नरिन्द.	भामा.	भगवती पसाव.
सावन्तसिंह जोधावत.	रिपुहण.	बणबीर हाड़ा.	विनोद.
पर्वतसिंह राठौड़.	हयथाट.	भाखर चन्द्रावत.	चित्रांगद.
सुल्तानसिंह हाड़ा.	शृंगार हार.	ऊदा भांजावत.	नैनसुख.
महेश.	मेघनाद.	राव जयब्रह्म	मोर.
देवीदास.	हयदीप.	वीरमदेवोत.	
देवड़ा पूजा.	भ्रमर.	सारंग रायमल्लोत.	सैसरूप.
रघुनाथ गौड़.	लाडो.	नरपाल.	करडो.
सगता (शक्ता) गेपावत.	गजकेसरी.	भारमल्ल.	पंचरेण.
नाथू रायमल्लोत.	जगरूप.	रघुनाथ सोलंखी.	रींछड़ो.
रामदास.	पेखणा.	सोलंखी मेघ खेतावत.	सपंख.
सूरजसेन सोलंखी.	कोडीधज.	रघुनाथ सोलंखी.	हीरो.
नेतसी.	कमल.	बाला.	बोर.
जोगायत डूंगरोत.	जशकलश.	चरड़ा.	सांवकरण.
सांवल सोलंखी.	हाथीराव.	मूला.	मनवश.
हंसा बालणोत.	हंस.	लोका.	लाखीणो.
राव सुल्तान.	आरवी.	भीमसिंह.	रूपरेख.
लोला.	लाडलो.	पुंवार राघव महपावत.	लटियालो.
सांखला कांधल मेहावत.	दलभंजन.	करणा.	सहजोग.
सिंह समरावत.	सारंग.	रायसिंह.	सालहो.
चरड़ा.	हयविनोद.	सोढा चाचावत.	नीलो.
तेजसी.	तरंजड़ा.	कर्णसिंह डोडिया.	चंचलो.
नारायणदास कर्मसिंहोत.	निर्मोळक.	तम्बकदास बाघेला.	छींपड़ो.
भाखर हाड़ा.	सिंहला.	हुल्ल दूदा लोहटोत.	हीरो.
शत्रुसिंहका पोता.	बांदरा.	हाजा.	हरलंगल.
हटीसिंह हाड़ा.			
तेजा.	तेजंगल.	महासाणी महेश.	माणक.

सर्दारोंके नाम.	घोड़ोंके नाम.	सर्दारोंके नाम.	घोड़ोंके नाम.
जोगा राठौड़.	सायर.	मेरा.	जगमोहन.
छपन्या राठौड़ भाण.	रेणायर.	रणभमशाह सहणावत.	सालहा.
मालदेव.	मनरंजन.	राजसिंह रामसिंहोत.	सोहन.
सूवा वीसावत.	साहणदीप.	कायस्थ हंसराज कालावत.	नीलड़ो.
सगता (शक्ता).	सारंग.	कायस्थ कान्ह.	केवड़ो.
हरदेह.	हंसमन.	निशानदार.	गरुड़.
जैसा बालेचा.	विहंग.	छत्रधारी.	निकलंक.
खेमा.	चित्रंग.	तम्बोलदार.	सुचंग.
रावत जोगा.	रणधवल.	पापोरी.	मोतीरंग.
पर्वत.	पारावत.	हरिदास कपड़दार.	पदार्थ.
भांडा सींधल.	दल शृंगार.	राव दूल्हा.	रेवंत.
खंगार.	कटारमल्ल.	आयण महासाणी.	वाल सिरताज.
हरराज.	रूपड़ो.		

इसतरहपर सब राजपूत सर्दारोंको महाराणाने घोड़े दिये, और आप रूपमल्ल घोड़ेपर सवार होकर आसेर, रायसेन, चन्देरी, नरवर, बूंदी आमेर, सांभर, अजमेर, चाटसू, लालसोट, मारहोट, और टोडा वगैरहके राजाओं व सर्दारों समेत चित्तौड़से कूच करके मांडलगढ़की तरफ़ आये, जहां मलिक जफ़रखांसे लड़ाई शुरू हुई. इस लड़ाईमें बहुतसे राजपूत काम आये, लेकिन मुसल्मानोंके सैकड़ों सर्दारोंके मारेजानेपर जफ़रखां भाग निकला, और महाराणाकी फौजने उसका पीछा किया. लिखा है, कि इस सेनाने मांडूके पास खैराबाद नामी एक गांवको जालूटा, जहांपर गयासुद्दीनने महाराणाके पास अपने मोतमदोंके साथ पेशकश भेजा.

ऊपर लिखा हुआ हाल महाराणा रायमल्लके रासासे लिखा गया है, जो उसी जमानहका बना हुआ है, और जिसकी साक्षी उन्हीं महाराणाके जमानहकी श्रीएकलिंगजीके दक्षिण द्वारकी प्रशस्तिके श्लोक ७७-७८ देते हैं.

इसके बाद एक दिन चित्तौड़पर गयासुद्दीन खल्जीका मोतमद आया. महाराणा रायमल्ल उससे सुलहकी बातें कर रहे थे, कि इतनेमें महाराणाके बड़े कुंवर पृथ्वीराज आये, और महाराणाको मोतमदसे आजिजी (नम्रता) की बातें करते हुए सुनकर उनको गुस्सह आया, और कहा, कि हुजूर क्या मुसल्मानोंसे दबकर ऐसी आजिजी

करते हैं ? इस बातके सुनते ही वह मोतमद गुस्से होकर उठ खड़ा हुआ, और अपने डेरेपर जाकर मांडूकी तरफ़ खानह होगया. मांडू पहुंचकर उसने कुल हाल गयासुद्दीनको कह सुनाया. गयासुद्दीन अगली बातसे तो जलता ही था, यह सुनकर और भी गुस्सेमें आया, और बड़ी ज़रार फ़ौज अपने साथ लेकर चित्तौड़की तरफ़ खानह हुआ. इस तरफ़से राजकुमार पृथ्वीराज भी अपने राजपूतोंको लेकर चढ़े, और मेवाड़ व मारवाड़की सीमापर दोनों दलोंका मुकाबलह हुआ. तमाम दिन बड़ी वहादुरीके साथ दिल खोलकर दोनों ओरकी फ़ौजें लड़ती रहीं, और शामको दोनों फ़ौजें हटकर अपने अपने डेरोंमें आईं. फिर रातके वक्त कुंवर पृथ्वीराजने सोचा, कि मैंने इस बादशाहको पकड़कर हाज़िर करनेके लिये अपने पितासे कहा था, परन्तु ऐसा कर दिखाना मुश्किल मालूम होता है, इसलिये अब कोई धोखेकी लड़ाई करना चाहिये. यह विचारकर उन्होंने अपनी फ़ौजमेंसे अच्छे अच्छे पांच सौ राजपूत चुने, और उनको अपने साथ लेकर मालवी बादशाहके डेरोंकी तरफ़ खानह हुए. दस दस पांच पांच राजपूत जुदे जुदे रास्तेसे बादशाही फ़ौजमें जा घुसे, और शाही डेरोंके पास पहुंचकर एकदम हमलह करदिया, और डेरोंमें जो बादशाही सिपाही थे उनको कत्ल करके बादशाहको गिरिफ़्तार करलिया. जब बादशाहकी फ़ौज चारों तरफ़से कुंवर पृथ्वीराजपर हमलह करनेको तय्यार हुई, तब गयासुद्दीन, जो राजकुमारके कवज़हमें था, अपनी फ़ौजके सर्दारोंको बुलन्द आवाज़से पुकारकर कहने लगा, कि अगर तुम लोग इन राजपूतोंपर हमलह करोगे, तो ये मुझको हर्गिज़ जीता न छोड़ेंगे, मेरे खैरख़्वाह हो तो कोई भी मत बोलो. अपने मालिकके यह वचन सुनकर गयासुद्दीनकी फ़ौजके सर्दार ख़ामोश होगये, और राजकुमार पृथ्वीराज गयासुद्दीनको गिरिफ़्तार करके चित्तौड़ लेआये, अर्थात् अपने बापके सामने जो वचन कहे थे वे सच्चे करदिखाये. फिर एक महीनेके बाद गयासुद्दीनको कुछ दण्ड लेकर छोड़दिया. यह बात ख़्यातिकी पोथियोंमें लिखी है, तारीख़ फ़िरिश्तह वगैरह फ़ार्सी किताबोंमें इसका कुछ भी जिक्र नहीं है, बल्कि फ़िरिश्तह और दूसरी कई फ़ार्सी किताबोंमें लिखा है, कि गयासुद्दीन गद्दीनशीन होनेके बाद बाहिर ही नहीं निकला, वह ऐश व इश्रतमें मशगूल होगया.

महाराणा रायमल्लके १३ कुंवर और २ राजकुमारियां थीं, जिनके नाम ये हैं :-

- १- पृथ्वीराज, २- जयमल्ल, ३- संग्रामसिंह, ४- पत्ता, ५- रामसिंह, ६- भवानीदास, ७- कृष्णदास, ८- नारायणदास, ९- शंकरदास, १०- देवीदास, ११- सुन्दरदास, १२- ईसरदास, और १३- वेणीदास; १- आनन्द कुंवरबाई, और २- दमाबाई, जो सिरोहीके जगमाल देवड़ाको व्याही गई.

एक दिनका जिक्र है, कि राजकुमार पृथ्वीराज, जयमल्ल और संग्रामसिंह, तीनों भाइयोंने एक विद्वान ज्योतिषीको अपनी अपनी जन्मपत्रियां दिखलाईं. जन्मपत्रियोंको देखकर उस भविष्यत् वक्ताने कहा, कि ग्रह तो पृथ्वीराज और जयमल्लके भी अच्छे पड़े हैं, परन्तु मेवाड़का राज्य संग्रामसिंह करेगा. इसपर दोनों भाइयोंने नाराज़ होकर छोटे भाई संग्रामसिंहको मारनेका इरादह किया, और पृथ्वीराजने तलवारकी हूल मारी, जिससे संग्रामसिंहकी आंख फूटगई. इसी अरसेमें इनके काका सूरजमल्ल आगये. उन्होंने दोनों भाइयोंको ललकारकर कहा, कि यह क्या दुराचार करते हो ! सूरजमल्लको देखकर आपसका विरोध बन्ध होगया, और सूरजमल्लने सांगाको अपने मकानपर लाकर पट्टी वगैरहसे आंखका इलाज किया. थोड़े ही दिन पीछे भाइयोंमें आपसका विरोध बढ़ता देखकर सूरजमल्लने अपने भतीजोंको समझाया, कि तुम आपसमें क्यों कटते मरते हो, ज्योतिषियोंके कहनेपर अमल नहीं करना चाहिये. अलावह इसके अभीतक महाराणा रायमल्ल राज्य करते हैं, इसलिये ऐसा विचार करना ही बुरी बात है; इसके उपरान्त यदि तुम राज्य मिलनेकी भविष्यत् वार्ता ही सुनना चाहते हो, तो श्रीएकलिङ्गजीसे पूर्व नाहरमगराके पास भीमल गांवमे तुंगल कुलके चारणकी बेटी वीरी नामी देवीका अवतार रहती है, उससे दर्याप्त करो. तब यह बात सुनकर उक्त तीनों भाई अपने काका सूरजमल्ल सहित नाहरमगराकी तरफ़ खानह हुए, और भीमल गांवमें पहुंचकर वीरीके यहां गये. वीरीने कहा, कि आज तो तुम अपने डेरेपर जाओ, कल सुबह ही देवीके मन्दिरमें आना. यह सुनकर उस वक्त तो ये अपने डेरेपर चले आये, और दूसरे दिन सुबह होते ही देवीके मन्दिरमें गये. देवीकी मूर्तिके दर्शन करके पृथ्वीराज तो एक तरफ़ एक सिंहासन पड़ा था उसपर जा बैठा, और उसी सिंहासनके कोनेपर जयमल्ल भी बैठगया, और सिंहासनके सामने एक गादी बिछी थी उसपर सांगा और गादीके कोनेपर सूरजमल्ल बैठगये. थोड़ी देरके बाद वह शक्तिका अवतार (वीरी) आई. उसको सबने उठकर प्रणाम किया, और कहा, कि वाई हम एक कामके वास्ते आपके पास आये हैं. तब वीरीने कहा, कि वीर हमने तुम्हारे आनेका कारण पहिलेहीसे समझलिया, और उसका जवाब भी होगया, परन्तु तुमको कहना बाकी है इसलिये कहती हूं, कि यह गादी जो मैंने मेवाड़के मालिकके लिये बिछाई थी उसपर तो संग्रामसिंह बैठगया, जो इस मुल्कका मालिक होगा, और गादीके कोनेपर सूरजमल्ल बैठा है, इसलिये इस मुल्कके थोड़ेसे कोनेका मुख्तार यह होगा, और पृथ्वीराज व जयमल्ल दोनों दूसरोंके हाथसे मारेजावेंगे. वीरीके मुखसे ये वचन निकलते ही पृथ्वीराज और जयमल्ल दोनोंने संग्रामसिंहपर शस्त्र चलाना शुरू किया, और इधरसे संग्रामसिंह व सूरजमल्ल भी तय्यार हुए. अन्तमें नतीजह

यह हुआ, कि पृथ्वीराज और सूरजमल्ल तो ज़ियादत घायल होकर वहीं गिरगये, और सांगा अपने घोड़ेपर सवार होकर भागा. जयमल्लने सोचा, कि पृथ्वीराज और सूरजमल्ल तो मरे ही होंगे, अब संग्रामसिंह बाकी रहा है, यदि इसको मारडालूं, तो राज्यका मालिक मैं ही रहूंगा, और देवीके वचन भी असत्य होजायेंगे. यह मन्सूवा करके वह अपने साथी राजपूतोंको साथ लेकर संग्रामसिंहके पीछे चढ़ दौड़ा. संग्रामसिंह एक दिन और एक रातमें सेवत्री गांवमें पहुंचा, जहां महाराणा हमीरसिंहका बनाया हुआ रूपनारायणका प्रसिद्ध मन्दिर है. वहांपर राठौड़ वीदा जैतमल्लोत मारवाड़से दर्शन करनेको आया था, उसने सांगाको खूनसे तर बतर देखकर घोड़ेसे उतारा और उसके घावोंपर पट्टी बांधी. इसी अरसेमें जयमल्ल भी अपने साथियों सहित आपहुंचा, और वीदासे कहा, कि सांगाको हमारे सुपुर्द करदो, नहीं तो तुम भी मारेजाओगे. वीदाने सांगाको सुपुर्द करनेसे इन्कार किया. इसपर जयमल्लने लड़ाई शुरू करदी, तब वीदाने सांगाको तो मारवाड़की तरफ़ खानह किया, और आप वहां लड़कर मारा गया. वीदाकी औलादमें कैलवा वाले हैं. निदान सांगाके न मिलनेसे जयमल्ल निराश होकर कुम्भलमेरके किलेमें चला आया, और इसी अरसेमें पृथ्वीराज और सूरजमल्लके भी घाव अच्छे होगये. पृथ्वीराजको महाराणा रायमल्लने कहलाभेजा, कि ऐदुराचारी पुत्र तू मुझको आकर मुंह मत बतला, क्योंकि मेरे जीते जी ही राज्यके अर्थ तैने ऐसा क्लेश बढ़ाया, और मेरा लिहाज कुछ भी नहीं किया, इसलिये तू चित्तौड़पर मत आ, जहां तेरी खुशी हो वहां रह. इस शर्मिन्दगीसे राजकुमार पृथ्वीराज कुम्भलमेरमें जा रहे.

अब राजकुमार संग्रामसिंह (सांगा) का हाल सुनिये. जैसे इंग्लिस्तानके मशहूर बादशाह एल्फ्रेडने एक गडरियेके यहां भेड़ चराकर तल्लीफ़के दिन गुज़ारे, और रोटी जल-जानेके कुसूरमें उस गडरियेकी औरतके मुंहसे बहुत कुछ बुरा भला सुना, उसी तरह संग्रामसिंहने भी अपना घोड़ा छोड़कर पृथ्वीराज और जयमल्लके भयसे मारवाड़में जाकर एक गडरियेके यहां थोड़े दिनतक विश्राम किया, और वहांसे निकलकर अजमेरके नज्दीक श्रीनगरके ठाकुर कर्मचन्द पुंवारके यहां जा रहे, जो एक बड़ा लुटेरा राजपूत था. इसके साथ दो दो तीन तीन हजार राजपूत चढ़ते थे, उन्हीं राजपूतोंमें सांगा भी अपना वेप बढले हुए विदेशी राजपूतके नामसे जा रहे.

अब हम कुछ हाल कुंवर पृथ्वीराज और उनके काका सूरजमल्लका लिखते हैं, जो इस तरहपर है, कि कुम्भलमेरके पास गोड़वाड़के ज़िलेमें मादड़ेचा वालेचा वगेरह पालवी राजपूत हुकम नहीं मानते थे. कुंवर पृथ्वीराजने उनपर धावा करना

शुरू किया, और आखरको सब राजपूत उक्त राजकुमारके फर्मावदार बनगये, लेकिन देवसूरीके मादड़ेचा राजपूत काबूमें नहीं आये, बल्कि दंगा फसाद व लड़ाई करते रहे. कुंवर पृथ्वीराजने भी उनपर कई हमले किये, मगर देवसूरीका किला मजबूत होनेके सबब कबजहमें न आसका. उसी जमानहमें मादड़ेचोंके सम्बन्धी सोलंखी राजपूतों (जो सिरोहीके गांव लांछमें आरहे थे) और सिरोहीके राव लाखाके आपसमें दुश्मनी पैदा होजानेके कारण राव लाखाने सोलंखियोंपर कई हमले किये, परन्तु रावके पांच सात हमले सोलंखी भोजने मारदिये. इसपर राव लाखा शर्मिन्दह होकर ईडरके राजा भाणकी मदद लाया, और लांछके सोलंखियोंपर चढ़ा. इस लड़ाईमें सोलंखी भोज मारागया, और उसका बेटा रायमल्ल और रायमल्लके बेटे शंकरसी, सामन्तसी, सखरा, और भाण वहांसे भागकर कुंवर पृथ्वीराजके पास कुम्भलमेर पहुंचे. राजकुमार पृथ्वीराजने इन लोगोंको कहा, कि हम तुमको देवसूरीका पट्टा देते हैं, तुम मादड़ेचोंको मारकर निकाल दो, और वहां अपना अमल करलो. इसपर सोलंखी रायमल्लने अर्ज की, कि मादड़ेचे तो हमारे सम्बन्धी हैं, मेरे लड़के उनके भानूजे हैं. राजकुमार पृथ्वीराजने कहा, कि अगर तुमको ठिकाना लेना है, तो यही मिलेगा. तब लाचार सोलंखी रायमल्लने भी राजकुमारका कहना मन्जूर किया, और प्रथम अपने लड़के शंकरसी व सामन्तसीको उन्की ननसाल देवसूरी भेजकर पीछेसे आप भी बहुतसे लोगोंके साथ वहां पहुंचा. भीतरसे रायमल्लके लड़के शंकरसी और सामन्तसीका इशारह पाकर लोग घुस पड़े, और मादड़ेचा सांडा वगैरह कितनेही राजपूतोंको मारकर किला फूटह करलिया. किला देवसूरी फूटह करके रायमल्लने कुंवर पृथ्वीराजसे जाकर मुजरा किया; तब राजकुमारने १४० गांव सहित देवसूरीका पट्टा उसको लिखदिया, जिसकी तफ्तील यह है:— आगरघा गांव १२, वांसरोट गांव १२, धामण्या गांव १२, सेवंत्री गांव १२, देवसूरी गांव १२, ढोलाणा गांव १२, आना, कर्णवास, वांसड़ा, मांडपुरा, केशूली, गांधी, गोडला और चावड़या वगैरह. रायमल्लके बेटे शंकरसीकी औलाद जीलवाड़ा गांवमें और सामन्तसीकी औलाद रूपनगरमें मौजूद है, जो मेवाड़के बत्तीस सर्दारोंमें गिने जाते हैं.

जब कुंवर पृथ्वीराजने गोड़वाड़ व मगरा वगैरह जिलोंमें अपनी हुकूमत अच्छी तरह जमाली और उनके छोटे भाई जयमल्ल भी उन्हींके पास मौजूद थे, उस समय लच्छाखां पठानने सोलंखियोंसे टोडा छीनलिया, जिससे सोलंखी लोग चित्तौड़पर चले आये. महाराणाने राव श्यामसिंह सोलंखीको बदनौरका पट्टा दिया. जब राव श्यामसिंहका देहान्त होगया और राव सुल्तान बदनौरमें गद्दीनशीन हुआ, तब

कुम्भलमेरसे कुंवर जयमल्लने राव सुल्तानको कहलाया, कि तुम्हारी बहिन खूबसूरत सुनी जाती है, यदि पहिले मुझे बतलादो तो मैं उसके साथ शादी करूं. राव सुल्तानने जवाब दिया, कि राजपूतकी बेटी पहिले नहीं दिखाई जाती, और आपको शादी करना मन्जूर हो, तो हमको इन्कार नहीं है. इसपर जयमल्लने कहा, कि मैंने कहा उसी तरह करना होगा. तब राव सुल्तानने अपने साले सांखला रत्नसिंहको भेजकर जयमल्लसे कहलाया, कि हम परदेशी राजपूतोंको आपके पिताने मुसीबतके वक्तमें रक्खा है, इसलिये हम नघताके साथ कहते हैं, कि ऐसा नहीं करना चाहिये; लेकिन् जयमल्लने उनके कहनेपर कुछ भी खयाल नहीं किया, और एकदम चढ़ाईकी तय्यारी करदी. यह कुल हाल सांखला रत्नसिंहने अपने बहनोई राव सुल्तानसे मुफ़स्सल तौरपर जा कहा. तब राव सुल्तानने महाराणाका नमक खानेके खयालसे लड़ाई करना तो उचित नहीं समझा, और कुल सामान छकड़ोंमें भरकर अपने सब आदमियों समेत बदनौर छोड़कर चलदिया. इधरसे कुंवर जयमल्ल भी अपने राजपूतों सहित बदनौर पहुंचा, परन्तु गांव खाली पाया, तब वहांसे खानह होकर राव सुल्तानके पीछे लगा, और बदनौरसे सात कोसके फ़ासिलहपर गांव आकड़सादाके पास सुल्तानके लोगोंको जालिया. मग्ज़लोंकी रौशनी देखकर राव सुल्तानकी ठकुरानी सांखलीने अपने भाई रत्नसिंहको कहा, कि दुश्मन आपहुंचे हैं. यह सुनते ही रत्नसिंहने अपने घोड़ेका तंग संभालकर पीछा फ़िरा, और जयमल्लके लश्करमें आकर कुंवर जयमल्लको मग्ज़लोंकी रौशनीसे घुड़बहलमें बैठा देखकर कहा, कि कुंवर साहिव सांखला रत्नाका मुजरा पहुंचे, और यह कहते ही बर्छीसे कुंवर जयमल्लका काम तमाम करडाला. जयमल्लके साथके राजपूतोंने भी रत्नसिंहको उसी जगह मारलिया. जयमल्लकी दाह क्रिया उसी मक़ामपर की गई जहांपर कि वह मारा गया. जोकि जयमल्लने यह काम महाराणा रायमल्लके बिना हुक्म किया था, इस वास्ते जयमल्लके राजपूतोंने सोलंखियोंका पीछा छोड़दिया, और कुम्भलमेरको लौट आये. फिर राव सुल्तानने बदनौर आकर सब हालकी अर्जी महाराणा रायमल्लके दरबारमें भेजदी. तब महाराणाने फ़र्माया, कि उसी कुपूतका कुसूर था, राव सुल्तानका कुछ कुसूर नहीं है. इसके बाद कुंवर पृथ्वीराजको सुल्तानने बड़ी नघताके साथ कहलाया, कि आप मेरी बहिन तारादेके साथ अपनी शादी करलें, जिसको राजकुमारने मन्जूर करके शादी करली.

शादी होनेके बाद सोलंखियोंने राजकुमारसे अर्ज की, कि हमारा बतन लल्लाखां पठानने छीनलिया है, वह आप मदद करके पीछा दिलादेवें. सोलंखियोंके अर्ज करनेपर ५०० सवार लेकर कुंवर पृथ्वीराजने तुरन्त ही टोडेपर चढ़ाई करदी, उस

तरफसे लल्लाखां पठान भी अपनी जम्इयत लेकर मुकाबलहको आया, और लड़ाई हुई, जिसमें लल्लाखां मारागया. राजकुमारने टोडा फतह करके राव सुल्तानके सुपुर्द किया. उन दिनों अजमेरमें वादशाही सूबेदार मुसल्मान था. यह हाल सुनकर वह लल्लाखांकी मददके वास्ते अजमेरसे रवानह हुआ. कुंवर पृथ्वीराजने उसको आता हुआ सुनकर अजमेरके नज्दीक ही जालिया; वहांपर भी लड़ाई हुई, जिसमें सूबेदार मारागया, और कुंवर पृथ्वीराजने फतह पाई. इस लड़ाईमें बहुतसे राजपूत मारे-गये. कुंवर पृथ्वीराज वापस लौटकर कुम्भलमेरको आये. इसी अरसहमें महाराणा मोकलका पोता और क्षेमकरणका बेटा रावत् सूरजमल्ल और महाराणा लाखाका पोता रावत् अज्जाका बेटा रावत् सारंगदेव दोनोंने महाराणा रायमल्लसे कहा, कि दस्तूरके मुवाफिक हमको जागीर मिलनी चाहिये. तब महाराणा रायमल्लने भैंसरोड़का पर्गनह सूरजमल्ल और सारंगदेवको जागीरमें देदिया. यह बात सुनकर राजकुमार पृथ्वी-राजने महाराणा रायमल्लको लिखा, कि हुजूरने इन दोनोंको पांच लाखकी जागीर देदी; अगर इसी तरह छोटोंको इतनी जागीर मिलती, तो अबतक हुजूरके पास मेवाड़का कुछ भी हिस्सह बाकी नहीं रहता. इसपर महाराणा रायमल्लने राजकुमारके नाम रुक्का लिखा, कि हमने तो भैंसरोड़गढ देदिया, अगर तुमको यह बात बुरी मालूम हुई हो, तो तुम और वे आपसमें समझलो. महाराणा रायमल्ल उस वक्त कुंवर पृथ्वीराजका लिहाज रखते थे, और रावत् सूरजमल्ल और सारंगदेवसे भी दबते थे, इसलिये उनको तो जागीर देदी, और इनको ऐसा जवाब लिखदिया. महाराणाका रुक्का वांचते ही कुंवर पृथ्वीराजने अपने दो हजार सवारोंको साथ लेकर भैंसरोड़गढपर चढ़ाई करदी, और गढ़के दरवाजे खुले पाकर भीतर घुसगये. जिन लोगोंने सामना किया उनको मारा और बाकी लोगोंके शस्त्र छीनलिये. रावत् सूरजमल्ल और सारंगदेव किलेसे भाग निकले. कुंवर पृथ्वीराजने इन दोनोंके औरत व बच्चोंको किलेसे निकालदिया. सूरजमल्ल और सारंगदेव दोनों मेवाड़से निकलकर मांडू पहुंचे, और वहां जाकर वादशाह नासिरुद्दीन खल्जीसे मदद चाही. वादशाहने दुश्मनके घरकी फूट देखकर इन दोनोंको अपनी जम्इयतके साथ बहुत कुछ खातिर व तसल्ली करके मेवाड़पर भेजा. महाराणा रायमल्लने भी इनकी आमद सुनकर अपनी फौजको दुरुस्त किया. रावत् सूरजमल्ल और सारंगदेवने अपने औरत व बच्चोंको तो सादड़ीमें रक्खा, और आप अपने राजपूतों और शाही फौजको साथ लेकर चित्तौड़की तरफ रवानह हुए. इधरसे महाराणा रायमल्लने भी चढ़ाई की. गम्भीरी नदीपर दोनों दलोंका मुकाबलह हुआ, जिसमें दोनों तरफके बहादुरोंने दिल खोलकर खूब लड़ाई की, और महाराणा रायमल्ल

जस्मी हुए. करीब था, कि सूरजमल्ल और सारंगदेव फ़तहकी नामवरी हासिल करते, लेकिन कुंवर पृथ्वीराज इन लोगोंके आनेकी ख़बर सुनकर कुम्भलमेरसे रवाना होकर ऐन लड़ाईके वक़्तमें आपहुंचे. सूरजमल्ल, सारंगदेव और पृथ्वीराज आपसमें खूब लड़कर जस्मी हुए, और फ़तहका झंडा पृथ्वीराजके हाथमें रहा. सूरजमल्ल और सारंगदेव भागकर अपने डेरोंमें गये, और महाराणा रायमल्लको कुंवर पृथ्वीराज पालकीमें डालकर डेरोंमें लाये. दोनों तरफ़के लोग अपने अपने घायलोंको संभालकर डेरोंमें लेगये, और महंम पट्टी कीगई. राजकुमार पृथ्वीराजने महाराणाके जस्मोंका इलाज किया, और पहर रात गये घोड़ेपर सवार होकर अकेले रावत् सूरजमल्लके डेरोंमें पहुंचे. सूरजमल्लके जस्मोंपर भी पट्टियां बंधी थीं, वह पृथ्वीराजको आते हुए देखकर उठ खड़ा हुआ. पृथ्वीराजने कहा, कि काकाजी खुश हो ? सूरजमल्लने जवाब दिया, कि तुम्हारे मिलनेसे ज़ियादत खुशी हुई. पृथ्वीराजने कहा, कि काकाजी, मैं भी श्रीदार्जाराज (१) के जस्मोंपर पट्टी बांधकर आया हूं. सूरजमल्लने कहा, कि भतीज राजपूतोंके यही काम हैं. पृथ्वीराज बोले, कि काकाजी मैं आपको भालेकी नोकसे दूबे उतनी भी ज़मीन नहीं दूंगा. इसपर सूरजमल्ल बोला, कि भतीज मैं भी आपको एक पलंगके नीचे आवे जितनी ज़मीनपर आरामसे अमल नहीं करने दूंगा. तब पृथ्वीराजने कहा, कि मैं फिर आऊंगा होश्रार रहना. सूरजमल्ल बोला, कि भतीज जल्दी आना, मैं भी हाज़िर हूं. पृथ्वीराजने कहा कलही आऊंगा. सूरजमल्ल बोला, कि बहुत अच्छा. इस तरह बहस करनेके बाद राजकुमार अपने डेरोंमें लौट आये, और सुबह होते ही सवार हुए; सामनेसे सूरजमल्ल और सारंगदेव भी मुक़ाबलेको आये. रावत् सारंगदेवके शरीरपर ३५ जस्म और कुंवर पृथ्वीराजके ७ जस्म लगे, और सूरजमल्ल भी सस्त जस्मी हुआ, जिसको उसके साथवाले राजपूत वहांसे ले निकले, और कुंवर पृथ्वीराज जस्मी होनेकी हालतमें महाराणाके पास गये, जिनको साथ लेकर महाराणा चित्तौड़पर आये. दोनों तरफ़ जस्मोंका इलाज हुआ. इसके बाद सूरजमल्ल सादड़ी, और सारंगदेव बाठरड़ेमें रहने लगे. थोड़े दिनोंके बाद रावत् सूरजमल्ल सारंगदेवसे मिलनेके लिये बाठरड़े गये, कि उसीवक़्त एक हजार सवार लेकर कुंवर पृथ्वीराज वहां आपहुंचे. रातका समय होनेके सबब गांवका फलसा (२) लगा हुआ था, और भीतरको लोग आग जलाकर तप रहे थे. फलसा तोड़कर राजकुमार तुरन्त ही गांवके भीतर घुसगये. राजपूतोंने

(१) मेवाड़के राजकुमार अपने पिताको शजीराज कहते हैं.

(२) काटे और लकड़ियोंसे बनाई हुई फाटकको फलसा कहते हैं.

हाथमें तलवारें पकड़ों, और कितने ही लड़कर मारेगये. पृथ्वीराजसे चौनज़र होते ही सूरजमल्लने कहा, कि भतीज हम आपको नहीं मारना चाहते, क्योंकि आपके मारेजानेसे राज डूबता है, हमारे ऊपर तुम वेशक शस्त्र चलाओ. तब पृथ्वीराजने लड़ाई मौकूफ़ करदी, और सवारीसे उतरकर सूरजमल्लसे मिले और पूछा, कि काकाजी क्या करते थे ? उन्होंने कहा, कि भतीज वेखटके होकर बैठे हुए तपरहे थे. इसपर राजकुमारने कहा, कि काकाजी क्या मेरे जैसा दुश्मन सिरपर होनेकी हालतमें भी वेखौफ़ होकर बैठना चाहिये ? ऐसी बातें करके सूरजमल्ल तो सुब्ह होते ही सादड़ीकी तरफ़ चला गया, और सारंगदेवको पृथ्वीराजने कहा, कि चलो देवीके दर्शन करें. ये दोनों देवीके मन्दिरमें पहुचे और बलिदान हुआ. कुंवर पृथ्वीराज उन जस्मोंको नहीं भूला था, जो सारंगदेवके हाथसे पहिली लड़ाईमें उनके लगे थे. इसवक्त इन्होंने भी मौका पाकर अपनी कमरसे कटारी निकाली और सारंगदेवके शरीरमें पार करदी. सारंगदेवने भी तलवारका वार किया, लेकिन वह देवीके पाटपर जा लगी. सारंगदेवको मारनेके बाद कुंवर पृथ्वीराज वहांसे रवानह होकर सादड़ी आये, और सूरजमल्लसे मिलकर जनानेमें गये, और अपनी काकीसे मुज्रा करके कहा, कि वहूजी मुझको भूख लगी है. सूरजमल्लकी स्त्रीने भोजन तय्यार करके सामने रक्खा. यह खबर सुनकर सूरजमल्ल भीतर आये, और राजकुमारके साथ खानेमे शरीक हुए. तब सूरजमल्लकी औरतने जिस चीजमें ज़हर मिलाया था, वह कटोरी उठाली. पृथ्वीराज सूरजमल्लकी तरफ़ देखने लगे. इसपर सूरजमल्लने गुस्सेमें आकर कहा, कि ऐ नादान मैं तो तेरे पिताका भाई हूं, इसलिये अपने खूनके जोशसे अपने फ़र्जन्दकी मृत्युको नहीं देखसक्ता, लेकिन इस औरतको तेरे मरनेकी क्या फ़िक्र है ? यह बात सुनकर पृथ्वीराजने कहा, कि काकाजी अब सब मेवाड़का राज्य आपके लिये हाज़िर है. सूरजमल्लने कहा, कि भतीज अब हमको आपकी ज़मीनमें पानी पीनेकी भी सौगन्ध है. इसके बाद सूरजमल्लने वहांसे चलनेकी तय्यारी की. पृथ्वीराजने बहुतेरा कहा, लेकिन उसने एक भी न सुनी, और मेवाड़के किनारे कांठल (१) में जाकर वहांके भीलोंको जेर करके अपना राज्य जमाया. सूरजमल्लकी औलादका वयान इस इतिहासके दूसरे भागमें लिखा जावेगा.

सादड़ीसे रवानह होकर कुंवर पृथ्वीराज पीछे कुम्भलमेरमें आये. इन्हीं दिनोंमें महाराणा रायमल्लकी बहिन रमावाईके और उनके पति गिरनारके राजा मंडलीक जादवके आपसमें नाइत्तिफ़ाकी होगई. मंडलीकने रमावाईको बहुत तकलीफ़ दी. यह

खबर सुनकर कुंवर पृथ्वीराजसे कब रहा जाता था, वह उसी वक्त अपने गुर वीरोंको साथ लेकर गिरनारपर चढ़ दौड़े, और राजा मंडलीकको उसके महलोंमें सोते हुए जा दवाया. मंडलीक उस वक्त बेखबर था, उससे कुछ भी न बन पड़ा, और राज कुमारसे प्रार्थना करने लगा. तब राज कुमारने दया करके मंडलीकके एक कानका कोना काट लिया, (१) और अपनी भूवा रमावाईको पालकीमें बिठाकर अपने साथ ले आये, जो उच्च भर यहीं रहीं, और उन्होंने कुम्भलमेरमें विष्णु भगवानका एक मन्दिर बनवाया. रमावाईको जावरका पगनह महाराणा रायमल्लने जागीरमें दिया था, जहां उन्होंने रामस्वामीका मन्दिर और रामकुंड बगैरह इमारतें बनवाईं, जिनकी प्रतिष्ठा विक्रमी १५५४ चैत्र शुक्ल ७ रविवार को हुई, उस मंकेपर महाराणा रायमल्ल और राजकुमार पृथ्वीराजने निमन्त्रण भेजकर राजा मंडलीकको भी गिरनारसे बुलवाया था. इन इमारतोंका कुछ वृत्तान्त महेश्वर पंडितने वहांकी प्रशस्तियोंमें लिखा है.

अब हम यहांपर राजकुमार पृथ्वीराजके इन्तिकालका वृत्तान्त लिखते हैं. राज-कुमार पृथ्वीराजकी वहिन आनन्दवाईकी शादी सिरोहीके राव जगमालके साथ हुई थी. वह दूसरी स्त्रियोंके वहकानेसे उनको बहुत दुख दिया करता था, यहांतक कि पलंगका पाया उनके हाथपर रखकर रातको सोता और कहता, कि तेरा बहादुर भाई कहां है, उसको सहायताके लिये बुलाओ. उस पतिव्रताने तो अपने भाईको कुछ नहीं लिखा, लेकिन यह वृत्तान्त किसी ज़रीएसे पृथ्वीराजके कानतक पहुंच गया, जिसको सुनकर इस गुर वीरसे खामोश न रहा गया, और यह अपने राजपूतों सहित उसी वक्त सिरोहीकी तरफ़ रवाना हुआ. राजकुमारने आधी रातके वक्त सिरोहीमें पहुंचकर दूसरे साथी राजपूतोंको तो गांवके बाहिर छोड़ा और आप अकेले राव जगमालके महलोंमें घुसगये. वहां क्या देखते हैं, कि आनन्दकुंवरवाईके हाथपर पलंगका पाया रखकर राव नींदमें बे खबर सो रहा है. पृथ्वीराजने तलवार मियानसे निकालकर राव जगमालको ठोकर मारी और कहा, कि ऐ राव मेरी वहिनको इस तरह तल्लीफ़ देकर ऐसा ग़ाफ़िल सोता है ? ठोकर लगते ही राव घबराकर उठा, और आनन्द कुंवर-वाईने भी पायेके नीचेसे हाथ खेंचलिये, और अपने भाईके सामने झोली बिछाकर बोली, कि हे भाई मेरा सुहाग रक्खो, और मेरे पतिको जीवदान दो. अपनी वहिन की लाचारीसे राजकुमारने राव जगमालको जीवदान देकर कहा, कि आगेको खयाल रखना चाहिये. राव जगमालने राजकुमारसे बहुत कुछ प्रार्थना की, और अपने

महलोंमें लेजाकर दावतकी तय्यारी की, राजकुमार तो साफ़ दिल थे, अपने राजपूतों सहित रावका विश्वास करके ज़ियाफ़तमें मशगूल हुए, लेकिन राव इस वारिदातसे बहुत शर्मिन्दह होगया था. जब राजकुमार कुम्भलमेरको रुख्सत होने लगे, तब रावने तीन गोलियां, जिनमें ज़हर मिला हुआ था, राजकुमारको दीं, और कहा कि ये बंधेजकी बहुत फ़ायदेमन्द गोलियां हैं. राजकुमारने कुम्भलगढ़के नज़दीक पहुंचकर एक गोली खाई, और थोड़ी दूर जाकर दूसरी, और इसी तरह तीसरी भी खाली. तीनों गोलियां खाते ही ज़हरने एकदम ऐसा असर किया, कि कुम्भलमेरके करीब पहुंचते पहुंचते उनका इन्तिकाल होगया. मामादेवके पास किले कुम्भलमेरमें उनकी दग्ध क्रिया कीगई. इन राजकुमारकी एक छत्री किलेके व़रीव, जहां कि इनका इन्तिकाल हुआ था, और दूसरी दग्ध स्थानपर किलेमें मामादेवके स्थानपर बनी है. इनके साथ १६ सतियां हुईं.

अब महाराणाके तीसरे कुंवर संग्रामसिंह (सांगा) का वृत्तान्त सुनिये. ऊपर लिखा जाचुका है, कि कुंवर संग्रामसिंह पृथ्वीराजके भयसे मेवाड़ छोड़कर मारवाड़में कुछ दिनों एक गडरियेके यहां दिन गुज़ारकर वहांसे अजमेरके ज़िले श्रीनगरके ठाकुर कर्मचन्द पुंवार मशहूर लुटेरेके पास जा रहे, और अपने पास जो कुछ पहिननेका ज़ेवर था वह बेचकर घोड़ा ख़रीदलिया. इन राजकुमारको बहुत दिनोंतक पृथ्वीराजके भयसे राजकीय प्रकृतिको बदलकर लुटेरोके गिरोहमें उन्हींके समान होकर रहना पड़ा.

एक दिनका ज़िक्र है, कि कर्मचन्द पुंवार कहींसे धाड़ा डालकर पीछा आता था; उसने रास्तेके किसी एक जंगलमें अपने साथियों सहित ठहरकर आराम लिया. साथवालोंमेंसे हरएक शरूस वृक्षोंकी छायामें, जहां जिसके दिलमें आया ठहरगया; एक बड़के नीचे राजकुमार संग्रामसिंहने भी अपना घोड़ा बांधदिया, और ज़ीनपोश बिछाकर सोरहे. उस वक्त कर्मचन्दके राजपूतोंमेंसे वालेचा जयसिंह और जामा सींधल दोनों अपने अपने साथियोंकी ख़बरगीरीके लिये फिरते हुए इत्तिफ़ाकसे उस बड़के पास आनिकले. बड़के पत्तोंके बीचमें होकर सूर्यकी किरणें राजकुमार संग्रामसिंहके मुंहपर गिरने लगीं, तब उस बड़की जड़ोंमेंसे एक काले सांपने निकलकर अपने फनसे छाया (१) करली. ये दोनों राजपूत इस बातको देखकर बड़े तअज़्जुबमें आये, और दौड़कर कर्मचन्दसे सारा हाल बयान करके कहा, कि वह कोई राजा या राजकुमार है, क्योंकि सांप इस तरह किसीके सिरपर अपने फनसे छाया नहीं करता. कर्मचन्द भी दौड़कर

(१) यह बात हिन्दुस्तानमें मशहूर है, कि ऐसी हालत होनेपर लोग छत्रधारी राजा होनेके

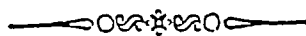
लिये शुभ शकुन ख़याल करते हैं.

बड़के पास आया, तो वैसाही दिखाई दिया. इसके बाद सर्प तो बिलमें घुसगया, और इन्होंने सांगाको जगाकर कहा, कि सच कहो आप कौन हो? तब उन्होंने कहा, कि मैं सीसोदिया राजपूत हूं, और संग्रामसिंह मेरा नाम है; इसके सिवा मेरा ज़ियादह हाल दर्याफ्त करनेसे आपको क्या मतलब है? यह सुनकर कर्मचन्दको और भी ज़ियादह शक हुआ, कि यह शायद महाराणा रायमल्लके छोटे कुंवर संग्रामसिंह हैं, जिनका बहुत दिनोंसे पता नहीं है, और इसी सबबसे यह अपना हाल छिपाते होंगे. ऐसा अनुमान करके कर्मचन्दने राजकुमारसे कहा, कि हम जानते हैं, आप महाराणा रायमल्लके छोटे पुत्र संग्रामसिंह हैं, अगर ऐसाही है तो आपको इसतरह छिपकर नहीं रहना चाहिये; हम भी राजपूत हैं, यदि राजकुमार पृथ्वीराज आपपर चढ़कर आवेंगे, तो हम सैकड़ों राजपूत आपके लिये उनसे मुकाबलह करनेको तय्यार हैं. यह सुनकर राजकुमारने भी अपना सारा सच्चा हाल कह सुनाया. राजकुमारको कर्मचन्द अपने घर श्रीनगर ले आया, और अपनी बेटीका विवाह उनके साथ करदिया. यह हाल सुनकर राजकुमार पृथ्वीराजको बड़ा गुस्सह आया, और उन्होंने कर्मचन्द पुंवारपर चढ़ाई करनेका पूरा इरादह करलिया; लेकिन उसी अरसहमें उनको अपनी बहिनकी तर्कफ़ सुनकर पहिले सिरोहीकी तरफ़ जाना पड़ा, और वहांसे पीछे आते वक्त रास्ते हीमें देहान्त हो गया, जैसा कि पहिले बयान होचुका है.

जबकि महाराणा रायमल्लको पृथ्वीराज और जयमल्लके मरजानेका बहुत शोक हुआ, और उसी रंजके सब्बसे वह अधिक बीमार होगये, तब उन्होंने राजकुमार संग्रामसिंहको कर्मचन्द पुंवारके यहां सुनकर उनके पास आदमी भेजे. महाराणाका आज्ञापत्र देखते ही कर्मचन्द पुंवार राजकुमारको लेकर चित्तौड़ हाज़िर हुआ. अपने पुत्रको देखकर महाराणाने बड़ा ही स्नेह प्रगट किया, और कर्मचन्दको अपने उमरावोंमें दाखिल करके बहुतसी जागीर निकालदी. कर्मचन्दके वंशमें अब भी बत्तीस सर्दारों में बंबोरीके ठाकुर मौजूद हैं, जिनका हाल इतिहासके दूसरे भागमें लिखाजायेगा.

विक्रमी १५६५ [हि० ११४ = ई० १५०८]में महाराणा रायमल्लका देहान्त हुआ, और उसी सालमें महाराणा संग्रामसिंह गादी विराजे. उदयकरणके वक्तमें श्रीएकलिङ्गजीका मन्दिर गिरगया था उसको महाराणा रायमल्लने पीछा बनवाया, और कितनेएक गांव जो उदयकरणके वक्तमें खालिसे होगये थे, वे पीछे भेट किये; और थूर नामी गांव गोपाल भट्टको दिया— (देखो शेष संग्रह). महाराणा रायमल्लकी महाराणी जोधपुरके राव जोधाकी बेटी शृंगारदेवीने घोसूंडी गांवमें एक बावड़ी तय्यार करवाई थी - (देखो शेष संग्रह).

गुजरात देशमें हलवद एक ठिकाना है, वहांके राज भाला राजसिंहके बेटे अज्जा और सज्जा अपने भाइयोंके बखेड़ेसे निकलकर विक्रमी १५६३ [हि० ११२ ई० १५०६] में मेवाड़में आये, और महाराणा रायमल्लकी सेवामें रहे थे. उन दोनों भाइयोंकी औलादके पांच ठिकाने अभीतक मेवाड़में मौजूद हैं:- अक्वल दरजहके उमरावोंमें १-सादड़ी, २-देलवाड़ा और ३-गोगूदा; और दूसरे दरजहके उमरावोंमें १-ताणा, व २-झाड़ोल. इनका सविस्तर वर्णन उमराव सर्दारोंके समक्ष किया जायेगा.



महाराणा संग्रामसिंह

(सांगा).

शाहिजे;

म सेकड़ों

विक्रमी १५६५ ज्येष्ठ शुक्ल ५ [हि० ११४ ता० ४ मुहर्राम राजकुमारने ता० ४ मई] को महाराणा संग्रामसिंह गद्दी विराजे. - इन्होंने इधर श्रीनगर कर्मचन्द पुंवारको उसकी सेवाके अनुसार अजमेरका पदा जागीरमें कर राजकुमार अपने उमरावोंमें अव्वल दरजहका उमराव बनाया. करनेका पूरा

जब दिल्लीके बादशाह इब्राहीम लोदीने सुना, कि महाराणा आकर पहिले मुल्कपर अपना कब्रजह जमाना शुरू किया है, तो वह भी दिल्लीका हो गया, कारण ऐसी बात सुनकर खादरे न रहसका, और बड़ा भारी लश्कर मेवाड़की तरफ रवानह हुआ. यह खबर सुनकर इधरसे महाराणा संग्रामसिंह अपने बहादुर राजपूतों सहित कूच किया. हाड़ौतीकी सीमापर खातोली गांववे दोनों फौजोंका मुकाबलह हुआ. दो पहरतक लड़ाई होती रहनेके बाद शाही भाग निकली. बादशाह इब्राहीम लोदीने फौजको ठहरानेमें ये बहुतसी को की, लेकिन एकमें भी कामयाब न हुआ. तब लाचार उसको भी फौजके साथ भ पड़ा; लेकिन उसके एक शाहजादहने पीछे फिरकर महाराणाकी फौजसे किया, और वह पकड़ा गया. इस लड़ाईमें महाराणा संग्रामसिंहका हाथ तल कटगया, और एक पैरके घुटनेपर ऐसा सख्त तीर लगा, कि जिससे वह होगये. इसके बाद महाराणाने चित्तौड़में आकर बादशाहके शाहजादहको कुछ लेकर छोड़ दिया, और उन्हीं दिनोंमें चन्देरीके गौड़ राजाने सिर उठाया, इ. कर्मचन्द पुंवारके बेटे जगमालको फौज देकर चन्देरीपर भेजा, वह उस र जीतकर पकड़ लाया; तब महाराणाने उसको तो अपना मातहत बनाया, जगमालको रावका खिताब दिया.

अब हम गुजराती बादशाहोंकी लड़ाइयोंका हाल लिखते हैं:-

ईडरके राव भाणके दो लड़के थे, एक सूर्यमल्ल, और दूसरा भीम. राव

देहान्त होनेके बाद राव सूर्यमल्ल गद्दी नशीन हुआ, जो १८ मासतक राज्य करके परलोक को सिधाया, और उसकी जगह उसका लड़का रायमल्ल गद्दी नशीन हुआ, लेकिन रायमल्लके कमउम्र होनेके कारण उसके काका भीमने ईडरका राज्य छीन लिया. तब राव सूर्यमल्लका पुत्र रायमल्ल महाराणा सांगाकी शरणमें चला आया. महाराणाने अपनी बेटीकी शादी उसके साथ कर देनेका इक़रार किया. फिर कुछ अरसह बाद भीमसिंह तो मर गया, और उसका बेटा भारमल्ल ईडरके राज्यका मालिक बना. तब महाराणा सांगाकी मददसे विक्रमी १५७२ चैत्र [हि० १२१ सफ़र = ई० १५१५ मार्च] में रायमल्ल पीछा ईडरका मालिक बन गया. भारमल्ल ईडरसे निकलकर सुल्तान मुजफ़्फ़र गुजरातीके पास अर्जाऊ गया, जिसपर सुल्तानने अपने प्रधान निज़ामुल्मुल्कको फ़र्माया, कि ईडरका राज्य रायमल्लसे छीनकर भारमल्लको दिला देना चाहिये, और आप भी अहमदनगरकी तरफ़ आया. निज़ामुल्मुल्कने फ़ौज साथ लेकर ईडरको आघेरा; उसवक्त मुसलमानी फ़ौजकी ज़ियादती देखकर रायमल्ल ईडरको छोड़ बीजानगरके पहाड़ोंमें चला गया, लेकिन भारमल्लको ईडरका राजा बनाकर निज़ामुल्मुल्कने उसका पीछा किया. तब तो रायमल्लने भी पहाड़ोंमेंसे निकलकर निज़ामुल्मुल्ककी फ़ौजपर हमलह किया, जिसमें बहुतसे मुसलमान मारे गये, और निज़ामुल्मुल्कने शिकस्त पाई. सुल्तान मुजफ़्फ़रने यह ख़बर सुनकर निज़ामुल्मुल्कको लिखभेजा, कि यह लड़ाई तुमने बे फायदह की, हमारा मतलब सिर्फ़ ईडर लेनेसे था. सुल्तानका यह खत पहुंचनेपर निज़ामुल्मुल्क ईडरको पीछा चला आया.

विक्रमी १५७३ [हि० १२२ = ई० १५१६ [में सुल्तान मुजफ़्फ़र महमूदाबाद (चांपानेर) को गया, जहांसे अपने प्रधान नुस्त्रतुल्मुल्कको ईडर भेजकर निज़ामुल्मुल्कको अपने पास बुलाया. नुस्त्रतुल्मुल्कके ईडर पहुंचनेसे पहिले ही निज़ामुल्मुल्क तो जल्दी करके महमूदाबादको चला दिया, और जहीरुल्मुल्कको १०० सवारोंसे ईडरमें छोड़ गया. नुस्त्रतुल्मुल्क तो ईडर पहुंचने ही नहीं पाया, आमनगर उर्फ़ अहमदनगरके ज़िलेमें था, कि इतनेमें राव रायमल्लने पहाड़ोंमेंसे निकलकर ईडरपर हमलह कर दिया. जहीरुल्मुल्क २७ आदमियोंके साथ मारा गया. यह ख़बर सुनकर सुल्तानने नुस्त्रतुल्मुल्कको लिखा, कि बीजापुर वदमआशोंका ठिकाना है, इसलिये उसको लूटलो. इसी अन्तरमें मालवेका सुल्तान महमूद खल्जी मेदिनीराय (१) पूर्विया राजपूतसे खौफ़ खाकर मांडूसे भागा, और सुल्तान मुजफ़्फ़र गुजरातीके पास पहुंचा.

सुल्तान मुजफ्फर भी बहुतसी फ़ौज लेकर महमूदके साथ मांडूकी तरफ़ चला. यह ख़बर पाकर मेदिनीराय अपने बेटे राय नत्थूको बहुतसे राजपूतों समेत क़िले मांडूमें छोड़कर महमूदके हाथी और १०००० सवार लेकर धार होता हुआ महाराणा सांगाके पास पहुंचा. उधरसे सुल्तान मुजफ्फरने आकर मांडूके क़िलेको घेरलिया. राय नत्थूकी फ़ौजके राजपूतोंने बाहिर निकलकर शाही फ़ौजपर हमलह किया, जिसमें बहुतसे राजपूत और क़िबाबुल्मुल्कके गिरोहके मुसल्मान मारेगये. फिर राजपूत पीछे क़िलेमें चलेगये, और सुल्तानने अपने अमीरोंको मजबूत मोर्चोंपर नियत करके क़िलेको घेरा. मेदिनीरायने राय नत्थूको लिख भेजा, कि मैं एक महीनेके अरसहमें महाराणा संग्रामसिंहसे मदद लेकर आता हूं, उस वक्ततक तुम सुल्तानसे बात चीत करके टालाटूली करते रहना. राय नत्थूने वैसा ही किया. उसने वकील भेजकर सुल्तान मुजफ्फरको कहलाया, कि हम एक महीनेके अरसहमें क़िलेसे निकलजावेंगे, आप अपनी फ़ौज समेत एक मंज़िल पीछे हठजावें. इसपर सुल्तानने तीन कोस पीछे हटकर अपनी फ़ौजके डेरे किये. क़िला ख़ाली कर देनेकी उम्मेदमें सुल्तान मुजफ्फरने २० दिन गुज़ारे, लेकिन फिर यह सुना कि मेदिनीरायने महमूदके बहुतसे हाथी, ज़ेवर और रुपया महाराणा सांगाको नज़्र करके उन्हें उजैनकी तरफ़ अपनी मददके वास्ते लानेका इरादह किया है. तब सुल्तानने बुर्हानपुरके हाकिम आदिलखां फ़ारूकीके साथ क़िबाबुल्मुल्कको बहुतसी फ़ौज देकर महाराणा सांगाके मुक्कावलहको भेजा, और आप अपने अमीरों समेत क़िले मांडूपर हमलह करनेको रहा. चार दिनतक क़िलेपर बराबर हमले होते रहे, पांचवीं रातको सुल्तान धोखा देनेके वास्ते लड़ाई करनेसे रुका. क़िलेवाले चार दिनके थके हुए होनेके सबब सो गये, और सुल्तानने आधी रातके वक्त अपने बहादुरोंको सीढियां लगाकर क़िलेपर चढ़ादिया, और भीतरसे दरवाज़ह खोल देनेके कारण फ़ौज भी क़िलेमें घुसगई. विक्रमी १५७५ चैत्र शुक्ल १५ [हि० १२४ ता० १४ रबीउलअव्वल = ई० १५१८ ता० २६ मार्च] को क़िले वाले राजपूतोंने भी अपने बाल बच्चे व औरतोंको जलाकर हाथमें तलवारें पकड़ीं. लिखा है, कि १९००० राजपूत और हज़ारों मुसल्मान इस लड़ाईमें मारेगये. इसके बाद मांडूकी बादशाहत महमूदको देकर मुजफ्फरशाह महमूदाबाद (चांपानेर) की तरफ़ चला गया, क्योंकि महाराणा सांगाका उसको खौफ़ था.

तारीख़ फिरिश्तहका मुवर्रिख़ लिखता है, कि महाराणा सांगा सुल्तान मुजफ्फरके खौफ़से पीछे चित्तौड़ चलेगये, लेकिन यह बात क़ियासमें नहीं आती; क्योंकि महाराणा सांगा जैसे रोव दाब वाले राजा होकर सिर्फ़ मांडूकी क़त्लसे खौफ़ खाकर सुल्तान

मुजफ्फरके नामसे पीछे हट जावें, जिसमें भी ऐसी ना ताकतीकी हालतमें, कि किलेके १९००० राजपूत मारे गये उनके मुकाबलहमें पचास साठ हजारसे कम उसकी फौजके आदमी भी न मरे होंगे. इसके सिवा इन मुसल्मान बादशाहोंकी यह स्वाभाविक प्रकृति थी, कि महाराणा खौफ खाकर भागते, तो ये चित्तौड़तक उनका पीछा किये बिना हर्गिज नहीं रहते. अलावह इसके अगले हालात पढ़नेसे पाठकोंको तारीख फ़िरिश्तहके मुवर्रिखकी तरफ़दारी अच्छीतरह मालूम होजावेगी.

मिराति सिकन्दरीमें महाराणा सांगाका मेदिनीराय समेत सारंगपुरतक पहुंचना, और मांडूके क़तलकी खबर सुनकर पीछा चित्तौड़की तरफ़ लौट जाना लिखा है. यदि ऐसा हुआ हो, तो अल्बत्तह कियासमें आसक्ता है, कि जिन लोगोंकी मददके लिये उनकी चढ़ाई थी, वे लोग मारेगये, तो ऐसे मौकेपर लौट आना ही ठीक समझा हो; क्योंकि थोड़े ही दिनोंके बाद इस लड़ाईका नतीजह जुहूरमें आ गया, याने विक्रमी १५७५ [हि० ९२४ = ई० १५१८] में जब सुल्तान महमूद गागरौनके किलेपर चढ़ा, उन दिनों यह क़िला मेदिनीरायके क़बज़हमें होनेके सबब वह महाराणा सांगाके पास अर्जाऊ हुआ, कि महमूद हमको बर्बाद करता है. तब महाराणा सांगा बड़ी जरूरत फ़ौज लेकर गागरौनकी तरफ़ रवानह हुए. जब दोनों फ़ौजोंका मुकाबलह हुआ, उस वक्त आसिफ़खां गुजरातीने, जो गुजरातके बादशाहकी तरफ़से बहुतसी फ़ौज सहित महमूदका मददगार था, उस दिन लड़ाई करना ना मुनासिब समझकर महमूदको रोका, लेकिन उसने किसीका क़हा न माना और लड़ाई शुरू करदी. इस लड़ाईमें महमूदके ३२ सिपहसालार (सेनापति) और आसिफ़खां वगैरह हजारों आदमी फ़ौजके साथ मारेगये. फिर सुल्तान महमूद अकेला बड़ी बहादुरीके साथ राजपूतोंसे लड़ा. आखरकार सस्त ज़ख्मी होकर घोड़ेसे गिरपड़ा. राजपूतोंने उसको उठाकर महाराणाके पास पहुंचाया. महाराणा इज्जतके साथ उसको पालकीमें विठाकर चित्तौड़में लेआये. फिर वहां उसका इलाज करवाया, और कुछ दिनों पीछे बहुतसा फ़ौज खर्च, और एक जड़ाऊ ताज उससे लेकर एक हजार राजपूतोंके साथ इज्जतसे उसको मांडू पहुंचादिया, और उसके एक शाहज़ादहको, जो उसीके साथ कैद हुआ था, अपने मुलाज़िमोंमें ओलके तौरपर रक्खा. इस शाहज़ादहके रखनेमें यह हिकमत अमली थी, कि आइन्दहको महमूद फिर फ़सादन करने पावे. महमूद खल्जीकी महाराणा सांगाके साथ लड़ाई होकर उसमें आसिफ़खां और उसके बेटे समेत बहुतसे मालवी उमरावोंका माराजाना और बादशाह महमूदका सस्त ज़ख्मी होकर महाराणा सांगाकी कैदमें आना, फिर

महाराणाका अपनी जवांमर्दीसे उसपर मिहर्बान होकर उसको इज्जतके साथ पीछा मांडूको पहुंचादेना वगैरह हाल सुनकर सुल्तान मुजफ्फर बहुत ही उदास हुआ, और अपने कई सर्दारोंको महमूदके पास भेजकर खतसे उसकी तसल्ली की.

तबक़ाति अक्बरीमें अक्बरका बख्शी निजामुद्दीन अहमद लिखता है, कि जो काम महाराणा सांगासे हुआ, वैसा अजीब काम आजतक किसीसे न हुआ. सुल्तान मुजफ्फर गुजरातीने तो महमूदको अपनी पनाहमें आनेपर सिर्फ मदद दी थी, लेकिन लड़ाईमें फ़तह पानेके बाद दुश्मनको गिरिफ़्तार करके पीछा उसको राज्य देदेना, यह काम आजतक मालूम नहीं, कि किसी दूसरेने किया हो. जब इस फ़तहकी खुशिका दर्वार महाराणा संग्रामसिंहने किया उस वक्त इस तवारीखके मुसन्निफ़ (कर्ता) (कविराज श्यामल दास) के पूर्वज महपा जैतावतको उन्होंने ढोकलिया गांव उदक आघाट लिख दिया था. उस समयका मारवाड़ी भापाका एक छप्पय मशहूर है, जो यहांपर दर्ज करते हैं:-

छप्पय.

चढ़तै दिन चीतोड़, तपै शांगण तालावर ।

रतनेसर ऊपरा, वणे दरवार वधोतर ।

महपानै कर मोज, बड़ा लीधा जस वायक ।

ढोकलिया ऊपरे, शही कीधी शर नायक ।

पनरासै समत पिचोतरै, शुकल पक्ख शरशावियो ॥

वेशाख मास रिब सप्तमी, दीह तेण शांशण दियो ॥ १ ॥

सुल्तान मुजफ्फरने ईडरपर मुवारिजुल्मुल्कको हाकिम मुकर्रर किया था. एक भाटने उसके सामने महाराणा सांगाकी तारीफ़ की, और कहा, कि आज तो कुल हिन्दुस्तानमें महाराणा संग्रामसिंहके बराबर दूसरा कोई राजा नहीं है. यह बात सुनकर मुवारिजुल्मुल्क बेअदबीके लफ़्ज़ बोल उठा, और एक जानवरका नाम संग्रामसिंह रखकर उसको ईडरके दर्वाजेपर बांधदिया, और कहा, कि महाराणा संग्रामसिंह ऐसे मर्द हैं, तो मैं भी तय्यार हूं, यहां आकर अपना जोर आजमावें. यह सब वृत्तान्त उस भाटने चित्तौड़में आकर महाराणा संग्रामसिंहसे कहा. महाराणाको भी इस बातके सुननेसे बहुत ग़ैरत आई, और उन्होंने ईडरकी तरफ़ गुजरातीके मुल्कपर चढ़ाईका हुकम देदिया. कहते हैं, कि १०००० सवार और बहुतसे पैदलोंके साथ विक्रमी १५७५ [हि० १२५ = ई० १५१८] के अखीरमें चित्तौड़से महाराणाने कूच किया. जब वागड़में पहुंचे तो डूंगरपुरके रावल उदयसिंह भी अपने राजपूतों समेत उनकी सेवामें आ हाजिर हुए. फिर ये डूंगरपुर पहुंचे. यह खबर मुवारिजुल्मुल्कको मिली.

उसने सुल्तान मुजफ्फरको मदद भेजनेके वास्ते लिखा, लेकिन सुल्तानसे कुछ मदद न मिली, बल्कि उसने यह कहला भेजा, कि तुमने एक जानवरका नाम संग्रामसिंह रखकर महाराणाको गैरत दिलाई, जिससे वह चढ़कर आये हैं, तो अब अपने कियेका जवाब आप देलो. इसपर प्रथम तो मुबारिजुल्मुल्क महाराणा संग्रामसिंहसे लड़ाई करनेके लिये उनके सामने गया, लेकिन डरकर पीछा ईडरको लौट आया, परन्तु वहां भी उसके पैर न ठहरसके, तब उसने अहमदनगरके किलेका सहारा लिया. दूसरे दिन महाराणा संग्रामसिंहने आकर ईडरपर अपना कब्रजह करलिया, और ईडरसे निकलकर अहमदनगरको जा घेरा. मुसलमानोंने किंवाड़ बंध करके किलेमेंसे लड़ाई शुरू की. महाराणाने भी अपने लोगोंको अहमदनगरपर हमलह करनेका हुक्म दिया. इस हमलहमें डूंगरसिंह (१) चहुवान बहुत जख्मी हुआ और उसके भाई बेटे सब मारेगये. डूंगरसिंहके बेटे कान्हसिंहने बड़ी बहादुरी की, याने जब किलेके दरवाजेके किंवाड़ तुड़वानेको हाथी हलनेका मौका आया, और किंवाड़ोंके भालोंके सबवसे हाथी मुहरा न करसका, उस वक्त कान्हसिंहने भालोंके सामने आकर महावतको ललकारा, कि हाथीको मेरे बदनपर आनेदे, और ऐसा ही हुआ. कान्हसिंहपर हाथीने मुहरा किया, जिससे वह तो मारागया, और किंवाड़ टूटगये. महाराणाकी फ़तह हुई, और मलिक मुबारिजुल्मुल्क दूसरे रास्तेसे किलेके बाहिर निकलकर नदीकी परली तरफ़ जाखडा हुआ. वहां भी मेवाड़की फ़ौजने पहुंचकर उसका मुकाबलह किया. मुबारिजुल्मुल्कके साथ १२०० सवार और १००० पैदल थे. बड़ी मर्दानगीके साथ उसने लड़ाई की, जिसमें उसका सिपहसालार असतखां (असदुल्मुल्क) और दूसरे गुजराती सदांर मारेगये. फिर जख्मी मुबारिजुल्मुल्क मण खिज़रखांके अहमदाबादकी तरफ़ चलागया. महाराणाकी फ़ौजने एक रोज़ ठहरकर अहमदनगरको लूटा, और दूसरे रोज़ वहांसे चलकर बड़नगरको पहुंचे. वहांके ब्राह्मणोंने बाहिर निकलकर महाराणासे बड़ी नम्रताके साथ प्रार्थना की, कि हम आपके भिक्षुक है, हमेशहसे आपके बड़ोंने हमारी सहायता की है, इसलिये आप भी इस शहरको लूटना मुश्किल फ़र्मावें. तब बड़नगरको लूटना मौकूफ़ रखकर महाराणा मण फ़ौजके वीलनगर (२) पहुंचे, वहांका हाकिम मलिक (३) लड़ाईमें

(१) डूंगरसिंह चहुवानकी औलाद वगड़में अवतक मौजूद है. डूंगरसिंहको महाराणाने बदनौर का ठिकाना जागीरमें दिया था, जहां उनके बनवाये हुए तालाब, बावड़ियां व महल मौजूद हैं.

(२) तारीख़ फ़िरिश्तह और मिराति सिकन्दरीमें वीलनगर लिखा है, परन्तु हमारे क़ियाससे वीलनगर मालूम होता है.

(३) मिराति सिकन्दरीमें ऐनुल्मुल्क व फ़तहखां नाम लिखा है, लेकिन माराजाना किसीका

नहीं लिखा, किलेमें नाज़िमका पनाहुआ. ग है.

मारा गया. वीलनगरको महाराणाकी फौजने लूटा. फिर वहांसे गुजरातके मुल्कको लूटते हुए महाराणा पीछे चित्तौड़को पधारगये.

जब सुल्तान मुज़फ़्फ़रने अपने मुल्ककी बर्बादी व महाराणाकी चढ़ाईका यह हाल सुना, तो उसने भी अपनी फौजकी तय्यारी की, और इमादुल्मुल्क और कैसरखांको १०० हाथी और बहुतसी फौज देकर महाराणा सांगाके मुकाबलहको भेजा. इन लोगोंने क़सबह सरगचमें पहुंचकर महाराणा सांगाके वापस चित्तौड़ चलेजानेका हाल सुल्तानको लिखा, और सुल्तानके लिखनेके मुवाफ़िक़ ये लोग अहमदनगरमें ठहरे. सुल्तान मुज़फ़्फ़रने अपने बापके वक्कके खास गुलाम अयाज़को, जो सूरत वगैरह दर्याई किनारेका जागीरदार था, बुलाया. उसने बड़ी हिम्मत और मर्दानगीसे बादशाहकी खिदमतमें महाराणाको फ़तह करलेनेकी अर्ज़ की, लेकिन बादशाहने मौक़ा मुनासिब न जानकर कुछ जवाब न दिया. निदान विक्रमी १५७७ पौष शुद्ध [हि० १२७ मुहर्रम = ई० १५२० डिसेम्बर] में १००००० सवार और १०० हाथी मलिक अयाज़के साथ देकर उसको चित्तौड़, याने मेवाड़की तरफ़ रवानह किया. फिर बादशाहने ताजखां और निज़ामुल्मुल्कको २०००० सवार देकर अयाज़की मददके लिये भेजा. जब मलिक अयाज़ बागड़में पहुंचा और वहां उसने डूंगरपुर व बांसवाड़ाको बर्बाद किया, उस मक़ामपर बांसवाड़ेका रावल उदयसिंह उग्रसेन पूर्वियाके साथ छापा मारनेको पहाड़ोंमें तय्यार था. मुसलमानोंको इनके आनेकी ख़बर होगई, इसलिये अज़उल्मुल्क और सफ़दरखां दोनों सिपहसालारोंने इनका मुकाबलह किया, जिसमें उग्रसेन ज़ख्मी हुआ, और ८० राजपूत व बहुतसे मुसलमान मारेगये. मलिक अयाज़ भी इस लड़ाईमें मददके लिये आ पहुंचा. दूसरे दिन किबामुल्मुल्क तो बांसवाड़ाके पहाड़ोंकी तरफ़ चला, और अयाज़ने कुल फौजके साथ कूच करके मन्दसौरके किलेको जाघेरा, जहांका किलेदार अशोकमल्ल (१) राजपूत महाराणाकी तरफ़से था. यह बात सुनकर महाराणा सांगा भी अपनी फौज तय्यार करके मन्दसौरकी तरफ़ चले. इसी अरसहमें मांडूका बादशाह महमूद खलजी, जो मुज़फ़्फ़रका इहसानमन्द था, मलिक अयाज़की मददको आ पहुंचा. फिर किबामुल्मुल्क और मलिक अयाज़के आपसमें नाइतिफ़ाकी फैलगई. अयाज़ने चाहा, कि किबामुल्मुल्कके नाम फ़तह नहो, और इसने चाहा, कि अयाज़के नाम फ़तह नहो. फिर एक सुरंग, जो किलेकी दीवारमें लगाया था, उड़ाया गया, लेकिन उससे कुछ कामयाबी न हुई. इसी

(१) मिराति सिकन्दरीमें अशोकमल्ल लिखा है.

है, लेकिन फिरिश्तहमें नहीं लिखा.

अरसहमें महाराणा भी मन्दसौरसे १२ कोसके फ़ासिलहपर मौजे नांदसेमें आ पहुंचे, दोनों तरफ़से सुलहके पैग़ाम होने लगे, और आखरकार सुलह होना करार पाया. महमूद खल्जीको अयाज़ने पीछा लौटादिया, और आप खल्जीपुरकी तरफ़ चलागया. तारीख़ फ़िरिश्तहमें लिखा है, कि जब मलिक अयाज़ चांपानेर मक़ामपर बादशाह मुज़फ़्फ़रकी ख़िन्नतमें पहुंचा, तो सुल्तान मुज़फ़्फ़र उससे बहुत नाराज़ हुआ, कि तुमने सुलह क्यों करली ? और यह भी लिखा है, कि महाराणा सांगाने मलिक अयाज़के लिखनेसे क़सबह मुंडासामें अपने बेटेको बहुतसे तुहफ़े लेकर बादशाहकी ख़िन्नतमें भेजा.

विक्रमी १५८१ [हि० ९३० = ई० १५२४] में सुल्तान मुज़फ़्फ़रका शाहज़ादह वहादुरखां अपने भाई सिकन्दरखांकी अदावत, और आमद की कमी व खर्चकी ज़ियादतीके सबब अपने वापसे नाराज़ होकर चित्तौड़ आया. महाराणा सांगाने उसकी बहुत खातिर व तसल्ली की, और महाराणाकी माता वाईजीराज भालीजीने उसको अपना फ़ज़न्द (बेटा) बनाया.

हम यहांपर फ़ार्सी मुबारिखोंके वयानमें कुछ फ़र्क़ बतलाते हैं, कि उन्होंने अपनी अपनी तवारीखोंमें मुसल्मानोंकी तरफ़दारी की है, याने तारीख़ फ़िरिश्तहमें तो वहादुरखां और महाराणा संग्रामसिंहकी गुफ़्तगूसे ज़ाहिर होता है, कि महाराणाने उक्त शाहज़ादहके आनेपर उसकी ऐसी खातिरदारी की, जैसी कि अपने मालिककी करते हैं; और इसी हालको मिराति सिकन्दरीमे देखनेसे ऐसा प्रतीत होता है, कि किसी बड़े आदमीने किसी इज्जतदार आदमीकी तल्लीफ़ मिटानेको अपना बड़प्पन दिखाया हो, सो ख़ैर. अब हम वह हाल लिखते हैं, जो मिराति सिकन्दरीके सिवा न तो किसी दूसरी किताबमें और न हमारे यहांकी पोथियोंमें लिखा देखा गया. वह यह है, कि जब सुल्तान मुज़फ़्फ़रका शाहज़ादह वहादुरखां चित्तौड़में आकर रहा, उस समयमें एक दिन महाराणाके भतीजेने शाहज़ादहको दावत दी थी. रातके वक्त उस जल्सेमें नाचने गाने और नशे वगैरहका शग़ल (कार्य) होने लगा, उसवक्त शाहज़ादहकी निगाह एक पातरकी तरफ़ देखकर महाराणाके भतीजेने कहा, कि यह शरीफ़ज़ादी अहमदनगरकी लूटमें महाराणाके हाथ आई है. इस बातके सुनतेही शाहज़ादहसे न रहा गया, और उसने एक हाथ तलवारका ऐसा मारा, कि महाराणाके भतीजेके दो टुकड़े होगये. इसपर कुल राजपूतोंने जोशमें आकर शाहज़ादहको मारनेका इरादह किया. तब वाईजीराज झालीजी, याने महाराणा सांगानेकी माताने मना किया, और कहा कि इसको कोई मारेगा तो मैं अपनी जान देदूंगी; इस सबबसे शाहज़ादह बचकर मेवातकी तरफ़ दिल्लीको रवानह हुआ.

विक्रमी १५८२ फाल्गुन शुक्ल ३ [हि० १३२ ता० २ जमादियुलअव्वल = ई० १५२६ ता० १५ फेब्रुअरी] को सुल्तान मुजफ्फरका देहान्त हुआ, और उसका बड़ा बेटा सिकन्दर तख्त नशीन हुआ, और सिकन्दरका छोटा भाई लतीफखां अपने भाईसे वागी होकर चित्तौड़के जंगलोंमें चला आया, जिसकी गिरिफ्तारीके लिये सिकन्दरने मलिक लतीफको, जिसका खिताब शरज़हखां था, भेजा. महाराणाके लश्करने निकलने भागनेके जो नाके घाटे थे उनको बन्द करके मलिक लतीफको मए १७०० आदमियोंके कत्ल करडाला. फिर सिकन्दरने कैसरखांको बहुतसी फौज देकर चित्तौड़की तरफ़ रवाना किया, लेकिन मौतके पंजेमें आकर तीन महीने १७ दिन सलतनत करनेके बाद सिकन्दर अपने मुल्कमें आप ही मारा गया. सिकन्दरके मरनेकी खबर सुनकर बहादुरखां चित्तौड़की तरफ़ आया, यहां उसके बहुतसे गुजराती सिपाही भी आ शामिल हुए. सुल्तान मुजफ्फरका शाहज़ादह चांदखां और इब्राहीम ये दोनों पहिलेसे ही महाराणा संग्रामसिंहके यहां मुलाज़िमोंमें आ रहे थे. इस मौकेपर दोनोंने बहादुरखांसे मुलाक़ात की. इब्राहीम तो बहादुरखांके साथ गुजरातको आया, और चांदखां महाराणाके पास रहा. बहादुरशाह अहमदाबादमें जाकर गुजरातके बादशाही तख्तपर बैठा.

महाराणा सांगाके पाटवी याने सबसे बड़े पुत्र भोजराज थे, जिनको मेड़ताके मेड़तिया राजा वीरमदेवकी बेटी और जयमल्लकी बहिन ब्याही गई थी. इन राजकुमारका देहान्त महाराणाकी मौजूदगीमें हो चुका था, इसलिये राजकुमार रत्नसिंह, जो राठौड़ बाघाकी बेटी महाराणी धनवाईके पेटसे पैदाहुए थे, भोजराजके मरने बाद राज्यके वारिस ठहरे. महाराणा सांगाने एक विवाह बूंदीके हाड़ा भांडाके बेटे नर्वदकी बेटी करमेतीवाईके साथ भी किया था, जिनसे दो राजकुमार उत्पन्न हुए, १- विक्रमादित्य और २- उदयसिंह. उक्त महाराणाकी मिहबानी महाराणी हाड़ीपर ज़ियादह थी. एक दिन महाराणा सांगासे उन्होंने अर्ज़ की, कि आपके बड़े बेटे रत्नसिंह तो गद्दीके वारिस हैं, और मेरे पेटके विक्रमादित्य और उदयसिंह छोटे हैं, इस लिये इनको आपके हाथसे जागीर मिलजावे तो अच्छा है, वरनह रत्नसिंह इन दोनों भाइयोंको नाराज़गीके सबबसे जागीर नहीं देंगे, और ये दोनों मारे मारे फिरेंगे. तब महाराणाने फ़र्माया, कि तुम्हारी मर्जी हो उस जागीरकी अर्ज़ करो, वही इन दोनोंको मिल जावेगी इसपर महाराणीने अर्ज़ की, कि यदि रणथम्भोरका क़िला पर्वनों सहित इन दोनोंको मिलकर मेरे भाई बूंदीके मालिक सूर्यमल्लको इनका हाथ पकड़ा दियाजावे, तो इनकी बुनयाद मज़बूत होजानेमें सन्देह नहीं रहे. महाराणाने उक्त महाराणीकी यह अर्ज़ मंज़ूर

फर्माई, और जनानहसे बाहिर पधारकर द्वार किया, और सूर्यमल्लको हुक्म दिया, कि हम रणथम्भोरका किला तुम्हारे भानुजे विक्रमादित्य व उदयसिंहको देते हैं, और तुमको इनका हाथ पकड़ाते हैं, कि तुम इनके मददगार रहो. तब सूर्यमल्लने अर्ज की, कि हम तो गादीके नौकर हैं, जो मेवाड़की गद्दीपर बैठेगा उसीका हुक्म सिरपर रखेंगे. अगर आपके हुक्मसे विक्रमादित्य और उदयसिंहका हाथ पकड़ूं, तो संभव है, कि कभी न कभी मुझको रत्नसिंहसे मुकाबलह करना पड़े, क्योंकि रणथम्भोरका दियाजाना रत्नसिंहको नागुवार गुजरेगा. यदि मुझको इस विशयमें रत्नसिंहकी भी इजाजत होजावे, तो आपके हुक्मकी तामील करना हम लोगोंका काम ही है. तब महाराणाने रत्नसिंहको बुलाकर फर्माया, कि हम तुम्हारे दोनों छोटे भाइयोंको रणथम्भोरका किला मए पर्वानोंके देते हैं, इसमें तुम्हारी क्या राय है ? तब रत्नसिंहने अर्ज की, कि जिसमें हुजूर की खुशी हो उसीमें मैं भी खुश हू. अर्चि रत्नसिंहके दिलमें यह बात नागुवार गुजरी, परन्तु उसको ऐसे प्रतापी पिताके सामने अपने दिलका हाल खोलदेनेमें राजके हकसे विमुख रहनेका भय था, इसलिये हां में हां मिलानी ही पड़ी. फिर महाराणाने हुक्म दिया, कि हमारा मन्शा है कि बूंदीके हाड़ा सूर्यमल्लको तुम्हारे इन दोनों भाइयोंका हाथ पकड़ाकर इनकी जागीरका जिम्मेवार उसको बनादियाजावे, परन्तु सूर्यमल्ल तुम्हारी सम्मति चाहता है. तब रत्नसिंहने सूर्यमल्लसे कहा, कि मैं अपने भाइयोंको रणथम्भोर दियाजानेमें बहुत खुश हूँ, और तुमको भी उचित है, कि श्री महाराणाके हुक्मकी तामील करो. इसपर सूर्यमल्लने महाराणाके हुक्मके मुवाफिक विक्रमादित्य व उदयसिंहका हाथ पकड़कर रणथम्भोरका पट्टा महाराणासे लेलिया.

अब हम तीमूरी खानदानके मुगल बादशाह बाबरका अपने सिरपर हिन्दुस्तानकी सल्तनतका ताज रखकर महाराणा सांगासे वयाना मकामपर मुकाबलह करने और उसमें फतहयाव होनेका हाल लिखते हैं. जबकि बाबरने इब्राहीम लोदीको शिकस्त देकर दिल्लीपर अपना क़ब्रजह करलिया, तो उसके बाद वह हिन्दुओंकी तरफ़ मुत्वज्जिह हुआ. उन दिनों हिन्दू राजाओंमें महाराणा सांगा अब्बल दरजहके महाराजा थे, और हिन्दुस्तानके कई राजा इनको खिराज देते थे. उन्हीं दिनोंमें वयानेका मालिक निजामखां महाराणा सांगा और बाबर दोनोंकी तावेदारीसे टालाटूली करने लगा; याने जब महाराणा संग्रामसिंहने उसको चाकरीके लिये कहा, तो बाबरकी दवागतका बहानह किया, और बाबरने दवाया, तो महाराणाका तावेदार होना वयान करके टालदिया. इस सबबसे बाबरने निजामखांपर चढ़ाई करदी. निजामखाने बादशाहसे डरकर किला उसके हवाले करदिया, और महाराणा सांगाने यह हाल सुना. जबकि बाबर अफ़ग़ानिस्तानको

फतह कर रहा था, उन दिनों इब्राहीम लोदीकी अदावतसे महाराणा सांगाने भी उससे दोस्तानह खत कितावत जारी की (१) थी; लेकिन खास इब्राहीम लोदीसे ही महाराणाकी अदावत नहीं थी, बल्कि शाही ताजसे थी. जब बाबर दिल्लीका बादशाह हुआ, तो वही अदावत उससे भी रहने लगी. उन्हीं दिनोंमें बाबरने मेवातके नव्वाब हसनखांके एक लड़केको, जो उसके पास ओलके तौरपर कैद था, इस गरजसे छोड़ दिया, कि इसका बाप (हसनखां) मेरा फ़र्मावदार होकर मुहब्बतसे पेश आवेगा, लेकिन उसका नतीजह उल्टा हुआ, याने हसनखां १०००० सवार लेकर महाराणासे आमिला. महाराणाने भी बयानेका क़िला लेने और हसनखांकी मदद करनेकी तय्यारी की. उस वक्त इब्राहीम लोदीके कितनेही अमीर महाराणाकी फ़ौजमें आमिले. दिल्लीके बादशाह सुल्तान सिकन्दरका बेटा महमूदखां, जिसके पास १०००० सवार थे, और मारवाड़का राव गांगा व आंबेरका राजा पृथ्वीराज भी अपनी फ़ौज समेत महाराणाके लश्करमें शामिल हुए; और इसी तरह राजा ब्रह्मदेव, व राजा नरसिंहदेव, चंदेरीका राजा मेदिनीराय, डूंगरपुरका रावल उदयासिंह, चन्द्रभाण, माणकचन्द चहुवान, और राय दिलीप वगैरह पचास साठ हजार राजपूतों समेत महाराणा सांगाकी फ़ौजमें शामिल हो गये. इस तरहपर महाराणा सांगा दो लाख सवार और बहुतसी पैदल ज लेकर बयानेकी तरफ़ चले. जब महाराणा राणथम्भोरमें पहुंचे, तो बाबरको बड़ी भारी फ़ौज साथ लेकर इनके आनेकी खबर हुई; तब उसने रायसेनके राजा सलहदी तवरकी मारिफ़त सुलहकी स्वाहिशसे खत कितावत की. यह बात महाराणाको पसन्द आई, लेकिन दुश्मनपर ज़ियादत दबाव डालनेके लिये फ़ौजका कूच कर दिया. फिर वहांसे बयानेके करीब पहुंचे, जो आगरेसे ५० मीलके फ़ासिलहपर है, और जिसपर बाबरने क़बज़ह कर लिया था. बाबर वहांसे निकलकर सीकरी फ़तहपुरमें आपड़ा, जो वहांसे २० मीलके फ़ासिलहपर है. इधरसे महाराणा सांगाकी फ़ौजने आकर शाही फ़ौजकी हरावलपर हमलह किया. विक्रमी १५८३ चैत्र कृष्ण ६ [हि० १३३ ता० २० जमादियुलअव्वल = ई० १५२७ ता० २१ फ़ेब्रुअरी] को इस लड़ाईमें बाबरकी फ़ौजने शिकस्त पाई, और भागकर कुछ फ़ासिलहपर जा ठहरी. यदि महाराणाकी फ़ौजका उसी वक्त दूसरा हमलह होता, तो जरूर बाबरके पैर न ठहर सके, क्योंकि उसकी फ़ौजके सिपाहियोंका

(१) बाबर अपनी कितावत तुज़क बाबरी फ़लभीके पृष्ठ २२३ में लिखता है, कि जब मैं काबुलमें था तब मेरे पास राणा सांगाका एल्ची आया था, जिसके साथ यह करार पाया, कि बादशाह तो उधरसे दिल्लीकी तरफ़ चढ़े और हम इधरसे आगरेकी तरफ़ चढ़ाई करें, लेकिन मैंने इब्राहीम लोदीको फ़तह करके दिल्ली व आगरेपर क़बज़ह कर लिया तो भी वह न आया.

दिल टूट गया था. मुसीबतके मारे भागे हुए सिपाहियोंका जवानी बयान सुनकर तो बाबरकी सारी फौजका दिल शिकस्तह होता ही जाता था, कि इसी मुसीबतमें एक दूसरी आफत और पैदा हुई, याने एक काबुली ज्योतिपीने कहा, कि मंगलका तारा सामने है, इसलिये बादशाही फौजकी जुर्रत हार होगी. इस ज्योतिपीके वचनने बाबरके कुल अमीरों व फौजी अप्सरों वगैरहके दिलोंमें यकायक ऐसी घबराहट पैदा करदी, कि सलाह मशवरेमें शरीक होना तो दरकिनार, अपने मातहत सिपाहियोंके सामने उनके चिह्रोंका रंग तक फीका पड़ गया. इससे हिन्दुस्तानी फौज तो बादशाहका साथ छोड़कर भागने लगी. इसका प्रभाव अमीरों व अप्सरोंपर ही नहीं हुआ, बल्कि खुद बादशाहको भी पूरा अन्देशह पैदा होगया था; लेकिन बाबरको बहुतसी मुसीबतें उठा उठाकर आदत पड़रही थी, इससे वह नाउम्मेद नहीं हुआ, मगर उसके दिलपर खौफ इतना छागया था, कि उसने अपने मज्हबी तरीकेके खिलाफ़ जो जो गुनाह किये थे, उनसे तौबह की; याने शराब पीना छोड़कर सोने चांदीके पिचाले वगैरह फकीरोंको लुटादिये, और खुदासे अहद किया, कि यह लड़ाई में जीतूंगा, तो डाढ़ी मुंडाना और मुसलमानोंसे महसूल याने स्टेप लेना छोड़ दूंगा. फिर तो बाबरको फुर्सत गनीमत मिलनेसे सन्तोप आता गया, और उसने अपनी सेनाके लोगोंको खूब तसल्ली दी और समझाया, कि भाइयो भागकर बे.इज्जतीके साथ जीनेसे तो सिपाहीके लिये लड़ाईमें मरजाना ही बिहतर है. अगर लड़ाईमें मरोगे, तो शहीद होगे, और जिन्दह रहोगे, तो गाज़ी कहलाओगे, एक वक्त सबको मरना है, लेकिन बे.इज्जतीका जीना मरनेसे बदतर है. बाबरके ऐसे ऐसे नसीहतके वचनने उन्हीं २०००० विलायती सिपाहियोंके दिलपर ऐसा असर किया, कि सबने एक दिल होकर बुलन्द आवाज़से कुर्आनकी कस्म खाकर कहा, कि हम मर जावेंगे, लेकिन पीछे कभी न हटेंगे. अगर्चि बाबरने अपनी फौजको हिम्मत और तसल्ली दिलाकर मजबूत किया, लेकिन उसको फतहकी उम्मेद नहीं थी, इसलिये रायसेनके राजा सलहदी तंबरकी मारिफत महाराणाके पास फिर सुलहका पैगाम भेजा, और बहुतेरा चाहा कि, जो जो शर्ते महाराणा सांगा चाहें वे सब मंजूर करली जावें, व कौल कर्नेल टॉडके कि उसने खिराज देना भी मंजूर करलिया था, लेकिन महाराणाने एक भी बात मंजूर नहीं की, क्योंकि उनके मुसाहिव लोग रायसेनके राजा सलहदीसे अदावत रखते थे, इसलिये इस मुआमलेमें उक्त राजाका बीचमें रहना उनको नागुवार गुजरा, और इस सबवसे उन्होंने महाराणाको अपनी फौजकी जियादती और मर्दानगी, और मुसलमानोंकी परत हिम्मती दिखलाकर सुलहकी बातको न जमने दिया. तब बाबरने विचारा, कि अब देर होना ठीक नहीं है, जो कुछ होना हो जल्द होजावे. फिर

उसने मोर्चोंके सामने अपनी फौजको जमाया, और तोपें वरावर रखदीं. जब लड़करकी पूरी दुरुस्ती होगई, तो आप घोड़ेपर चढ़कर सारी फौजमें घूमा, और सिपाहियोंको बड़े बड़े खिताबोंके साथ पुकारकर उनके दिली जोशको बढ़ाया, और सर्दारोंको लड़ाईका ढंग बतलाकर हिदायतें कीं. विक्रमी १५८४ चैत्र शुद्ध १५ [हि० १३३ ता० १३ जमादियुस्सानी = ई० १५२७ ता० १६ मार्च] को दोनों तरफसे हमलह हुआ. इस लड़ाईमें राजपूतोंने अपने काइदहके मुवाफिक तोपोंके सामने हमलह करदिया. तोपोंमें ग्राफ भरे हुए थे, एक दम वाढ़ भड़नेसे हजारहा राजपूत मारे गये; और रायसेनका राजा सलहदी तंवर, जिसको उसकी बात न मानी जानेसे बहुत बड़ा रंज हुआ था, महाराणाकी फौजके हरावलसे निकलकर ३५००० सवारों समेत वावरसे जा मिला. इतनेहीमें महाराणा सांगाके चिहरेपर एक ऐसा सख्त तीर लगा, कि जिससे उनको मूर्छा आगई. उसीवक्त आवेर और जोधपुरके राजा व कितनेही मेवाड़ी सर्दार उसी मूर्छाकी हालतमें महाराणाको पालकीमें बिठाकर मेवाड़की तरफ ले निकले. तब मेवाड़ी सर्दारोंने, जो फौजमें लड़ाई कर रहे थे, यह सोचा कि वगैर मालिकके रहींसही फौजके भी पैर उखड़ जावेंगे, इसलिये हलवदके झाला अज्जाको छत्र चंवर वगैरह महाराणाका कुल लवाजिमह देकर महाराणाकी सवारीके हाथीपर बिठादिया. अज्जाका छोटा भाई सज्जा तो मेवाड़की तरफ महाराणाके साथ रवानह होचुका था, और यह नैमित्तिक (कामके लिये) महाराणा बनकर हाथीपर चंवर उड़वाने लगा. तब तमाम सर्दारोंने जो लड़ाईमें मौजूद थे, निश्चय मानलिया, कि लड़ाईमें महाराणा मौजूद हैं; यदि पीछे पैर हटेंगे, तो पुश्तांतक हमारे वंशको कलंकका धब्बा लगेगा, इसलिये दुश्मनोंकी फौजकी तरफ सबने घोड़े उठादिये; लेकिन बहुतसे तो तोपोंके ग्राफसे तमाम होगये, और कितनेही बहादुरोंने सख्त जर्म्मी होनेपर भी तलवारोंसे वावरकी फौजका मुकाबलह किया, परन्तु अखीरमें सब मारे गये. माणकचन्द व चन्द्रभाण चहुवान, हसनखां मेवाती, महमूदखां लोदी, रावल उदयसिंह, रावत् रत्नसिंह चूडावत कांदलोत, भाला अज्जा सजावत, सोनगरा रामदास, गोकुलदास प्रमार, रायमल्ल राठौड़, और खेतसी व रत्नसिंह वगैरह बड़े बड़े सर्दार इस लड़ाईमें मारे गये, और फत्ह वावरको नसीब हुई. इस फत्हकी खुशी जो वावरको हुई, वह तुजक वावरीसे अच्छी तरह जाहिर है, क्योंकि वावरको फत्हयाव होनेकी उम्मेद नहीं थी.

जब राजपूतानहके राजा व सर्दार लोग महाराणा सांगाको पालकीमें लिये हुए, गांव वसवा (१) में पहुंचे, जो आजकल जयपुरकी उत्तरी सीमापर है, तो वहांपर

महाराणाकी मूर्छा खुली, उसवक्त उन्होंने लोगोंको फर्माया, कि फौजकी क्या हालत है, और फतह किसकी और शिकस्त किसकी हुई ? तब लोगोंने अर्ज की, कि बाबरकी फतह हुई और आपकी कुल फौज कटगई. आपको जख्मी और मूर्छित समझकर हम लोग कई सदर्सों समेत ले निकले हैं. यह सुनकर महाराणाने कहा, कि तुमने बहुत बुरा किया, कि मुझको लड़ाईकी जगहसे ले आये. यह कहकर फिर वहीं मकाम करदिया, और फर्माया कि मैं बाबरको फतह किये बिना पीछा चित्तौड़ नहीं जाऊंगा. इसके बाद उसी मकामसे फौज एकट्टी करनेके लिये कागज़ लिखेगये. कहते हैं कि महाराणाके इस दोवारह लड़ाई करनेके इरादहको बहुत आदमियोंने रोका, लेकिन उन्होंने अपने इरादहको नहीं छोड़ा, तब नमकहरामोंने उनको जहर देदिया. यदि वह महाराणा जिन्दह रहते, तो यकीन था, कि बाबरसे जुरूर दोवारह मुकाबलह करते. बाबर अर्घि फतहयाव हुआ, लेकिन इसमें सन्देह नहीं कि वह इस बड़े मारिकेसे नाताकत भी होगया था, और राजपूतोंमें बतनी कुव्वत बाकी थी, इसलिये यदि फिर हमलह होता, तो बाबरको मुश्किल गुज़रती. इस लड़ाईके बाद बाबरने अपना लक़व " गाज़ी " रक्खा, और उन मुर्दोंकी खोपरियोंसे एक मनार तय्यार करवाया जो लड़ाईमें मारे गये थे; लेकिन वयानाके दक्षिणकी तरफ़ मेवाड़के इलाक़ह पर दिल चलानेमें उसको तअम्मुलही रखना पड़ा. काणोता व बसवा मेवाड़की उत्तरी सीमा काइम हुई.

ऊपर वयान कीहुई लड़ाईका हाल बाबर बादशाहने अपनी किताब तुज़क बाबरीके पत्र २४२ - २५० में बड़े तअस्सुबके साथ लिखा है, जिसका खुलासह हम नीचे दर्ज करते हैं:-

वह लिखता है, कि हमारी फतह दिल्ली, आगरा, व जौनपुर वगैरहपर हुई, और हिन्दू व मुसलमान सबने हमारी ताबेदारी कुबूल की, सिर्फ़ राणा सांगाने सब मुखालिफोंका सरगिरोह बनकर सिर फेरा. वह विलायत हिन्दमें इस तरह ग़ालिब था, कि जिन राजा और रावोंने किसीकी ताबेदारी नहीं की थी, वे भी अपने बड़प्पनको छोड़कर उसके झंडेके नीचे आये, और २०० मुसलमानी शहर मए मस्जिदों और बालबच्चोंके उसके काबूमें थे, और मस्जिदें उसने खराब करडाली थीं. एक लाख सवार उसके तहतमें होनेसे काइदह विलायतके मुताबिक़ उसका मुल्क दस किरोड़ रुपये सालियानह आमदनीको पहुंचा था, और बड़े बड़े नागी दस सर्दार इस्लामकी अदावतसे उसके साथ थे. राजा सलहदी तंवर (रायसेनका), ३०००० सवारोंका मालिक; रावल उदयसिंह बांगड़ी (डूंगरपुरका) १२००० सवारोंका

मालिक; मेदिनीराय (चन्देरीका), १२००० सवारोंका मालिक; हसनखां मेवाती, १२००० सवारोंका मालिक; भारमल्ल ईडरी (ईडरका), ४००० सवारोंका मालिक; नरवद हाड़ा (बूंदीका), ७००० सवारोंका मालिक; शत्रुदेव खीची (गागरौनका), ६००० सवारोंका मालिक; वीरमदेव (मेड़ताका), ४००० सवारोंका मालिक; नरसिंहदेव चहुवान, ४००० सवारोंका मालिक; और सुल्तान सिकन्दरका बेटा शाहजादह महमूदखां, १०००० सवारोंका मालिक; जिनकी कुल जम्इयत दो लाख एक हजार सवार होती है, इस्लामके विरुद्ध चढ़कर आये. इधर मुसल्मान भी जिहाद समझकर तय्यार होगये. हिज्री ९३३ ता० १३ जमादियुस्सानी शनैश्वर [वि० १५८४ चैत्र शुक्ल १५ = ई० १५२७ ता० १६ मार्च] के दिन ज़िले खान्वा इलाके बयानामें मुखालिफके लश्करसे दो कोसपर बादशाही लश्कर जमा हुआ था. यह सुनकर मुखालिफ लोग इस्लामकी बर्बादीके लिये हाथियोंको तय्यार और फ़ौजको आरास्तह करके लड़ाईके वास्ते मुसल्मानोंसे मुक़ाबिल हुए. इधर मुसल्मानी लश्करने भी तय्यारी की. दस्तूर रूमके मुवाफ़िक बन्दूकचियोंकी हिफ़ाज़तके लिये गाड़ियोंकी कतारको जंजीरबन्ध करदी, और कुल बन्दोबस्त तारीफ़के लाइक किया. निज़ामुद्दीन अली खलीफ़ाने इस कामको बड़ी कोशिशसे किया, सब सर्दारोंने और मैंने भी उसके कामको पसन्द किया. शाही फ़ौजकी तर्तीव इस तरह कीगई, कि बीचमें मैं (बादशाह बाबर) रहा, और दाहिनी तरफ़ मेरा भाई चीन तीमूर सुल्तान, शाहजादह सुलैमानशाह, ख़्वाजिह दोस्त ख़ाविन्द, यूंसअली, शाह मन्सूर बर्लाश, दर्वेश मुहम्मद सारवान, अब्दुल्लाह किताबदार, और दोस्त एशक आका, अपनी अपनी जगह खड़े हुए, और बाई तरफ़ बहलोल लोदीका बेटा, सुल्तान अलाउद्दीन आलमखां निज़ामुद्दीन अली खलीफ़ा, शैख़ ज़ैन ख़्वाफ़ी, मुहब्बेअली, निज़ामुद्दीनअली खलीफ़ाका बेटा तर्दीबेग, और उसका भतीजा शेरअफ़्गन, आराइशाखां और ख़्वाजिह हुसैन वगैरह बड़े बड़े सर्दार अपनी अपनी जगहपर जमगये. इस तरह ख़ास फ़ौजकी तर्तीव हुई. अब वरन्गार फ़ौज (बादशाहके दाहिनी तरफ़की सेना) में शाहजादह हुमायू बहादुर, जिसके दाहिनी तरफ़ कासिम हुसैन सुल्तान, अहमद यूसुफ़ ओग़लाक़ची, हिन्दूबेग कोचीन, खुस्रौ कोकलताश, किमामबेग उर्दूशाह, वलीख़ाजिनकराकोरी, पीर कुली सीस्तानी, सुलैमान, ख़्वाजिह पहलवान बदख़्शी, अब्दुशशकूर, और सुलैमान-आका एल्ची सीस्तानी मुक़र्रर हुए; और शाहजादहके बाई तरफ़ मीर हमामुहम्मदीन कोकलताश, ख़्वाजिहकी असद जामदार तईनात हुए; और वरन्गार बादशाहीमें हिन्दुस्तानी अमीरोंमेंसे ख़ानख़ाना दिलावरखां, मलिकदाद किरानी, और शैख़ घूरन

काइम हुए. शाही फौजके जरनगार (बादशाहके बाई तरफकी सेना) में सय्यद महदी स्वाजिह, मुहम्मद सुल्तान मिर्जा, आदिल सुल्तान, अब्दुल अजीज मीर आखोर मुहम्मदअली खिंगजंग, कुतुल्ककदम कराविल, शाहहुसैन बारकी, और जानीबेग अन्का वगैरहने कतार जमाई, और इस गिरोहमें हिन्दके अमीर जलालखां व कमालखां, सुल्तान बहलोल लोदीके पोते, निजामखां बयानावाला थे. बरनगारकी मददको तरदीक और मलिक कासिम वगैरह कई मुगल सदाँर रखे; और जरनगारकी मददको मोमिन अन्का, रुस्तम तुर्कमान वगैरह मुकरर हुए. सुल्तान मुहम्मद बख्शी सदाँरोंको अपनी अपनी जगहपर जमाकर आप बादशाही हुकम सुनने और उसकी तामील करानेको मुस्तइद रहा. जब सब लोग जमगये, तब बादशाहने हुकम दिया, कि बिदून हुकम हमारे कोई अपनी जगहसे न हिले, और बिना इजाजत लड़ाई नकरे. करीबन १ पहर और दो घडी दिन चढ़े लड़ाई शुरू होगई. बरनगार और जरनगारसे ऐसी भारी लड़ाई हुई, कि जिसका शोर आसमानतक पहुंचा, याने महाराणाकी जरनगार शाही बरनगारपर झुकी और खुस्रौ कोकलताश और मलिक कासिमपर हमलह किया. तब शाही हुकमसे चीन तीमूर सुल्तान उनकी मददको गया, और राजपूतोंको हटाकर उनकी फौजमें पहुंचादिया. यह कार्रवाई तीमूर सुल्तानकी शुमार कीगई. मुस्तफा रूमिने शाहजादह हुमायूँकी फौजसे निकलकर गाड़ियोंको सामने लाकर बन्दूकों और तोपोंसे तरफ सानीकी फौजी कतारोंको तोड़ना शुरू किया. ऐन लड़ाईमें उसकी मददको कासिमहुसैन सुल्तान, अहमद यूसुफ, और किमामबेग बादशाही हुकमसे पहुंचे. तरफ सानीकी फौज वाले भी दम बदम अपने आदमियोंकी मददको चले आते थे. बादशाहने हिन्दूबेग कोचीन, और उसके पीछे मुहम्मदी कोकलताश, और स्वाजिह की असद, और उनके पीछे यूनसअली, शाह मन्सूर बर्लास, और अब्दुल्लाह किताबदारको, और इनके पीछे दोस्त एशक आका, और मुहम्मद खलील आरुतहवेगीको मददके लिये भेजा. इधर बादशाही जरनगारपर तरफ सानीके बरनगारने लगातार हमले किये, और गाड़ियोंतक पहुंचगये. शाही फौजके गाड़ियोंने बहुतसोंको तीरोंसे मारा और बहुतसोंको पीछा हटाया. फिर शाही फौजसे मोमिन अन्का और रुस्तम तुर्कमानने निकलकर मुखालिफोंकी फौजके पीछेकी तरफसे हमलह किया, और मुल्ला महमूद और अली अन्का बाशालिकको बादशाहने उनकी मददको भेजा. मुहम्मद सुल्तान मिर्जा, आदिल सुल्तान, अब्दुलअजीज मीर आखौर, व कुतुल्ककदम कराविल, व मुहम्मद अली खिंगजंग शाहहुसैन बारबेजीने भी लड़ाईका हाथ खोलकर पाँव जमाया, और स्वाजिह

हुसेन वजीरको मए उसकी जमइयतके बादशाहने उनकी मददको भेजा. इन सब जिहाद करने वालोंने बड़ी कोशिशसे लड़ाई की. बादशाह कुर्आनकी आयत पढ़कर कहता है, कि हमारे हकमें मरना और मारना दोनों विहतर हैं, हमारे लोगोंने इस बातपर मजबूत होकर मरने और मारनेका झंडा ऊंचा किया, और जब लड़ाई बढी और बहुत देर होगई, तब बादशाहके हुकमसे खास जंगी सिपाही दोनों तरफ़ शाही गोलसे निकले, जोकि जंजीर बन्द गाड़ियोंकी आड़में थे, और बीचमें बन्दूकचियों और तोपचियोंको रखकर दोनों तरफ़से टूटपड़े, जिससे बहुतसे मुखालिफ़ मारेगये, उस्ताद अली कुलीने भी. जो मए अपने साथियोंके बादशाही गोलके आगे खड़ा था, बड़ी मर्दानगी दिखलाई, तोप बन्दूक व भारी पत्थरोंसे तरफ़ सानीको बहुत नुकसान पहुंचाया. बन्दूकचियोंने भी शाही हुकमसे गाड़ियोंके आगे बढ़कर बहुतसे दुश्मनोंको तबाह किया, और पैदलोंने बड़े खतरेकी जगहमें घुसकर नामवरी हासिल की. बादशाह लिखता है, हम भी गाड़ियोंको बढ़ाकर आगे बढ़े, जिससे लश्करको बड़ा जोश खरोश पैदा होगया, और फौजोंके बढ़ावसे गर्द ऐसी उड़ी, कि अंधेरा छागया, लड़ाई ऐसी हुई कि कौन हारा, कौन जीता, और किसने वार किया, और किसके लगा, इसकी पहिचान जाती रही. इस जगह बादशाह लिखता है, कि हमारे गाड़ियोंके कानमें गैवसे उस कलामुल्लाहकी आयतके मुवाफ़िक़ आवाज़ आती थी, जिसका मतलब यह है, कि "मत दवियो, मत गमगीन हो, तुमही गालिव रहोगे". मुसल्मान गाज़ी ऐसे लड़े, कि फिरिश्ते भी आस्मानमें उनकी तारीफ़ करते थे. दोपहर ढलनेसे चार घड़ी दिन रहेतक लड़ाई ऐसी हुई, कि जिसके शोले आस्मानतक पहुंचे, बादशाही फौजने मुखालिफ़ोंकी फौजको उनके गोलमें मिलादिया. तब उन्होंने एकदम तअम्मुल करके दिल जानसे तोड़कर हमारे दाएं बाएं गोलपर हमलह किया, और बाईं तरफ़ हमारे गोलके करीब जापहुंचे, लेकिन हमारे गाड़ियोंने आखरतका संवाव समझकर बहादुरीसे उनको पीछा हटादिया, और इसके साथ ही हमको फ़तहकी खुशख़बरी मिली. तरफ़ सानी मुश्किल जानकर तितर बितर होगये, और बहुतसे लड़ाईमें मारेजाकर बाकियोंने जंगलका रास्तह लिया. लाशोंके टीले और सिरोंके मनारे बनगये, हसनखां मेवाती बन्दूकके लगनेसे मारागया, और इसी तरह मुखालिफ़ोंके बड़े बड़े सर्दार तीर और बन्दूकोंसे तमाम हुए, जिनमें डूंगरपुरका रावल उदयसिंह, जिसके साथ १२००० सवार थे; राय चन्द्रभाण चहुवान, जिसके साथ ४००० सवार; और राव दलपत, जिसके साथ ४००० सवार; और गंगू व कर्मसी व डूंगरसी, जिनके साथ तीन तीन हजार सवार थे वगैरह और भी कई नामी गिरामी सर्दार मारे

गये. जिधर इस्लामका लश्कर जाता, कोई कदम मुर्दोंसे खाली नहीं पाता था. इस फतहके बाद मैंने अपना नाम " ग़ाज़ी " रक्खा. बाबर लिखता है, कि मैं इस्लामके लिये इस लड़ाईके जंगलमें आवारह हुआ, और मैंने अपना शहीद होना ठानलिया था, लेकिन खुदाका शुक्र है, कि ग़ाज़ी बनकर जीता रहा.

ऊपर लिखा हुआ खुलासह जो तुज़क बाबरीसे लिया गया है, सिर्फ़ लड़ाईके हालका है; यदि किसी पाठकको ज़ियादह हाल दर्याफ़्त करना हो, तो तुज़कबाबरीको देखें.

महाराणा सांगाका मंभला क़द, मोटा चिहरा, बड़ी आंख, लंबे हाथ, और गेहुआं रंग था. यह दिलके बड़े मजबूत थे. इनकी ज़िन्दगीमें इनके बदनपर ८४ ज़स्म शस्त्रोंके लगे थे. एक आंख बेकाम, एक हाथ कटा हुआ, और एक पैर लंगड़ा, ये भी लड़ाईकी निशानियां उनके अंगपर मौजूद थीं. इन महाराणाने महियारिया गोत्रके चारण हरिदासको बादशाह महमूद मालवीको गिरिफ्तार करनेकी खुशीमें अपना कुल चित्तौड़का राज्य देदिया था. फिर हरिदासने राज्य लेनेसे इन्कार किया, और बारह ग्राम अपनी खुशीसे लिये, जिनमेंसे पांचली नामका एक गांव अभीतक उसकी औलादके क़वज़हमें है. इन महाराणाने जोधपुरके राव जोधाके पोते राव सूजाके बेटे कुंवर बाघा की तीन बेटियोंसे शादी की थी. ये तीनों राव बाघाकी राणी चहुवान पुहपावतीसे पैदा हुई थीं. इनमेंसे धनवाईके पेटसे बड़े कुंवर रत्नसिंह पैदा हुए, और बूंदीके राव भांडाकी पोती और नरवदकी बेटी महाराणी कर्मवती वाईसे महाराणा विक्रमादित्य और उदयसिंह पैदा हुए. इन महाराणाके सबसे बड़े राजकुमार भोजराज थे, जिनकी शादी मेड़ताके राजा वीरमदेवके छोटे भाई रत्नसिंहकी बेटी व जयमल्लके काकाकी बेटी मीरांवाईके साथ हुई थी, लेकिन उक्त राजकुमारका देहान्त महाराणा सांगाके सामने ही होगया था. कर्नेल् टॉड वगैरह कितने ही मुवर्खोंने मीरांवाईको महाराणा कुम्भा की राणी लिखा है, लेकिन यह बात ग़लत है, क्योंकि मीरांवाईका भाई जयमल्ल तो विक्रमी १६२४ [हि० १७५ = .ई० १५६७] में अक्बरकी लड़ाईमें चित्तौड़पर मारा गया, और महाराणा कुम्भाका देहान्त विक्रमी १५२५ [हि० ८७३ = .ई० १४६८] में होगया था, फिर न मालूम कर्नेल् टॉडने यह बात अपनी किताबमें कहांसे दर्ज की.

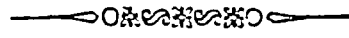
इन महाराणाके ७ राजकुमार थे - भोजराज, कर्ण, रत्नसिंह, पर्वतसिंह, कृष्णदास, विक्रमादित्य, और उदयसिंह; जिनमेंसे भोजराज, कर्ण, पर्वतसिंह और कृष्णदास तो कुंवरपदेहीमें परलोकवास करगये, और रत्नसिंह, विक्रमादित्य, व उदयसिंह, ये तीनों मेवाड़की गादीपर बेटे, जिनका हाल दूसरे भागमें लिखा जायेगा. महाराणा सांगाका जन्म विक्रमी १५३८ वैशाख कृष्ण ९ [हि० ८८६ ता० २३ मुहर्रम =



शेष संग्रह.

१- वल्लभीका ताम्रपत्र.

(कॉर्पस इन्स्क्रिप्शनम् इंडिकेरम्की जिल्द ३ री के पृष्ठ १७३—१८० में छपा है.)



ओं स्वस्ति श्रीमदानन्दपुरसमावासितजयस्कन्धावारात् प्रसभप्रणतामित्राणां
 मैत्रकाणामतुलवलसंपन्नमण्डलाभोगसंसक्तसंप्रहारशतलब्धप्रतापात्प्रतापोपनत-
 दानमानार्ज्जवोपार्जितानुरागादनुरक्तमौलभृतश्रेणीत्रलावात्तराज्यश्रियःपरममाहेश्वर
 श्रीभद्रार्कादव्यवच्छिन्नवंशान्मातापितृचरणारविन्दप्रणतिप्रविविक्ताशेषकल्मषः शै-
 शवात्प्रभृतिखड्गद्वितीयवाहुरेव समदपरगजघटास्फोटनप्रकाशितसत्त्वनिकषः तत्प्र-
 भावप्रणतारातिचूडारत्नप्रभासंसक्तपादनखरश्मिसंहतिः सकलस्मृतिप्रणीतमार्ग-
 सम्यक्क्रियापालनप्रजाहृदयरंजनादन्वर्थराजशब्दोरूपकान्तिस्थैर्यगाम्भीर्यबुद्धिसं-
 पद्भिः स्मरशशांकाद्रिराजोदधिन्निदशगुरुधनेशानतिशयानः शरणागताभयप्रदान-
 परतया तृणवदपास्ताशेषस्ववीर्य्यफलः प्रार्थनाधिकार्थप्रदानानन्दितविद्वत्सुह-
 त्प्रणयिहृदयः पादचारीव सकलभुवनमण्डलाभोगप्रमोदः परममाहेश्वरः श्री-
 गुहसेनः तस्य सुतः तत्पादनखमयूखसंतानविसृतजान्हवीजलौघप्रक्षालिताशेषक-
 ल्मषः प्रणयिशतसहस्रौपजीव्यमानसंपद्रूपलोभादिवाश्रितः सरभसमाभिगा-
 मिकैः गुणैः सहजशक्तिः शिक्षाविशेषविस्मापितसर्वधनुर्द्धरः प्रथमनरपति-
 समतिष्ठुष्टानामनुपालयिता धर्मदायानामपाकर्ता प्रजोपघातकारिणां उपप्लवानां
 शमयिता श्रीसरस्वत्येरेकाधिवासस्य संहतारातिपक्षलक्ष्मीपरिभोगदक्षविक्रमः
 विक्रमोपसंप्राप्तविमलपार्थिवश्रीः परममाहेश्वरः श्रीधरसेनः तस्य सुतः तत्पादा-
 नुद्धातः सकलजगदानन्दनात्यद्भुतगुणसमुदयस्थगितसमग्रदिग्मण्डलः समरश-
 त्विजयशोभासनाथमण्डलाग्रद्युतिभासुरान्सपीठो व्यूढगुरुमनोरथमहाभारः सर्व-
 विद्यापारपरमभागाधिगमविमलमतिरपि सर्व्वतः सुभापितलवेनापि स्वोपपादनी-
 यपरितोषः समग्रलोकागाधगांभीर्य्यहृदयोपि सञ्चरितातिशयसुव्यक्तपरमकल्याण-
 रूपभावः खिलीभूतकृतयुगनृपतिपथविशोधनाधिगतोदग्रकीर्तिः धर्मानुरोधोज्ज्वल-
 त्रीकृतार्थसुखसंपदुपसेवानिरूढधर्मादित्यद्वितीयनामा परममाहेश्वरः श्रीशीला-
 त्तित्यः तस्य सुतः तत्पादानुद्धातः स्वयमुपेन्द्रगुरुणैव (गुरुः) गुरुणात्यादरवता सम-
 त्तिलषणीयामपि राजलक्ष्मीं स्कन्धासक्तां परमभद्राणां धुर्य्यस्तदाज्ञासंपादनैकरस-
 त्तयोद्बहनखेदसुखरतिभ्यां अनायासितसत्त्वसंपत्तिः प्रभावसपद्मशीकृतनृपतिशतशि-

रोरत्नच्छायोपगूढपादपीठोपि परमावज्ञाभिमानरसानालिङ्गितमनोवृत्तिः प्रणति-
मेकां परित्यज्य प्रख्यातपौरुषाभिमानैरप्यरातिभिरनासादितप्रतिक्रियोपायः कृत-
निखिलभुवनामोदविमलगुणसंहतिः प्रसभविघटितसकलकलिविलसितगतिर्त्राच-
जनाभिद्रोहिभिरशेषैः दोषैरनामृष्टात्युन्नतहृदयः प्रख्यातपौरुषः शास्त्रकौशला-
तिशयो (गुण) गणतिथविपक्षाक्षितिपतिलक्ष्मीस्वयं (स्वयं) ग्राहप्रकाशितप्रवीर-
पुरुषप्रथमसंख्याधिगमः परममाहेश्वरः श्रीखरग्रहः तस्य सुतः तत्पादानुच्चातः
सर्वविद्याधिगमविहितनिखिलविद्वज्जनमनः परितोपितातिपयः सस्वसंपत्यागैः
शौच्येण च विगतानुसंधानसमाहितारातिपक्षमनोरथरथाक्षभंगः सम्यगुपलक्षिता-
नेकशास्त्रकलालोकचरितगह्वरविभागोपि परमभद्रप्रकृतिरकृत्रिमप्रश्रयोपि विनयशो-
भाविभूषणः समरशतजयपताकाहरणप्रत्ययोदग्रवाहुदण्डविध्वंसितप्रतिपक्षदम्पो-
दयः स्वधनुः प्रभावपरिभूतास्त्रकौशलाभिमानसकलनृपतिमण्डलाभिनन्दितशासनः
परममाहेश्वरः श्रीधरसेनः तस्यानुजः तत्पादानुच्चातः सच्चरितातिशयितसकलपूर्व-
नरपतिः दुस्साधनानामपि प्रसाधयिता विषयाणां मूर्तिमानिव पुरुषकारः परिच्छ-
गुणानुरागनिर्भरचित्तवृत्तिभिः मनुरिव स्वयमभ्युपपन्नः प्रकृतिभिरधिगतकलाकलापः
कान्तिरिस्कृतसलाञ्छनकुमुदनाथः प्राज्यप्रतापस्थगितदिगन्तरालः प्रध्वंसितध्वा-
न्तराशिः सततोदितसविता प्रकृतिभ्यः परं प्रत्ययमर्थवन्तमतिबहुतिथप्रयोजनानु-
बंधमागमपरिपूर्णं विदधानः सन्धिविग्रहसमासनिश्चयनिपुणः स्थानानुरूपमादेशं
ददतां गुणवृद्धिराजविधानजनितसंस्कारसाधूनां राज्यशालातुरीयतन्त्रयोरुभयोरपि
निष्णातः प्रकृतिविक्रमोपि करुणामृदुहृदयः श्रुतवानप्यगर्वितः कान्तोपि प्रशमी
स्थिरसौहार्दोपि निरसिता दोषवतामुदयसमुपजनितजनानुरागपरिचिंहितभुवनसम्-
र्त्थितप्रथितबालादित्यद्वितीयनामा परममाहेश्वरः श्रीधरसेनः तस्य सुतः तत्पादानु-
मलप्रणामधरणिकपणजनितकिणलाञ्छनललाटचन्द्रशकलः शिशुभाव एव श्रवण-
निहितमौक्तिकालंकारविभ्रमामलश्रुतविशेषः प्रदानसलिलक्षालिताग्रहस्तारविन्द-
व्यास इव मृदुकरग्रहणादमन्दीकृतानन्दविधिः वसुंधरायाः कार्मुकधनुर्वेद इव संभादि-
ताशेषलक्ष्यकलापः प्रणतसमस्तसामन्तमण्डलोपमानिभृतचूडामणिनीयमानशासनो-
परममाहेश्वरः परमभट्टारकमहाराजाधिराजपरमेश्वरः चक्रवर्तिश्रीधरसेनः तत्पितामह-
हभ्रातृश्रीशिलादित्यस्य शार्ङ्गपाणेरिवाग्रजन्मतो (१) भक्तिबन्धुरावयवकल्पितप्रणतव-

(१) कॉर्पस इन्स्क्रिप्शनम् इंडिकेरम्की तीसरी जिल्दके पृष्ठ १७६ के नोट नम्बर ५ में

जन्मतो ' को ' अङ्गजन्मतो ' पढ़ो, ऐसा लिखा है.

रतिधवलयातत्पादारविन्दप्रवृत्तया चरणनखमाणिरुचा मन्दाकिन्येवनित्यममलितोत्त-
मांगदेशस्यागस्त्यस्येवराजर्षेः दाक्षिण्यमातन्वानस्य प्रबलधवलिम्नायशसांवलयेन
मण्डितककुभा नभसियामिनीपतेर्विवरचिताखण्डपरिवेशमण्डलस्य पयोदश्यामशि-
खरघूचुकुरुचिरसह्यविन्ध्यस्तनयुगायाःक्षितेः पत्युः श्री देरभटस्याग्रजः(१)क्षितिपसं
हृतेः चारुविभागस्य सुचिरयशोशुकभृतः स्वयंवराभिलापिणीमिव राज्यश्रियमर्षय
न्त्याःकृतपरिग्रहःशौर्यमप्रतिहतव्यापारमानमितप्रचण्डरिपुमण्डलाग्रमिवालंब्रमानः
शरदि प्रसभमाकृष्टाशिर्लामुखबाणासनापादितप्रसाधनानां परभुवां विधिवदाचरित-
करग्रहणः पूर्वमेव विविधवर्णोज्ज्वलेन श्रुतातिशयनोद्भासितश्रवणयुगलः पुनः पुन-
रुक्तेनेव रत्नालंकारेणालंकृतश्रोत्रः परिस्फुरत्कटकविकटकीटपक्षरत्नकिरणमविच्छि-
न्नप्रदानसलिलनिवहावसेकविलसन्नवशैवलांकुरमिवाग्रपाणिमुद्गहन् धृतविशाल-
रत्नवलयजलाधिवेलातटायमानभुजपरिप्वक्तदिश्वंभरः परममाहेश्वरः श्रीध्रुवसेनः
तस्याग्रजोपरमहीपतिस्पर्शदोषनाशनधियेव लक्ष्म्यास्वयमतिस्पष्टचेष्टमाश्लिष्टाङ्ग-
ष्टिरतिरुचिरतरचरितगारिमपरिकलितसकलनरपातिरतिप्रकृष्टानुरागसरभसवशीकृत
प्रणतसमस्तसामन्तचक्रचूडामणिमयूखखचितचरणकमलयुगलः प्रोद्दामोदारदोर्द-
ण्डदलितद्विपद्मर्गदुर्षः प्रसर्पत्पटीयः प्रतापह्योषिताशेषशत्रुवंशः प्रणयिपक्ष-
निक्षिप्तलक्ष्मीकः प्रेरितगदोक्षिप्तसुदर्शनचक्रः परिहतबालक्रीडोनधः कृतद्वि-
जातिरेकविक्रमप्रसाधितधरित्रीतलोनङ्गीकृतजलशय्योपूर्वपुरुषोत्तमः साक्षाद्धर्म-
इव सम्यग्व्यवस्थापितवर्णाश्रमाचारः पूर्वैरप्युर्वीपतिभिः तृष्णालवलुब्धैः
यान्यपहतानि देवब्रह्मदेयानि तेषामप्यतिसरलमनाः प्रसरमुत्संकलनानुमांदनाभ्यां
परिमुदितत्रिभुवनाभिनन्दितोच्छ्रितोत्कृष्टधवलधर्मध्वजः प्रकाशितनिजवंशो देव-
द्विजगुरुन् प्रतिपूज्य यथार्हमनवरतप्रवर्तितमहोद्गङ्गादिदानव्यवस्थानोपजातसंतोपो-
पात्तोदारकीर्तिपरंपरादन्तुरितनिखिलादिक्चक्रवालः स्पष्टमेव यथार्थं धर्मादित्य-
द्वितीयनामा परममाहेश्वरः श्रीखरग्रहः तस्याग्रजन्मनः कुमुदपण्डश्रीविका-
सिन्या कलावतश्चन्द्रिकयेव कीर्त्या धवलितसकलदिङ्मण्डलस्य खण्डितागुरुविलेप-
नपिण्डस्थामलविन्ध्यशैलाविपुलपयोधरायाः क्षितेः पत्युः श्रीशिलादित्यस्य सूनुर-
नवप्रालेयकिरणइव प्रतिदिनसंवर्द्धमान (हृदय) कलाचक्रवालः केसरीन्द्रशिशुरिव
राजलक्ष्मीं सकलवनस्थलीमिवालंकुर्वीणः शिखण्डिकेतनइव रुचिमच्चूडाम-

(१) कॉर्पस इन्क्रिप्टानम् इंडिकेरम्की तीसरी जिल्दके पृष्ठ १७६ के नोट नम्बर ९ में ' अग्रजः '

को ' अङ्गजः ' पदो, ऐसा लिखा है.

ण्डनः प्रचण्डशक्तिप्रभावश्च शरदागम इव (१) द्विपतां परममाहेश्वरः परमभट्टारक
 महाराजाधिराजपरमेश्वरः श्रीबप्पपादानुद्धातः परमभट्टारकमहाराजाधिराज-
 परमेश्वरः श्रीशीलादित्यदेवस्तस्य सुतः परमैश्वर्य्यः कोपाकृष्टनिस्त्रिशपातविदलि-
 तारातिकरिकुम्भस्थलोहसत्प्रसृतमहाप्रतापानलः प्राकारपरिगतजगन्मण्डललब्ध-
 स्थितिः विकटनिजदोर्दण्डावलंबिना सकलभुवनाभोगभाजा मन्थारफालनविधुत-
 दुग्धसिन्धुफेनपिण्डपाण्डुरयशोवितानेन विहितातपत्रः परममाहेश्वरः परमभट्टा-
 रकमहाराजाधिराजपरमेश्वरश्रीबप्पपादानुद्धातः परमभट्टारकमहाराजाधिराज-
 परमेश्वरः श्री शीलादित्यदेवः तत्पुत्रः प्रतापानुरागप्रणतसमस्तसामन्तचूडामपिनख-
 मयूखनिचितरञ्जितपादारविन्दः परममाहेश्वरः परमभट्टारकमहाराजाधिराजपरमे-
 श्वरः श्रीबप्पपादानुद्धातः परमभट्टारकमहाराजाधिराजपरमेश्वरश्रीशीलादित्यदेवः
 तस्यात्मजः प्रशमितरिपुबलदर्पः विपुलजयमंगलाश्रयः श्रीसमालिंगनलालितवक्षाः
 समुपोढनारसिंहविग्रहोर्जितोद्धुरशक्तिः समुद्धतविपक्षभूभृत्कृतनिखिलगोमण्डलरक्षः
 पुरुषोत्तमः प्रणतप्रभूतपार्थिवकिरीटमाणिक्यमसृष्टितचरणनखमयूखरंजिताशेषदि-
 ग्वधूमुखः परममाहेश्वरः परमभट्टारकमहाराजाधिराजपरमेश्वरश्रीबप्पपादानुद्धातः
 परमभट्टारकमहाराजाधिराजपरमेश्वरः श्रीशीलादित्यदेवः परममाहेश्वरः तस्या-
 त्मजः प्रथितदुस्सहवीर्य्यचक्रो लक्ष्म्यालयोनरकनाशकृतप्रयत्नः पृथ्वीसमुद्धरण-
 कार्थ्यकृतैकनिष्ठः संपूर्णचन्द्रकरनिर्मलजातकीर्तिः ॥ ज्ञातत्रयीगुणमयो जितवैरि-
 पक्षः संपन्न - - मसुखः सुखदः सदैव ज्ञानालयः सकलवन्दितलोकपालो विद्या-
 धरैरनुगतः प्रथितः पृथिव्यां ॥ रत्नोज्ज्वलोवरतनुर्गुणरत्नराशिः ऐश्वर्य्यविक्र-
 मगुणैः परमैरुपेतः सत्वोपकारकरणे सततं प्रवृत्तः साक्षाज्जनार्दनइवार्दितदुष्टदर्पः
 ॥ युद्धे सकृद्भजघटाघटनैकदक्षः पुण्यालयो जगति गीतमहाप्रतापः राजा-
 धिराजपरमेश्वरवंशजन्मा श्रीधूमटो जयति जातमहाप्रमोदः ॥ स च परममाहेश्वरः
 परमभट्टारकमहाराजाधिराजपरमेश्वरश्रीबप्पपादानुद्धातः परमभट्टारकमहाराजा-
 धिराजपरमेश्वरः श्रीशीलादित्यदेवः सर्वानेव समाज्ञापयत्यस्तु वः संविदितं यथा
 मया मातापित्रोरात्मनश्च पुण्ययशोभिवृद्धये ऐहिकामुष्मिकफलावाप्त्यर्थं श्री-
 मदानन्दपुरवास्तव्यतच्चातुर्विद्यसामान्यशार्कराक्षिसगोत्रबह्वृचसब्रह्मचारिभट्टाख -
 ण्डलमित्राय भट्टविष्णुपुत्राय बलिचरुवैश्वदेवाग्निहोत्रक्रतुक्रियाद्युत्सर्पणात्थं श्री-

(१) कार्ष्णिक इन्स्क्रिप्शनम् इंडिकेरम्की तीसरी जिल्दके पृष्ठ १७७ के नोट नम्बर ८ में लिखा है, कि 'शरदागम इव' के आगे और 'द्विपतां' के पहिले निम्नोक्त शब्द छूट गये हैं:- प्रतापवानुल्लसत्पद्मः संयुगे विदलयन्नभोधरानिव परगजानुदयतपनबालातपइव संग्रामेषु मुष्णन्नभिमुक्तानामाभूषि-

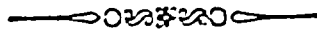
खेटकाहारे उप्पलहेटपथके महिलावलीनामग्रामः सोद्रङ्गः सोपरिकरः सोत्पद्यमान-
विष्टिकः सभूतवातप्रत्यायः सदशापराधः सभोगभागः सधान्यहिरण्या-
देयः सर्वराजकीयानाम् अहस्तप्रक्षेपणीयः पूर्वप्रदत्तदेवदायब्रह्मदायवर्जं भूमिच्छि-
द्रन्यायेनाचन्द्रार्काणवक्षितिपर्वतसमकालीनः पुत्रपौत्रान्वयभोग्य उदकातिसर्गोण
ब्रह्मदायत्वेन प्रतिपादितः यतोस्योचितया ब्रह्मदायस्थित्या भुंजतः कृपतः कर्षापयतः
प्रतिदिशतो वा नकैश्चिद्वासेधे वर्तितव्यं ॥ आगामिभद्रनृपतिभिः अस्मद्दंशजैरन्यै-
र्वानित्यान्यैश्वर्याण्यस्थिरं मानुष्यकं सामान्यं च भूमिदानफलं अवगच्छद्भिः अयम-
स्मदायोनुमन्तव्यः पालयितव्यश्च उक्तं च वेदव्यासेन व्यासेन बहुभिर्व्वसुधा भुक्ता
राजभिः सगरादिभिः यस्य यस्य यदा भूमिस्तस्य तस्य तदा फलं ॥ यानीह दत्तानि
पुरा नरेन्द्रैः धनानि धर्मायतनीकृतानि ॥ निर्माल्यवान्तप्रतिमानि तानि को नाम
साधुः पुनराददीत ॥ षष्टिवर्षसहस्राणि स्वर्गो तिष्ठति भूमिदः आच्छेत्ताचानुमंता
च तान्येव नरके वसेत् ॥ विंध्याटवीष्वतोयासु शुष्ककोटरवासिनः कृष्णाहयो हि
जायन्ते भूमिदायं हरन्ति ये ॥ दूतकोत्र महाप्रतीहारश्रीदेवहाक्षपटलिकराजकुल-
श्रीसिद्धसेनः श्रीशर्व्वटसुतः तथा तन्नियुक्तप्रतिनर्तककुलपुत्रामात्यगुहेन हेम्बटपुत्रेण
लिखितमिति ॥ संवत्सरशतचतुष्टये सप्तचत्वारिंशदधिके ज्येष्ठ शुद्ध पंचम्यां अंकतः
संव ४४७ ज्येष्ठ शु ५ स्वहस्तो मम.

—०२०*०२०—

२-कूडा ग्रामकी प्रशस्ति.

ॐ नमः स्पृष्टा वक्षसि लीलया कररुहैः काचित्कचाकर्पणादन्या कामपरेण
पादपतनैः कण्ठग्रहेणापरा धन्यास्ता भुवने सुरेन्द्रतनवो याः प्रापिता निर्वातिं
स्मृत्वेत्थं स्पृहयन्ति गोपवनिता यस्मै सपायाद्धरिः ॥ लक्ष्मीलीलोपधानं प्रलयज-
लनिधिस्थायिनो गण्डशैला दर्पोद्धृत्तासुरेन्द्रद्रुमगहनवनच्छेददक्षाः कुठाराः संसारा-
पारवारिप्रसररयसमुत्तारणे बद्धकुक्ष्याः दोर्दण्डाः पान्तु शौरेस्त्रिभुवनभवनोत्तम्भ-
नस्तम्भभूताः ॥ राजा श्रीगुहिलान्वयामलपयोराशौ स्फुरद्दीधिति ध्वस्तध्वान्तसमू-
हदुष्टसकलव्यालावलेपान्तकृत् श्रीमानित्यपराजितः क्षितिभृतामभ्यर्चितो मूर्धभिः
वृत्तस्वच्छतयेव कौस्तुभमणिर्जातो जगद्भूषणं ॥ शिवात्मजोखण्डितशक्तिसंपद्ध्युः
समाक्रान्तभुजंगशत्रू तेनेन्द्रवत्स्कन्द इव प्रणेता वृतो महाराजवराहसिंहः ॥ जन-
गृहीतमपि क्षयवर्जितं धवलमप्यनुरञ्जितभूतलं स्थिरमपि प्रविकासि दिशोदश
भ्रमाति यस्य यशो गुणवेष्टितं ॥ तस्य नाम दधती यशोमती गोहिनी प्रणयिनी
यशोमती चित्तमुत्पथगतं निरुन्धती सा बभूव विनयादरुन्धती ॥ श्रीर्व्वन्धकी

स्थाणुरता च गौरी वैधव्यदुःखोपहता रतिश्च वाला त्रिलोक्यामतुलोपमाना
सीमन्तिनीनां धुरि सैव जाता ॥ विलोक्यासौ लक्ष्मीं स्वनयननिमेषप्रतिसमां वयो
वित्तं रंगत्तनुतरतरङ्गाङ्गतरलं तरन्संसारविधि विषमविषयग्राहकलितं स्थिरं पोता-
कारं भवनमकरोत्कैटभरिपो : ॥ सूचिर्विस्फोटयन्तः स्फुटितपुटरजोधृसराः केतकी-
नामाधुन्वन्तः कलापान्मदकलवचसान्मृत्यताम्बर्हिणानां मेघालीर्विद्विषन्तः सलि-
लकणभृतोवायवः प्राचृपेण्यावान्त्युच्चैर्यत्र तस्मिन्पुरुनरकीरपोर्मंदिरं सन्निविष्टं ॥
यावद्भानोखुराग्रवृणितजलमुचस्तुङ्गरङ्गास्तुरङ्गा यावत्क्रामार्तिपृथ्वीतलमतुलजला
नोसमुद्रा समुद्रा ॥ यावन्मेरोर्नमेरुप्रसवसुरभयो वान्ति भागा शुभाशा शोरेर्ध्या-
मास्तु तावत्कृतनियमनमद्विप्रसिद्धं प्रसिद्धं ॥ दामोदरस्य पौत्रेण सूनुना ब्रह्म-
चारिणः नाम्ना दामोदरेणैव कृता काव्यविडम्बना ॥ बालेनाजितपौत्रेण स्फुटा
वत्सस्य सूनुना यशोभटेन पूर्वैयमुत्कीर्णा विकटाक्षरा ॥ संवत्सरशतेषु सप्तसु
अष्टादशाधिकेषु मार्गशीर्षशुद्धपंचमी प्रतिष्ठा वासुदेवस्य नमः पुरुपोत्तमाय ॥



३-चित्तौड़के मौरी राजाओंके लेख का भाषान्तर.

(यह लेख चित्तौड़के पास मानसरोवर तालाबके किनारे एक स्तम्भपर खुदाहुआ
मिला था, जिसका अंग्रेजी तर्जमा कर्नेल् टॉडने अपने घनायेहुए टाड-
नामह राजस्थानकी जिल्द पहिली के पृष्ठ ७९९ में दिया है.)

समुद्र तेरी रक्षा करे. वह क्या है, जो समुद्रके सद्रश है ? जिसके तीर पर
मधु देने वाले वृक्षोंकी लाल कलियां मधु मक्खियोंके समूहसे ढकी हैं, और जिसकी
शोभा अनेक जलधाराओंके संयोगसे अधिक होती है. समुद्रके समान क्या है,
जिसमेंसे पारिजातकी सुगंधि निकलती है, और जिसको मदिरा, लक्ष्मी और अमृत
रूपी कर (खिराज) देना पड़ा ? ऐसा जो समुद्र है, वह तेरी रक्षा करे.

यह तालाब एक बड़े दानका स्मारक चिन्ह है, जो देखने वालोंके चित्तोंको
मोहित करता है, जिसमें अनेक प्रकारके पक्षीगण आनन्द पूर्वक तैरते हैं, जिसके
किनारों पर प्रत्येक प्रकारके वृक्ष लगे हुए हैं, और उच्च शिखर वाले पर्वतसे गिर-
कर स्थानकी शोभा बढ़ाती हुई जलधारा जिसकी ओर वेगसे बहती है. समुद्रके
मथन समय वहां का नाग श्रमसे थककर विश्राम लेनेको इस तालाब में आया.

इस पृथ्वीपर महेश्वर नामका एक बड़ा राजा था, जिसके राज्य शासनमें
शत्रुका नाम कभी नहीं सुना गया; जिसकी लक्ष्मी आठों दिशाओंमें प्रसिद्ध थी,

जिसकी भुजापर जयश्री सहायताके लिये झुकी हुई थी. वह उस भूमिका प्रकाश था. त्वस्थ (तक्षक) वंशकी प्रशंसा ब्रह्माने अपने मुखारविन्दसे स्वयं की है.

अभिमान युक्त सुन्दर हंस, जो कमलसमूहके मध्यमें क्रीडा करता है, और वह उस व्यक्तिके हाथसे पला हुआ है, जिसके मुखारविन्दसे प्रतापकी किरणें फैलती हैं, ऐसा अवंतीपुरीका राजा भीम था, वह युद्धरूपी समुद्रके तैरनेमें चतुर था, और वह वहांतक भी गया था, जहां गंगाकी धारा समुद्रमें गिरती है. राजा भीम, कैद कीहुई अपने शत्रुओंकी उन चन्द्रवदनी स्त्रियों के हृदयमें भी बसता है, जिनके ओष्ठोंपर उनके पतियोंके दंतक्षत अभीतक बने हैं. उसने अपने भुजबलसे शत्रुओंकी तरफ का भय मिटा दिया; और वह उनको दोषोंके समान नष्ट करने योग्य मानता था. वह ऐसा प्रतीत होता था मानो अग्निसे उत्पन्न हुआ है; और वह समुद्रके नाविकोंको भी शिक्षा देसक्ता था.

उसके राजा भोज उत्पन्न हुआ, उसका वर्णन किस रीतिसे कियाजाये; जिसने युद्धक्षेत्रमें हस्तीके मस्तकको विदीर्ण किया, जिसमें से निकले हुए मुक्ता अब उसके वक्षस्थलको सुशोभित करते हैं; जो अपने शत्रुको इस प्रकारसे ग्रस लेता है, जैसे सूर्य अथवा चन्द्रको राहु ग्रसता है; और जिसने पृथ्वीके छोर तक जय-स्तम्भ बनाये.

उसके मान नामका एक पुत्र हुआ, जो सद्गुणों से परिपूर्ण था, और जिसके साथ लक्ष्मी निवास करती थी. वह एक दिन एक वृद्ध पुरुषसे मिला, उसकी आकृति देखकर उसको विचार हुआ, कि उसका शरीर छायाके तुल्य थोड़े ही कालमें नाश होने वाला है; उसमें जो आत्मा रहता है वह सुगन्धित कदम्ब के बीजके तुल्य है; और राज्यलक्ष्मी तृणसमान क्षणभंगुर है; और मनुष्य उस दीपकके समान है, जो दिनके उजलेमें रक्खाजावे. इस प्रकार विचार करते हुए उसने अपने पूर्वजोंके लिये और अच्छे कार्योंके लिये यह तालाब बनाया, जिसके जलका विस्तार अधिक और गहराई अथाह है. जब मैं इस समुद्रतुल्य तालाबको देखता हूं, तो अपने मनमें तर्क होता है, कि कदाचित् यही (तालाब) महाप्रलय करने वाला न हो.

राजा मानके योद्धे और सदाँर चतुर और वीर हैं, उनका जीवन शुद्ध, और वे ईमानदार हैं. राजा मान सद्गुणोंका भंडार है, जिस सदाँरपर उसकी कृपा हो, वह सर्व प्रकारकी संपत्ति प्राप्त करसक्ता है; और उसके चरण कमल पर मस्तक नमानेके समय जो रजका कण उसमें लगजाता है, वह उसका

आभूषण होता है. यह ऐसा तालाब है, जिसपर वृक्षोंकी छाया है, जहां पक्षी-गण बहुधा आया करते हैं; और जिसको भाग्यशाली श्रीमान् राजा मानने बड़े परिश्रमसे बनाया है. अपने स्वामी (मान) के नामसे यह तालाब संसारमें प्रसिद्ध है. अलंकारमें निपुण, नागभटके पुत्र पुण्यने ये श्लोक बनाये.

संवत् ७७० में मालवाके राजाने इस तालाबको बनाया. खेत्री करुगके पौत्र शिवादित्यने इन पंक्तियोंको खोदा.

४- उदयपुरसे ईशानकोण, आधमीलके फासिलेपर सारणेश्वर
महादेवके मन्दिरमें लगी हुई प्रशस्ति.

उँ पांतु पद्मांगसंसंगचंचन्द्रोमांचवीचयः श्यामाः कलिन्दतनया पूरा इव हरे-
र्भुजाः ॥ राज्ञी महालक्ष्म्यभिधानविश्रुता तदंगजोप्यल्लटमेदिनीपतिः तदीय पुत्रो
नरवाहनाभिधः सगुन्दलः सोढकसिद्धसीलुकाः ॥ सान्धिविग्रहिकदुर्लभराजो मातृ-
देवसहितः सदुदेवः अल्लटाच्छपटलाभिनिपुक्तौ विश्रुतावपि मयूर समुद्रौ ॥ वसन्त-
राजद्विजनागरुद्रौ सभूवणौ मावषनारकौ च रिषिः प्रमाता गुहिषोथ गर्ग स्त्रिवि-
क्रमो वन्दिपतिश्च नागः ॥ भिषगधिराजो रुद्रादित्यो वज्रटलिम्बादित्यच्छन्नाः
अम्मुलसंगमवीरसजोजाः वैश्रवणाविकभक्तिम्मोहाः संगमवेल्लकनागा जज्जेलक-
वासुदेवदुम्बटकाः यच्चक्याद्या देशी तथा वणिग्देवराजश्च ॥ प्रतिहारयशः पुष्पो
रुद्रहासोथ राहटः धर्मः काष्टिकसाहारः श्रीधरोवन्दितस्तथा ॥ हूणश्च कृपुराजोन्यः
सर्वदेवोपि गोष्टिकः कृतमायतनं चेदममात्ये मम्मटे सति ॥ पुण्यप्रबन्धपरिपाकिम
कीर्तयो मी संसारसागरमसारमिमं गभीरं बुध्वा द्विराजशिखरोत्थमचीकरंत पोता-
यमानमिदमायतनं मुरारेः ॥ कर्णाटमध्यविषयोद्भवलाटटका अन्येपि केचिदिह ये
वणिजो विशन्ति तैः कल्पितं मधुरिपोः प्रतिपूजनाय दानं न केनचिदपि व्यभिचा-
रणीयम् ॥ द्रम्ममेकं करी दद्यात्तुरगो रूपकद्वयं द्रम्मार्धविंशकं शृंगी लाटहट्टे तुला-
ढकौ ॥ एकादशी शुक्लदिनेऽखिलायः कन्दूद्धृतांस्याद् घटिका पणस्य द्यूतंधराणा-
मपिपे (टकं) स्यादेकैकशस्तैलपलं च घाणे ॥ रन्धनीनां गते मासे रूपकोथ चतुः
सरं ॥ प्रत्यहं मालिकानां च दानमेतदिह स्फुटं ॥ कार्तिकसितपंचम्यामग्रटनाम्ना
सुसूत्रधारेण प्रारब्धं देवगृहं काले वसुशून्यदिकसंख्ये ॥ दशदिग्विक्रमकाले वैशाखे
शुद्धसप्तमीदिवसे । हरिरिह निवेशितोयं घटितप्रतिमो वराहेण ॥ तथा निरूपिता
शेष श्रीमदल्लट (भूपतिः) लेखितारौ च कायस्थौ पालवेल्लकसंज्ञकौ ॥ गोपप्रभास-
महिधरनारायणभट्टसर्वदेवाद्याः । अम्मकसहिताः सर्वे निश्चितमिह गोष्टिका ह्येते ॥

५-उदयपुरसे पूर्वकी तरफ एक मीलके फ़ासिलेपर हरिसिद्धि माताके मन्दिरकी सीढ़ियोंपरके लेखका अक्षरान्तर.

मुररिपोरिव शम्बरमूदन : पुररिपोरिव वर्हिणवाहन : । जलनिधेरिव शीत-
रुचिः क्रमादजनि शक्तिकुमारनृपस्ततः ॥ अविधेरिव स्थितिलंघनभीरुः कर्ण
इवात्थिवितीर्णाहिरण्यः शंभुरिवारिपुसंरुतदाघः श्रीशुचिवर्मनृपो (म)
नोहराशुतिरयं साक्षान्मनोभूरिव । को वानेन शरैर्विभिन्नहृदयो वीरोप्यवस्थांतरं
नो नीतां न वशीकृतो न निहतः स्वाज्ञां च न ग्राहितः ॥ सत्पद्मानि विकासय-
त्ररितमास्यम्यन्दिशो भासयन्दोपास्थां क्षपयन्गुणान्प्रकटयन्नु
न्तमौक्तिकगणैर्वावधूर्भूषिता । पद्यांगीकृतमप्यहोमहिमतः स्फीतान्यगोत्राकरो-
द्धतानंतनृत्नमण्डनमिव भारं गुरु मन्यते ॥ कुले स तेषामभवत् परस्मादप्रार्थि-
तार्थ्यः स्फुटमिद्वराजः । त्वबंधुवर्गेरुपभुक्तशेषं दत्तं धनं
सूनुरजायतायनभुजः पुण्यात्मनामग्रणीः । अद्याप्यात्मनियद्गुणौघमसकृच्छ्रुदावदातं
जनो योगीधैकमनाः परं पदमिव ध्यायन्नयं तिष्ठति ॥ धीरत्वं सुसहायतां सरलतां
सहनतां मन्यतां ज्ञान्वा यस्य कुलीनतां च शु
याम् । नाम्नांकित . स्वजनकस्य विवेकभाजा श्रीराहिलेश्वरविभुर्गमितः प्रतिष्ठाम् ॥
प्रन्यातः मोड्टकोस्ति स्म चोलुक्यकुलसंभवः । तत्पुनासीत्प्रिया यस्य महिमा
महिमान्पदम् ॥ कुल्लेन्दीवरपत्रचारुनयनः संपूर्ण चन्द्राननः श्री
नृपो येनादावनुगाणिणा प्रतिदिन ससेवितो मित्रवत् । वीकामं गमितः प्रसाद
किरणस्पर्शाजलासम्मुखो दूरादप्यनुमोदितेन विहितो यः सम्पदश्चास्पदम्
राजकार्येषु नामर्थ्यं चातुर्थ्यं वीक्ष्य चाद्रुतं । अव्याहृतं च

—०८२५३०—

६-उदयपुरसे उत्तर १४ मीलके फ़ासिलेपर एकलिंगजीके स्थानमें नाथोंके मठपरका लेख.

- (१) ॐ नमोलकुलीशाय ॥ प्रथम तीर्थ
..... श्वरम् । किंतात - न्यहस्ते विसक
(२) लितमिदं पुत्रपाथः पित्राथोदेवी सरल कर - ल - लीलया-
- - वालम । भूयो
(३) उचभन्यांजलिर्वः । समं दितनिह
(४) इति ॥ मंदं कलिकां कंपयन्त्यक्षममालामालीनोन्त-
न्नयनमुकुलं रता ॥

(५)म - तः ॥ अस्मिन्मूढुहिलगोत्रनरेंद्रचन्द्रः श्रीवप्पकः क्षितिपतिः
क्षितिपीठरत्नम् । ज्याघातघोषजनितएडकोदएड

(६) लोमणिः सुविदिता दिव्या च सैकावलिः सा शस्त्री शुचिरत्नसंचय
... ..रसापलिहका । हमुल्लघतिसटासंनद्वेहं च तद्यस्याद्यापिमहा
... ..व्यवसित

(७) सबलकरिघटाघनकण्ठपीठलौठन्निशातकुलिशोपममण्डलाग्रः । दृप्तद्विषा-
मसहनो मृगलोचनानामिष्टो जनिष्ठनरवाहननामधेयः ॥ यस्य प्रयाणसमये प्रव
(८) रत्नुरङ्गमालाखुरोल्लिखितरापरायैः अग्रेसरक्षितिभुजा मलिनी
भवन्ति च्छत्रध्वजांशुकशिरोमणि मण्डलानि ॥ शतः पुरा मुरभिदा भृगुकच्छ
... ..

(९)भृगुः सहगताधिकेन तोषोन्मुखं
गिरिसुतामपि मप्रपेयम् ॥ मज्जल्लाटवधूघनस्तनतटोत्तुङ्गत्तरङ्गोत्तरा यस्मिन्मेखल-
कन्यकाभुवि

(१०) तद्वेशस्य विशुद्धये किमपरं - - गृहीतं मुनेः प्रत्यक्षं लकुलोपलक्षितिकरः
कायावतारं शिवः ॥ कायावरोहणमतः पुटभेदनं तदुद्बुद्धवालवकुलावलिपुष्प -
- म् ।

(११)नः कैलासवासमपि न स्मरति स्मरारिः ॥ अलिकमलि-
कपृष्टे पत्रभंगं कपोले कुचभुविरचयन्तो दाममुक्तामणीनाम् । अपि महति नितंबे
मेखलां संदधाना

(१२)पाशु पतयोगमृत्यो यथार्थज्ञानावदातवपुषः कुशि - दयोन्ये ।
भस्माङ्गरागतरुवल्कजटाकिरीटलक्ष्माणआविरभवन्मुनयः पुराणः ॥ तेभ्यो
... ..

(१३)शसमुद्रतात्ममहसः ष - चरा योगिनः । शापा-
नुग्रहभूमयो हिमशिला रत्नोज्ज्वलादागिरेरासेतो रघुवंशकीर्तिपिशुनाः तीव्रं तपस्त-
... ..

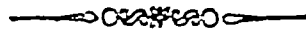
(१४) श्रीमदेकालिंगसुरप्रभाः । पादाम्बुजमहापूजाकर्म कुर्वन्ति संयताः ॥ अश्व-
ग्रामगिरिन्द्रमौलिविलसन्माणिक्यमुक्तेतनक्षुण्णाम्भोदतडित्कडारशिखरश्रेणीसमुद्रा-
सित

(१५) - रजनी चन्द्रायमाणं मुहुस्तैरेतल्लकुलीशवेश्म हिमवच्छृङ्गोपमं कारितम् ॥
स्याद्वादग्रहनिग्रहागदविधिर्विध्वस्तवैताण्डिकच्छद्मासौगतगर्वपर्वतभिदा वज्र-
प्रपातोपमः ॥ श्रीम

(१६)कार्यभंगक्षमः श्रीवेदाङ्गमुनिः प्रसिद्धमहिमा यस्य प्रसादं व्यधात् ॥ तेनेयमाद्यकविना गुणनिधिनादित्यनागतनयेन । सुवृत्ता कृताप्रशस्तिः पदववाक्य प्र.....

(१७) मिधर्विक्रमादित्यभूभूतः । अष्टाविंशतिसंयुक्ते शते दशगुणे सति ॥ नवविचकिलमालाः पाटला कुड्मलिन्यः शिरसि शशिमुखीनां यत्र शोभां लभन्ते । अपि खलु त.....

(१८) प्राप भाले प्रसिद्धिम् ॥ श्रीसुपुजितरासिकारापकप्रणमति ॥ श्रीमार्कण्डश्रीभातपुरसद्योरासिश्रीविनिश्चितरासि । लैलुक नोहल । एव कार पक.....



७- ऐतपुरकी प्रशस्तिमें लिखाहुआ वंशक्रम (१).

(टॉड राजस्थान, जिल्द अब्बलके पृष्ठ ८०२-३ में छपे हुए अंग्रेजी तर्जमेसे लिया गया.)

१-गुहिल.

२-भोज.

३-महीन्द्र.

४-नाग.

५-शील.

६-अपराजित.

७-महीन्द्र.

८-काल भोज.

९-खुम्माण.

१०-भर्तृपद.

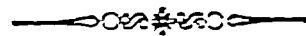
११-सिंहजी.

१२-श्री अल्लट.

१३-नरवाहन.

१४-शालिवाहन.

१५-शक्तिकुमार.



८-बीजोलियामें श्री पार्श्वनाथजीके कुंडले उत्तरकी तरफ कोठके पातके चट्टान पर खुदा हुआ लेख.

ॐ ॥ ॐ नमो वीतरागाय । चिद्रूपं सहजोदितं निरवधिं ज्ञानैकनिष्ठापिपतं नित्योन्मीलितमुल्लसत्परकलं स्यात्कारविस्फारितं सुव्यक्तं परमाद्भुतं शिवसुखानंदास्पदं

(१) यह वंशक्रम ऐतपुरके नानक स्वामीके मन्दिरकी प्रशस्तिसे लिया गया है, जो विक्रमी

१०३१ वैशाख शुक्ल १ की है.

शान्धतं नोमि स्तोमि जयामि यामि शरणं तज्ज्योतिरात्मोत्थितम् ॥ १ ॥ नास्तं गतः
 कुग्रहसंग्रहो वा नो तीव्रतेजा वः नैव सुदुष्टदेहो
 ऽपूर्वो रविस्तात्समुदे वृषो वः ॥ २ ॥ - भूयाच्छ्री शान्तिः शुभविभवभंगीभवभृतां
 विभोर्यस्याभाति स्फुरितनखरोचिः करयुगं विनघ्राणामेपामखिलकृतिनां मंगल-
 मर्यां स्थिरीकर्तुं लक्ष्मीमुपरचितरज्जुव्रजमिव ॥ ३ ॥ नासाश्वासेन येन प्रबलव-
 लभृता पूरितः पांचजन्यः रदलमलिना
 पद्माग्रदेशः ॥ हस्तांगुष्ठेन शार्ङ्गं धनुरतुलवलं कृष्टमारोप्य विष्णोरंगुल्यां
 दोलितोयं हलभृद्वनति तस्य नेमे स्तनोमि ॥ ४ ॥ प्रांशुप्राकारकांतां त्रिदशपरि-
 वृढव्यूहवदावकाशां वाचालां केतुकोटिकणदनघमणी किंकिणिभिः समंतात् ॥ यस्य
 व्यास्यानभूमीमहहकिमिदमित्याकुलाः कौतुकेन प्रेक्षंते प्राणभाजः स खलु विजयतां
 तीर्थकृत्पार्श्वनाथः ॥ ५ ॥ वर्द्धतां वर्द्धमानस्य वर्द्धमान महोदयः ॥ वर्द्धतां वर्द्धमानस्य
 वर्द्धमान महोदयः ॥ ६ ॥ सारदां सारदां स्तोमि सारदानविसारदां ॥ भारतीं भारतीं
 भक्तभुक्तिमुक्तिविशारदां ॥ ७ ॥ निःप्रत्यूहमुपास्महे नितपतो नन्यानपि स्वामिनः श्रीना-
 भेयपुरः सरान् परकृपापीयूषपाथोनिधीन् ॥ येज्योतिः परभागभाजनतया मुक्ता-
 त्मनामाश्रिताः श्रीमन्मुक्तिनितंविनी स्तनतटे हारश्रियं विभ्रति ॥ ८ ॥ भव्यानां हृद-
 याभिरामवसतिः सद्मंहे - स्थितिः कर्मोन्मूलनसंगतिः शुभततिर्निर्वाधवोद्योद्भृ-
 तिः ॥ जीवानामुपकारकारणरतिः श्रेयः श्रियां संसृतिर्देवान्मे भवसंभृतिः शिव-
 मतिं जने चतुर्विंशतिः ॥ ९ ॥ श्रीचाहमानक्षितिराजवंशः पौत्रोप्यपूर्वोपि जडावतद्वः
 भिन्नो नचा - नचरंथयुक्तो नोनिःफलः सारयुतो नतो नो ॥ १० ॥ लावण्य-
 निर्मलमहोज्यलितांगयष्टि रच्छोच्छलच्छुचिपयः परिधानधात्री ॥ - - गपर्वतपयो-
 धरभारभुजासाकंभराजनिजनीवततोपि विष्णोः ॥ ११ ॥ विप्रश्रीवत्सगोत्रेभू दहिच्छ-
 त्रपुरे पुरा ॥ सामंतो नंतसामंत पूरणंतले नृपस्ततः ॥ १२ ॥ तस्माच्छ्रीजयराजविग्रहनृपो
 श्रीचन्द्रगोपेन्द्रको तस्माद् दुर्लभगृवको शशिनृपो गृवाकसचंद्रनी ॥ श्रीमद्वृष्यराज-
 विव्यनृपती श्रीसिंहराड्विग्रहो श्रीमदुर्लभगुं दुवाक्पतिनृपाः श्रीवीर्यरामोऽनुजः ॥ १३ ॥
 चामुंडोवनिपेतिराणकवरः श्रीमिंहटो दृमलस्तद्गाताय ततोपि वीसलनृपः श्रीराज-
 देवीप्रियः ॥ पृथ्वीराजनृपोथ तत्तनुभवो रामल्लदेवीविभुस्तत्पुत्रो जयदेव इत्यवनिपः
 सोमल्लदेवीपतिः ॥ १४ ॥ हत्वा चात्रगसिन्धुलाभिधयशो राजादिवीरत्रयं अतं क्रूरकृतांत
 वक्रकहरे श्रीनार्गदुर्गान्वितं ॥ श्रीमत्सोलणदण्डनायकवरः संग्रामरंगांगणे जीव-
 त्रेव नियंत्रितः करभके येनठनि - - सात् ॥ १५ ॥ अर्णोराजोम्य मनुधृतदृदयहारिः
 सन्ववारिष्टमीमो गांभिवोदायवीर्यः ममभवदपरालव्यमव्योतदत्मीः ॥ तच्चित्रं

जंतजाद्यस्थितिरधृतमहापंकहेतुर्नमथ्यो न श्रीमुक्तो न दोपाकररचितरतिर्न द्विजि-
व्हाधिसेव्यः ॥ १६ ॥ यद्राजांकुशवारणं प्रतिकृतं राजांकुशेन स्वयं येनात्रैव न चित्रमे-
त - पुनर्मन्यामहे तं प्रति ॥ तच्चित्रं प्रतिभासते सुकृतिना निर्व्वाणनारायणन्यक्काराचर-
णेन भंगकरणं श्रीदेवराजं प्रति ॥ १७ ॥ कुवलयविकासकर्ता विग्रहराजोजनिस्ततोचित्रं ॥
तत्तनयस्तच्चित्रं यन्न जडक्षीणसकलकः ॥ १८ ॥ भादानत्वंचक्रे भादानपतेः परस्य
भादानः ॥ यस्य दधत्करवालः करालतां करतलाकलितः ॥ १९ ॥ कृतांतपथसज्जोभूत्
सज्जनो सज्जनो भुवः ॥ वैकुंतं कुंतपालोगाद्यतो वैकुंतपालकः ॥ २० ॥ जावालिपुरं
ज्वालापुरं कृतापल्लिकापिपल्लीव ॥ नडूलतुल्यं रोपान्नडूलं येन सौर्येण ॥ २१ ॥ प्रतोल्यां
च वलभ्यां च येन विश्रामितं यशः ॥ ढिल्लिकाग्रहणश्रांतमाशिकालाभलंभितं ॥ २२ ॥
तज्ज्येष्ठभ्रातृपुत्रोभूत् पृथ्वीराजः पृथूपमः ॥ तस्मादर्जितहेमांगो हेमपर्वतदानतः
॥ २३ ॥ अतिधर्मरतेनापि पार्श्वनाथस्वयंभुवे ॥ दत्तं मोराकरीग्रामं भुक्तिमुक्तिश्चहेतुना
॥ २४ ॥ स्वर्णादिदाननिवर्हेर्दशभिर्महद्भिस्तोलानरैर्नगरदानचयैश्च विप्राः ॥ येनार्चि-
ताश्चतुरभूपतिवस्तपालमाक्रम्य चारुमनसिद्विकरीगृहीतः ॥ २५ ॥ सोमेश्वराल्लब्ध-
राज्यस्ततः सोमेश्वरो नृपः ॥ सोमेश्वरनतो यस्माज्जनसोमेश्वरोभवत् ॥ २६ ॥ प्रता-
पलकेश्वर इत्यभिख्यां यः प्राप्तवान् प्रौढप्रथुप्रतापः ॥ यस्याभिमुख्ये वरवैरिमुख्याः
केचिन्मृताः केचिदभिद्रुताश्च ॥ २७ ॥ येन श्रीपार्श्वनाथाय रेवातीरे स्वयंभुवे ॥
शासने रेवणाग्रामं दत्तं स्वर्गायकाक्षया ॥ २८ ॥ अथ कारापकवंशानुक्रमः ॥ तीर्थे
श्रीनेमिनाथस्य राज्ये नारायणस्य च ॥ अभोधिमथनाद्देववलिभिर्वलशालिभिः
॥ २९ ॥ निर्गतः प्रवरोवंशो देववृन्दैः समाश्रितः ॥ श्रीमालपत्तने स्थाने स्थापितः
शतमन्युना ॥ ३० ॥ श्रीमालशैलप्रवरावचूलः पूर्वोत्तरः सत्वगुरुः सुवृत्तः ॥
प्राग्वाटवंशास्ति बभूव तस्मिन् मुक्तोपमो वैश्रवणाभिधानः ॥ ३१ ॥ तडागपत्तने येन
कारितं जिनमदिरं ॥ - - भ्रांत्या यमस्तत्वमेकत्र स्थिरतां गता ॥ ३२ ॥ योचीक-
रचंद्रमुरिप्रभाणि व्याघ्रेरकादौ जिनमदिराणि ॥ कीर्त्तिद्रुमारामसमृद्धिहेतोर्विभाति
कंदा इव यान्यमंदाः ॥ ३३ ॥ कल्लोलमांसलितकीर्त्तिसुधासमुद्रः सद्बुद्धिबंधुरवधूधर-
णीधरेशः ॥ वीरोपकारकरणप्रगुणांतरात्मा श्रीचच्चुलस्तुतनयः - - - पदेऽभूत्
॥ ३४ ॥ शुभंकरस्तस्य सुतोजनिष्ठ शिष्टैर्महिष्टैः परिकीर्त्यकीर्त्तिः ॥ श्रीजासटोसूत तदं-
गजन्मा यदंगजन्मा खलुपुण्यराशिः ॥ ३५ ॥ मंदिरं वर्द्धमानस्य श्रीनाराणकसंस्थितं ॥
भाति यत्कारितं स्वीयपुण्यस्कंधमिवोज्वलम् ॥ ३६ ॥ चत्वारश्चतुराचाराः पुत्राः
पात्रं शुभश्रियः ॥ अमुष्यामुष्यधर्माणो बभूवुर्भार्ययोर्द्वयोः ॥ ३७ ॥ एकस्यां द्वावजा-
येतां श्रीमदाम्बटपद्मटौ अपरस्या (मजायेतां सुतौ) लक्ष्मटदेसलौ ॥ ३८ ॥ पाकाणां

नरवरे वीरवेग्नकारणपाटवं ॥ प्रकटितं स्वीयचित्तेन धातुनेव महीतलं ॥ ३९ ॥ पुत्रो
 पवित्रो गुणगन्धपात्रो विशुद्धगात्रो समशीलसत्त्वो ॥ वभूवतुर्लक्ष्मटकम्य जैत्रो मुनि-
 दुर्गमैद्विभयो यशस्त्रो ॥ ४० ॥ पट्पण्डागमवदसोहृदभरा : पड्जीवरक्षाकरा :
 पड्भेदद्विभयवश्यतापरिकरा : पट्कर्मकृतादरा : पट्पंडावनिकीर्तिपालनपरा :
 पाड्गुण्यचिंताकरा : ॥ पड्दृष्ट्युजभास्करा : समभवन् पड्देशलस्यांगजा : ॥ ४१ ॥
 श्रेष्ठदुद्धकनायकः प्रथमकः श्रीगोसलोवागजिह्वेवस्पर्श इतोऽपि सीयकवरः
 श्रीराहको नामनः ॥ एते तु क्रमतो जिनक्रमयुगा भोजेकञ्जोपमा मान्या
 राजशनेवदान्यमनयो राजन्ति जंतृत्सवाः ॥ ४२ ॥ हर्म्य श्रीवर्द्धमानस्याजयमेरोर्वि-
 भूषणं ॥ कारितं येमहाभागोर्विमानमिव नाकिनां ॥ ४३ ॥ तेषामंतः श्रियः पात्रं सी-
 यकश्रेष्ठिभूषणं ॥ मंडलकरं महादुर्गं भूषयामास भूतिना ॥ ४४ ॥ योन्यायांकुरसे-
 चनेकजलदः कीर्तनेनिधानं परं सौजन्यांबुजिनीविकासनगदिः पापाद्रिभेदे पविः ॥
 कान्त्यामृनवारिधेर्विलसने राकाशशांकोपमो नित्यंसाधुजनोपकारकरणव्यापारवद्वा-
 दरः ॥ ४५ ॥ येनाकारि जितारिनेमिभवन् देवाद्रिगुंगोदुरं चंचत्कांचनचारुदंडकल-
 सश्रेणिप्रभाभास्वरं ॥ खेलनखेचरमुन्दरीश्रमभरं भंजद्वजोद्वीजनैर्धनेष्टापदशैल-
 गुंगजिनमृन् प्रोदामसद्मश्रियं ॥ ४६ ॥ श्रीसीयकस्य भायें स्तो नागश्रीमामटानिधे ॥
 आधायान्युत्तयः पुत्रा द्वितीयायाः सुतद्वयम् ॥ ४७ ॥ पंचाचारपरायणात्ममतयः
 पंचांगमंत्रोज्वलाः पंचज्ञानविचारणाः सुचतुराः पंचेन्द्रियार्थोज्जयाः ॥ श्रीमत्पं-
 चगुणप्रणाममतसः पंचाणुद्व्रताः पंचैते तनया गृहस्यविनयाः श्रीसीयक-
 श्रेष्ठिनः ॥ ४८ ॥ आद्यः श्रीनागदेवो भूल्लोलाकश्र्योज्वलमनया ॥ महीधरो देवधरो
 द्वावेनावन्यमानृजो ॥ ४९ ॥ उज्वलस्यांगजन्मानो श्रीमदुल्लभलक्ष्मणो ॥ अभूनां भुव-
 नोद्गासियशोदुल्लभलक्ष्मणो ॥ ५० ॥ गांभीर्यं जलधेः स्थिरत्वमचलात्तेजन्विता भास्व-
 तः सौम्यं चन्द्रममः शुचित्वमरन्त्रोतन्विनीतः परम् ॥ एकैकं परिगृह्य विश्वविदि-
 तो यो वेधमा मादरम मन्ये श्रीजकृतेकृतः सुकृतिना मल्लोलकश्रेष्ठिनः ॥ ५१ ॥ अथा-
 गमन्मन्दरमेपर्वाणि श्रीविश्ववर्ली धनयान्यवर्ली ॥ तत्रालुभावाद्भितल्पमुत्तः
 कंचिद्रेगं पुरतः स्थितं नः ॥ ५२ ॥ उवाच कस्त्वं किमिहान्युपेतः कुतः सतं प्राह
 कृष्णेश्वरं ॥ पातालमूलानव देगनाय श्रीपार्श्वनायः न्वयमेप्यतीह ॥ ५३ ॥ प्रात-
 स्नेनममुथाय न कंचन विवेचितं ॥ न्वत्तम्यांतर्मनोभावा यतोवाताद्रिदूषिताः ॥ ५४ ॥
 लोलाकस्य प्रियान्तित्रो वभूवुर्मनसः प्रियाः ॥ ललिना कमलश्रीश्च लक्ष्मीलक्ष्मी
 ननाभयः ॥ ५५ ॥ ततः नमन्तां ललितां वभापे गन्वा प्रियां तस्य निशि प्रमु-
 तां ॥ शृणु च भद्रे धरणाहमेहि श्री दर्शयामि ॥ ५६ ॥

तया स चोक्तो..... सत्यमेवतनु श्रीपार्श्वनाथस्य
समुद्धृतिं सः प्रासादमर्चा च करिष्यतीह ॥ ५७ ॥ गत्वा पुनर्लौलिकमेवमूचे भोभक्त
सक्तानुगतातिरक्ताः ॥ देवे धने धर्मविधौ जिनेष्टौ श्रीरेवतीतीरमिहाप पार्श्वः ॥ ५८ ॥
समुद्धरेनं कुरु धर्मकार्यं त्वं कारय श्रीजिनचैत्यगेहं येनाप्स्यसि श्रीकुलकीर्तिपुत्रपौत्रो-
रुसंतानसुखादिदृष्टिं ॥ ५९ ॥ तदे - - मास्यं वनमिह निवासो जिनपते स्तएते
ग्रावाणाः शठकमठमुक्तागगनतः ॥ सधारामे.....दुपरचयतः कुण्ड-
सरितस्तदत्रैतत्स्नान.....निगमं प्राप परमं ॥ ६० ॥ अत्रास्त्युत्तममु-
त्तमादिशि पुरं सार्द्धुष्टमंचोच्छ्रितं तीर्थं श्रीवरलाइकात्र परमं देवोऽतिमुक्ताभिधः ॥
सत्यश्चात्र घटेश्वरः सुरनतो देवः कुमारेश्वरः सौभाग्येश्वरदक्षिणेश्वरसुरौ मार्कंड-
रिचेश्वरो ॥ ६१ ॥ सत्योववेश्वरो देवो ब्रह्ममहेश्वरावपि ॥ कुटिलेशः कर्करेशो यत्रास्ति
कपिलेश्वरः ॥ ६२ ॥ महानालमहाकालपरश्वेश्वरसंज्ञकाः ॥ श्रीत्रिपुण्ड्रकरतां प्राप्ता
धरित्रिभुवनार्चिताः ॥ ६३ ॥ कर्तिनाथं च के.....मिस्वामिनः ॥
संगमीसः पुटीसश्च मुखेश्वरघटेश्वराः ॥ ६४ ॥ नित्यप्रमोदितो देवो सिद्धेश्वर-
गयायुसः ॥ गंगाभेदनसोमेश गुरुनाथपुरांतकाः ॥ ६५ ॥ संस्त्रात्री कोटिलिंगानां
यत्रास्ति कुटिला नदी ॥ स्वर्णजालेश्वरो देवः समं कपिलधारया ॥ ६६ ॥ नाल्पमृ-
त्युर्न वा रोगा न दुर्भिक्षमवर्षणम् ॥ यत्रदेवप्रभावेण कलिपंकप्रधर्षणम् ॥ ६७ ॥ षण्मासे
जायते यत्र शिवलिङ्गं स्वयंभुवं ॥ तत्र कोटीश्वरेतीर्थे का श्लाघा क्रियते मया ॥ ६८ ॥
इत्येवंज.....कृत्वावतारक्रिया ॥ कर्ता पार्श्वजिनेश्वरोऽत्र
कृपया सोत्पाद्य वासः पतेः शक्तेर्वैक्रियकश्रियस्त्रिभुवनप्राणिप्रबोधं प्रभुः ॥ ६९ ॥
इत्याकर्ण्य वचोविभाव्य मनसा तस्योरगः स्वामिनः सः प्रातः प्रतिबुध्य पार्श्वम-
भितः श्रोणीं विदार्य क्षणात्तावत्तत्र विभुं ददर्श सहसा निःप्राकृताकारिणं कुंडाभ्य-
र्णतपोवधानदधतं स्वायंभुवः श्रीश्रितं ॥ ७० ॥ नासीद्यत्र जिनेद्रपादनमनं नो
धर्मकर्माज्जनं न स्नानं न विलेपनं न च तपोध्यानं न दानार्चनं ॥ नो वा सन्मुनि-
दर्शनं ॥ ७१ ॥ तत्कुंड
मध्यादथ निर्ज्जगाम श्रीसीयकस्यागमनेन पद्मा ॥ श्रीक्षेत्रपालस्तदथांबिका च
श्रीज्वालिनी श्रीधरणोरगेशः ॥ ७२ ॥ यदावतारमाकार्षीदत्र पार्श्वजिनेश्वरः ॥
तदानागहृद्दे यक्षगिरिस्तत्र पपात सः ॥ ७३ ॥ यक्षोपि दत्तवान् स्वप्नं लक्ष्मण-
ब्रह्मचारिणः ॥ तत्राहमपि यास्यामि यत्र पार्श्वविभुर्मम ॥ ७४ ॥ रेवतीकुण्डनीरेण
या नारी रनानमाचरेत् ॥ सा पुत्रभर्तृसौभाग्यं लक्ष्मीं च लभते स्थिरां ॥ ७५ ॥ ब्राह्मणः
क्षत्रियो वापि वैश्यो वा शूद्र एव च ॥ अंत्यजो वापि स्वर्गं च संप्राप्नोत्युत्तमां गतिं

॥ ७६ ॥ धनं धान्यं धरां धर्मं धैर्यं धौरेयतां धियं ॥ धराधिपतिसन्मानं लक्ष्मीं चाप्नोति
पुष्कलाम् ॥ ७७ ॥ तीर्थाश्चर्यमिदं जनेन विदितं यद्गीयते सांप्रतं कुष्टप्रेतपिशाच-
कुञ्जररुजा हीनांगगंडापहं ॥ सन्न्यासं च चकार निर्गतभयं घूकशृगालीद्वयं काकीना-
कमवाप देवकलया किं किं न संपद्यते ॥ ७८ ॥ श्लाघ्यं जन्मकृतं धनं च सफलं नीता
प्रसिद्धिमतिः सद्धर्मोपि च दर्शितस्तनुरुहस्वप्नोर्पितः सत्यतां ॥ परदृष्टिदूषि-
तमनाः सदृष्टिमार्गं कृतो जैन तमाश्रीलोलकः श्रेष्ठिनः ॥ ७९ ॥
किंमेरोः शृंगमेतत् किमुत हिमगिरेः कूटकोटिप्रकाण्डं किं वा कैलासकूटं किमथ
सुरपतेः स्वर्विमानं विमानं ॥ इत्थं यत्कर्ष्यतेस्म प्रतिदिनममरैर्मर्त्यराजोत्करैर्वा मन्ये
श्रीलोलकस्य त्रिभुवनभरणादुच्छ्रितं कीर्तिपुंजम् ॥ ८० ॥ पवनसुतपताका पाणितो
भव्यमुख्यान् पटुपटहनिनादादाव्हयत्येषजैनः ॥ कलिकलुषमथोच्चैर्दूरमुत्सारयेद्वा
त्रिभुवनविभु - भ्रान्त्यतीवालयोयं ॥ ८१ ॥ - - स्थानकमाधरंति दधते काश्चिच्च
गीतोत्सवं काश्चिद्विप्रतितालवंशललितं कुर्वति नृत्यं च काः ॥ काश्चिद्वाद्यमुपानयन्ति
निभृतं वीणास्वरं काश्चनयः प्रौञ्चैर्ध्वजकिंकिणीयुवतयः केषां मुदेनाभवन् ॥ ८२ ॥
यः सद्वृत्तयुतः सुदीप्तिकलितस्त्रासादिदोषो जिभ्रतश्चिताख्यातपदार्थदानचतु-
रश्चितामणेः सोदरः ॥ सोभूच्छ्रीजिनचंद्रसूरिसुगुरुस्तत्पादपंकेरुहे योभृंगायतप-
त्रलोलकवरस्तीर्थं चकारैष सः ॥ ८३ ॥ रेवत्याः सरितस्तटे तरुवरायत्राव्हयंते
भृशं शाखा बाहुलतोत्करैर्नरसुरान् पुंस्कोकिलानां रुतैः ॥ मत्पुष्पोच्चयपत्रसत्फलचयै
रानिर्मलैर्वारिभिर्भोभोभ्यर्चयताभिपेकयत वा श्रीपार्श्वनाथं प्रभुं ॥ ८४ ॥ यावत्पुष्क-
रतीर्थसैकतकुलं यावच्च गंगाजलं यावत्तारकं चंद्रभास्करकरा यावच्च दिक् कुंजराः ॥
यावच्छ्रीजिनचंद्रशासनामिदं यावन्महेंद्रं पदं तावत्तिष्ठतु सत् प्रशस्तिसहितं जैनं स्थिरं
मंदिरं ॥ ८५ ॥ पूर्वतो रेवतीसिन्धुर्देवस्यापि पुरं तथा ॥ दक्षिणस्यां मठस्थानमुदीच्यां
कुण्डमुत्तमं ॥ ८६ ॥ दक्षिणोत्तरतोवाटी नानावृक्षैरलंकृता ॥ कारितं लोलिकेनैतत्
सप्तायतनसंयुतं ॥ ८७ ॥ श्रीमन्म - रसिंहोभूद्गुणभद्रो महामुनिः ॥ कृता प्रशस्ति
रेपा च कविकंठविभूषणा ॥ ८८ ॥ नैगमान्वयकायस्थं छीतिगस्य च सूनुना ॥
लिखिता केशवेनेयं मुक्ताफलमिवोज्वला ॥ ८९ ॥ हरसिगसूत्रधारोयं तत्पुत्रो पाह्लणो
भुवि ॥ तदंगजेमाहडेनापि निर्मितं जिनमंदिरं ॥ ९० ॥ नानिगपुत्रगोविन्द पाह्ल-
णसुतदेल्हणो उत्कीर्णा प्रशस्तिरेपा च कीर्तिस्तंभं प्रतिष्ठितं ॥ ९१ ॥ प्रसिद्धिमग-
मद्देव काले विक्रमभास्वतः शद्धिंशद्वादशशते फाल्गुने कृष्णपक्षके ॥ ९२ ॥ तृती-
यायां त्रिथौ वारे गुरौ तारे च हस्तके ॥ धृतिनामानि योगे च करणे तैतले तथा
॥ ९३ ॥ संवत् १२२६ फाल्गुनवदि ३

कांवारिवणाग्रामयोरंतराले गुहिलपुत्ररा० दाम्बरमहंघणसिंहाभ्यां दत्त क्षेत्र डोहली १ खडुंवराग्रामवास्तव्यगौडसोनिगवासुदेवाभ्यां दत्तडोहलिका १ आंतरीप्र तिगणकेरायताग्रामीयमहंतमलीवडियोपालिभ्यां दत्त क्षेत्र डोहलिका १ बडोवाग्राम- वास्तव्यपारिग्रहीआल्हणेन दत्तक्षेत्रडोहलिका १ लघुविक्रौलीग्रामसंगुहिलपुत्ररा० शाहरूमहत्तममाहवाभ्यां दत्तक्षेत्रडोहलिका १ बहुभिर्वसुधा भुक्ता राजभिर्भरतादि- भिः ॥ यस्य यस्य यदा भूमी तस्य तस्य तदा फलम् ॥ १ ॥

—०२३२००—

९- मेनालगढ़के महलकी उत्तरी फाटकके स्तंभकी प्रशस्ति.

ॐ नमः शिवाय ॥ मालवेशगतवत्सरैः शतैर्द्वादशैश्च पडविंशपूर्वकैः । कारितं मठमनुत्तमं कलौ भावब्रह्ममुनिनामुनाह्वयं ॥ तस्मात्सत्यमयः सुभापितमयः कंदर्प- शोभामयः शश्वद्वर्म्ममयः कुलाकुलमयः कल्याणमालामयः । धर्मज्ञं च मकल्मपं कृताधियं श्रीचाहमानान्वयं सांप्रत्क्षमाधिपसुन्दरोवनिपातिः श्री पृथ्विराजोभवत् ॥ तस्मै धर्मवरिष्ठस्य पृथ्वीराजस्य धीमतः । पुण्ये कुर्वति वै राज्यं निष्पन्नं मठमुत्तमं ॥

—०२३२००—

१०- उदयपुरसे उत्तर ओर १४ मीलके फासिलेपर श्री एकलिंगजीके मन्दिरमें श्याम पत्थरके नन्दिकेश्वरकी दाहिनी तरफ गणपतिकी मूर्तिके आगेकी पश्चिम तरफकी सुरेपर खुदा हुआ लेख.

संवत् १२७० वर्षे महाराजाधिराज श्री जैत्रसिंहदेवेषु राज.....

—०२३२००—

११- उदयपुरसे उत्तरकी तरफ चार कोसके फासिलेपर गांव चीरवाके मन्दिरमें दाहिनी तरफकी प्रशस्ति.

ॐ नमः श्रीमहादेवाय ॥ श्रीयोगराजेश्वरनामधेयो देवो वृषांकः सशिवा य वोस्तु ॥ स्तुतः सदा यः प्रमदात् प्रसन्नः किं किं प्रभुत्वं न ददाति सद्यः ॥ १ ॥ योगेश्वरी वो भवतु प्रसन्ना देवी स्वभावा नवमप्रभावा ॥ पट्कर्मसंसाधन- लीनवित्तेर्योङ्गीन्द्रवृन्दैरभिवंदिताङ्घ्रिः ॥ २ ॥ गुहिलांगजवंशजः पुरा क्षितिपालोत्र वभूव वप्पकः ॥ प्रथमः परिपथिपार्थिवध्वजिनीध्वंसनलालसाशयः ॥ ३ ॥ बहुष्वती- तेषु महीश्वरेषु श्रीपद्मसिंहः पुरुपोत्तमोभूत् ॥ सर्वांगहृद्यं यमवाप्य लक्ष्मीस्तस्थौ

विहायाऽस्थिरतां सहोत्थाम् ॥ ४ ॥ श्रीजैत्रसिंहस्तनुजोस्य जातो भिजातिभूभृत्प्र-
 लयानिलाभः ॥ सर्वत्र येन स्फुरता न केषां चित्तानि कंपं गमितानि सद्यः ॥ ५ ॥
 न मालवीयेन नगोज्जरेण न मारवेशेन न जांगलेन ॥ म्लेच्छाधिनाथेन कदापि
 मानो ग्लानिं न निन्देऽवनिपस्य यस्य ॥ ६ ॥ तेजःसिंह इलापतिः समभव-
 दस्यात्मजन्मा नयी चातुर्योदयचंचिताच्युतवधूचंचत्प्रपञ्चोच्चयः ॥ चंचच्चन्द्रमरी-
 चिवच्च रुचिराचारो विचारांचितं वित्तंन्यंचितचापलं च रचयन् श्रीचन्द्रचूडाच्चने
 ॥ ७ ॥ तदनु च तनुजन्मा तस्य कल्याणजन्मा जयति समरसिंहः शत्रुसंहारसिं-
 हः ॥ क्षितिपतिरतिशूरश्चन्द्ररुक्कीर्त्तिपूरः स्वहितविहितकर्मविद्वसद्वर्ममर्मा
 ॥ ८ ॥ इतश्च ॥ जातघांटरडज्ञातौ पूर्वमुद्वरणाभिधः ॥ पुमानुमाप्रियोपास्ति
 सपन्नशुभवैभवः ॥ ९ ॥ यं दुष्टशिष्टशिक्षणरक्षणदक्षत्वतस्तलारक्षं ॥ श्रीम-
 थनसिंहनृपतिश्चकार नागद्रहद्रंगे ॥ १० ॥ अष्टावस्य विशिष्टाः पुत्रा अभवन्
 विवेकसुपवित्राः तेषु वभूव प्रथमः प्रथितयशा योगराज इति ॥ ११ ॥
 श्रीपद्मसिंहभूपालाद्योगराजस्तलारतां नागद्रहपुरे प्राप पौरप्रीतिप्रदायकः
 ॥ १२ ॥ वभूवावरजस्तस्य रत्तभूरिति विश्रुतः ॥ केल्लहणस्तनयोमुष्य मुख्यपौरुप-
 शालिनां ॥ १३ ॥ उदयीत्याख्ययाख्यातस्तत्सुतो विततोदयी ॥ अभूज्जातस्तुत-
 त्पुत्र कर्मणः सन्नशर्मणः ॥ १४ ॥ योगराजस्य चत्वारश्चतुरा जज्ञिरेंगजाः ॥
 पमराजो महेन्द्रोथ चंपकः क्षेम इत्यमी ॥ १५ ॥ नागद्रहपुरभंगे समं पुरत्राण-
 सैनिकैर्युध्वा ॥ भूतालाहटकूटे पमराजः पंचतां प्राप ॥ १६ ॥ बालाल्हादनच-
 यजा महेन्द्रतनूजास्त्रयस्त्वजायंत ॥ नयविनयपरपराजयजातलया विहितदीनदयाः
 ॥ १७ ॥ बालाकस्यांगजो जातः पेथाकोविलभद्वलः ॥ सुतोभूतस्य सामंतो नन्तो-
 पस्तौ कृतोद्यमः ॥ १८ ॥ बालाकः कोदडकग्रहणे श्रीजैत्रसिंहनृपपुरतः ॥ त्रिभुव-
 नराणकयुद्धे जगाम युद्ध्वा परलोकं ॥ १९ ॥ तद्विरहमसहमाना भोल्यपिनाम्नादिमा
 विदग्धानां ॥ दग्ध्वा दहने देहं तद्भाग्या यातमन्वगमत् ॥ २० ॥ चंपकस्य
 सुरभेः स्वभावतो राजसिंह इति नन्दनोभवत् ॥ रामसिंहमथ सः प्रसूतवान् सो
 जनिष्ट च भचुडमंगजं ॥ २१ ॥ क्षेमस्तु निर्मितक्षेमश्चित्रकूटेतलारतां ॥ राज्ञः
 श्रीजैत्रसिंहस्य प्रसादादापदुत्तमाम् ॥ २२ ॥ हीरुरितिप्रसिद्धा प्रतिपिद्वार्त्तार्त्तिदुर्मर
 भूत्र ॥ जाया तस्या मायाजायत तनुजस्तयो रत्नः ॥ २३ ॥ रत्नानि संति सगुणा
 नि बहून्यपीह स्यातानि यस्तदधिकोविदधेतुमत्र ॥ पुंस्त्वाधिरोपणगुणेन गरीयसो
 द्वैरत्नः स केन समतां समुपेति शुद्धः ॥ २४ ॥ रत्नस्य सूनुरन्यून प्राप्तमानोस्ति
 मानिषु ॥ लालानामा घनश्याम प्रवराचारशौचवान् ॥ २५ ॥ विक्रांतरत्नं समरेथ

रत्नः सपत्नसंहारकृतप्रयत्नः ॥ श्रीचित्रकूटस्य तलाटिकायां श्रीभीमसिंहेन समं
 ममार ॥ २६ ॥ रत्नानुजोस्ति रुचिराचारप्रख्यातधीरसुविचारः ॥ मदनः प्रसन्न-
 वदनः सततं कृतदुष्टजनकदनः ॥ २७ ॥ यः श्रीजेसलकार्ये भवदुल्लवणकरणांगणे
 प्रहरन् ॥ पंचलगुडिकेन समं प्रकटवलो जैत्रमलेन ॥ २८ ॥ श्री भीमसिंहपुत्रः
 प्राधान्यं प्राप्य राजसिंहोयं ॥ बहु मेने नेकध्यं प्राक् प्रतिपन्नं दधद्दयो - ॥ २९ ॥
 श्रीचित्रकूटदुर्गे तलारतां यः पितृक्रमायातां ॥ श्रीसमरसिंहराज प्रसादतः प्राप
 निः पाप ॥ ३० ॥ श्रीभोजराजरचितविभुवननारायणाख्यदेवगृहे ॥ यो विरचय-
 तिस्म सदाशिव परिचर्यां स्वशिवलिप्सुः ॥ ३१ ॥ मोहनो नाम यस्यास्ति नन्दनो
 विनयी नयी ॥ वालोपि पापकर्मभ्यः साशंकः शूकमत्तया ॥ ३२ ॥ सविकारः
 शिववैरी यदस्ति विदितः पुरातनो मदनः ॥ निर्विकृते शिवभक्तेरमुष्य तेनोपमा-
 नातः ॥ ३३ ॥ इतश्च नागद्रहसंनिधाने पदे पदे प्राञ्चलसंनिधाने ॥ ग्रामः
 सुभूमिभृतिचौरकूपनामास्वदोपोमलनीरकूपः ॥ ३४ ॥ तस्याधिपत्येन धनासि
 शालिना प्राप प्रसादं गुहिलात्मजन्मनः ॥ श्रीपद्मसिंहक्षितिपादुपासितात्प्राग्यो-
 गराजः किलविप्रवेपभृत् ॥ ३५ ॥ सयोगराजः प्रथमं पृथुः श्रीरकारयत्तत्र पवित्र-
 चित्तः ॥ श्रीयोगराजेश्वरदेवगेहं योगेश्वरीदेवगृहेण युक्तम् ॥ ३६ ॥ पूर्वमुद्गरणेने-
 होद्गरणस्वामिशार्ङ्गिणः ॥ हर्म्यं विधायितं रम्यं पूर्वजोद्गरणार्थिना ॥ ३७ ॥ ज्ञात्वा
 सत्वरगत्वरं जगदिदं सर्वं गणेभ्यः सतां पर्यालोच्य विशेषतश्च विपमं पापं तला-
 रत्वजं ॥ धर्मं धूर्जटिपूजन प्रभृतिके नित्य मनोन्यस्तकं नात्मानं मदन श्रिकीर्पु-
 रमलं जन्मन्यमुष्मिन्नपि ॥ ३८ ॥ अस्माद् गात्रमहत्तमेन शिथिलो यस्माद्मूका-
 रितो प्रामादो ननु योगराज इति विख्यातेन पुण्यात्मना ॥ मातुर्वह्नुरथात्मनश्च
 मदनो व्रंहीयसे श्रेयसे लक्ष्म्यालंकृत उद्धार तदिमावाजन्मशुद्धाशयः ॥ ३९ ॥
 कालेलायसरोवरस्य रुचिरे पश्चाद्भवे गोचरे केदारो मदनो ददौ प्रमुदितो द्वौ द्वौ
 विभज्य स्वयं ॥ दुर्गानुत्तरचित्रकूटनगरस्थः क्षेमहीरुयुतो नैवेद्यार्थमवद्यमोचनमना
 देवाय देव्यायपि ॥ ४० ॥ वयराकः पाताको मुंडो भुवणोथ तेजसामंतो ॥ अरिया
 पुत्रो मदनस्त्विदमभिधैः पालनीयमखिलं ॥ ४१ ॥ भाविभिरेतद्वंशैरन्यैरपि रक्ष्य-
 मात्मपुण्याय ॥ विश्वं विनश्य देतद्धर्मस्थानादिकं वस्तु ॥ ४२ ॥ यावच्चन्द्रविरोचनो
 विलसतो लोकप्रकाशोद्यतो तावद्देवगृहद्वयं विजयतामेतन्पुदामारुपदं ॥ उद्वर्तास्य च नं
 दनु प्रमुदवान्यायादनुग्रायणी रन्ध्रेष्यस्य सनाभयो गतभया भूयासुरुत्यान्ततः
 ॥ ४३ ॥ पाशुपतितपस्वी पतिः श्रीशिवराशिः शशिगुणराशिः ॥ आराधिते-
 कालिंगोधिष्ठातात्रास्तिनिष्ठावान् ॥ ४४ ॥ श्रीचैत्रगच्छगगने तारकबुधकविकलावतां

निलये ॥ श्रीभद्रेश्वरसूरिर्गुरुदगान्निष्कवर्णांगः ॥ ४५ ॥ श्रीदेवभद्रसूरिस्तदनु
 श्रीमिदसेनसूरिरथ अजनि जिनेश्वरसूरिस्तच्छिष्यो विजयसिंहसूरिश्च ॥ ४६ ॥
 श्रीभुवनचन्द्रसूरि स्तत्पट्टेभूदभूतदंभमलः श्रीरत्नप्रभसूरिस्तस्य विनेयोस्ति
 मुनिरत्नं ॥ ४७ ॥ श्रीमद्विश्वलदेव श्रीतेजः सिंहाराजकृतपुजः ॥ स इमां प्रशस्ति
 मकरोदिह रुचिरां चित्रकूटस्थः ॥ ४८ ॥ शिष्योमुष्यालिखन्मुख्यो वैदुष्येणविभू-
 पितः ॥ पार्श्वचन्द्रइमां विद्वद्वर्ण्यवर्णालिशालिनीं ॥ ४९ ॥ पद्मसिंहसुतः केलिसिं-
 होमूमुञ्चकार च ॥ स्थानेत्र देल्हण शिल्पी कर्मांतरमकारयत् ॥ ५० ॥ यावद्विश्वसर-
 स्यस्मिन्नस्ति रामस्त्रिपुष्करं ॥ राजहंसयुतं तावत्प्रशस्तिर्नदतादियं ॥ संवत्
 १३३० वर्षे कार्तिक शुदि प्रतिपदि शुभम् ॥

—०२४२१०—

१२- चित्तौड़गढ़पर महासती स्थानके दर्वाजे
 (रसियाकी छत्री) की प्रशस्ति.

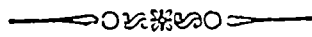
ॐ नमः शिवाय ॥ जघदाधिकविलासं चारुगौरं नखेंदुद्युतिसहितमपि स्वं
 सर्वलोकेष्वपूर्वं ॥ चरणकमलयुग्मं देवदेवस्य पायाद्भुवनमिदमपायाच्छ्रीसमाधीश्व-
 रस्य ॥ १ ॥ विभ्राणोविलसत्तृतीयनयनप्रोदामवैश्वानरज्वालातापनिवर्तिनीमिव
 शुभा मंदाकिनींमूर्धानि ॥ कंठालंबितकालकूटविकृतिप्रध्वंसिनीं चादरात् पीयूषांशुकला-
 मिव त्रिनयनः श्रेयो विधत्तां सतां ॥ २ ॥ विपमविशिखशस्त्रं शक्तिराद्याविलग्ना
 वपुषि विशदगोचिश्चद्रमामूर्ध्निभग्नः ॥ स्मरसमरविसर्पद्वर्षलोलस्य यस्य क्षिति
 धरकटकांते सोवताच्चंद्रचूडः ॥ ३ ॥ सिंदूरधूलिपटलं दधानं प्रत्यूहदाहाय हुता-
 जनाभं ॥ कुंभस्थलं चारु गणाधिपस्य श्रेयांसि भूयांसि तवातनोतु ॥ ४ ॥ प्रत्य-
 थिवामनयनानयनांबुधारा संवर्धितः क्षितिभृतां शिरसि प्ररूढः ॥ यः कुंठितारिकर-
 वालकुठारधारस्त ब्रूमहे गुहिलवंशमपारशाखं ॥ ५ ॥ तीर्थैर्मंदिरकंदरेरिव मनोह्रद्यैः
 पुगे स्वथ्रियो लावण्यैरिव विस्तृतेः सितमणिस्वच्छैः सरोभिश्च यः ॥ व्योमश्री मुकु-
 रैरिव प्रतिपदं स्फीतोजयत्यंगना सौंदर्यकनिकेतनं जनपदः श्रीमेदपाटाभिधः ॥ ६ ॥
 वाहा यत्र विलोद्गवा इव नरा गंधर्वपुत्रा इव स्वर्जाता इव धेनवश्च सुदृशो गीर्वाण-
 कन्या इव ॥ पंचास्या इव शस्त्रिणो मणिरिव स्वच्छं मनो धीमतां देशः सोयम-
 नर्गलामरपुर श्रीगर्वसर्वकपः ॥ ७ ॥ अस्मिन्नागहृदाह्वयं पुरमिलाखंडावनीभूपणं
 प्रासादावलिभिभ्रमैरुपहसच्छुभ्रांशुकोटिश्रियं ॥ मुक्ताप्रोढमिव क्षितेश्रियइव प्रासाद-
 पंकेरुहं क्रीडाभूमिरिव स्मरस्य शशिनः सद्येव पीयूषजा ॥ ८ ॥ जीयादानंदपूर्वं
 तदिह पुरमिलाखंडसौंदर्यशोभि क्षोणीपृष्ठस्थमेव त्रिदशपुरमधः कुर्वदुत्रैः समृद्ध्या ॥

यस्मादागत्य विप्रः स्वपुरदधिमहीवेदिनिक्षिप्तयूपो वप्पाख्यो वीतरागश्चरणयुग-
मुपासीत हारीतराशेः ॥ ९ ॥ संप्राप्याद्भुतमेकलिंगचरणांभोजप्रसादात्फलं यस्मै
दिव्यं सुवर्णपादकटकं हारीतराशिर्ददौ ॥ वप्पाख्यः सपुरा पुराणपुरुषप्रारंभनिर्वाहना
तुल्योत्साहगुणो बभूव जगति श्रीमेदपाटाधिपः ॥ १० ॥ सदैकलिंगार्चनशुद्धबोधः
संप्राप्तसायुज्यमहोदयस्य ॥ हारीतराशेरसमप्रसादाद्वाप वप्पो नवराज्यलक्ष्मीम्
॥ ११ ॥ निर्भिन्नप्रतिपक्षसिंधुराशिरः संपातिमुक्ताफलश्रेणीपूर्णचतुष्कभूषणभृतो
निर्माय युद्धस्थलीः ॥ यस्यासिर्वरयांचकार पुरतः प्रोद्भूतभेरीरवोविद्वेपिश्रिय
मंजसा परिजनैः संस्तूयमानोन्वहं ॥ १२ ॥ तस्यात्मजः सनृपतिर्गुहिलाभिधानो
धर्माच्छशास वसुधां मधुजित्प्रभावः ॥ यस्माद्दधौ गुहिलवर्णनया प्रसिद्धां गौहि-
ल्यवंशभवराजगणोऽत्र जातिं ॥ १३ ॥ अहितनृपतिसेनाशोणितक्षीवनारीदृढतर-
परिरंभानंदभाजः पिशाचाः ॥ गुहिलनृपतिसंख्ये न स्मरंतिस्म भूयः कुरुनिधन-
निदानं भीमसेनस्य युद्धं ॥ १४ ॥ दुर्वारमारविशिखातुरनाकनारीरत्युत्सवप्रणयिता
गुहिले दधाने ॥ भोजस्ततोनरपतिः प्रशशास भूमिमुच्चैः प्रतापकवलीकृत
दुर्जयारिः ॥ १५ ॥ प्रजवितुरगहेपारावमाकर्ण्य यस्यासहनियुवतिलोके कान-
नांतं प्रयाति ॥ रुचिरवसनहारैः कंटकाम्रावसकैर्द्धवखदिरपलाशाः कल्पवृक्ष-
त्वमापुः ॥ १६ ॥ केकी कस्मादकस्मादनुसरति मुदं किं मरालः करालो वाचा-
लश्चातकः किं किमिति तरुशिखासंगतोयं वकोटः ॥ नैपा वर्षाघनाली
विलसति भुवने किं तु भोजप्रयाणे लक्ष्यं नैवांतरिक्षं चलितहयखुरोद्धूत-
धूलीपटेन ॥ १७ ॥ आसीत्तस्मादरातिद्विरदघनघटाघस्मरः शीलनामा
भूमीशो वीरलक्ष्मीरतिरसरभसालिंगितस्मेरमूर्तिः ॥ यस्मिन्नद्यापि याति श्रुति-
पथमसकृद्विस्मृतिं यांति पूर्वं पृथ्वाद्याश्चक्रवर्तित्वमपि दधति ये भारते
भूमिपालाः ॥ १८ ॥ संपूर्याखिलरोदसीमतितरां यस्याहिलोकांतरं यः
शेषो गमदुद्धृतस्य यशसः शेषः सभोगीश्वरः ॥ संजज्ञे विशदद्युतिस्त्रिजगता-
माधारकंदाय च त्राणायामृतकंदरस्य कमलाकांतस्य संविष्टये ॥ १९ ॥ एषविद्वे-
पिमातंगसंगादघवतीमिव ॥ असिधाराजलैः सिक्का जग्राह विजयश्रियं ॥ २० ॥
विस्फूर्जदत्युग्रतरप्रतापस्तनुश्रिया निर्जितपुष्पचापः ॥ यस्यारिवर्गैरनिवार्यमोज
स्ततः क्षितीशोऽजनि कालभोजः ॥ २१ ॥ यस्यावंध्यरुषः सयुद्धविषयः किं व-
र्यते मादृशैः खड्गाग्रेण कबंधयंति सुभटान् यस्मिन् कबधा अपि ॥ गज्जद्वीरकरं
करांकवृत्तो वेतालवैतालिकास्तालीस्फालमुदाहरंति च यशः खड्गप्रतिष्ठं निशि
॥ २२ ॥ काशोकः क्व च चंपकः क्व तिलकः कांबः क्व वा केसरः क्व द्राक्षा

वलयव्यवस्थितिरिति प्रत्यर्थिनां वेश्मसु ॥ अत्यंतोद्वसितेषु यस्य भयतो दुर्गांत-
रादागतो वैलक्ष्येण परस्परं विधुरितो दासीजनः पृच्छति ॥ २३ ॥ विपदंतकरस्ततः
क्षितेरुदियाद्यः परिपंधिदुर्जयः ॥ द्युतिमानिव रक्तमंडलो नृपतिर्मत्तटनामधेयकः
॥ २४ ॥ दम्पाविष्टविपक्षमालववधूवक्षोजपीठस्थले पार्थीयं विजयप्रशस्तिमलिखन्ने-
त्रोदविंदुच्छलात् ॥ प्राक्दुर्योधनवाहिनीमतिरुषा संहृत्य दुःशासनप्रत्यर्थिप्रति-
पालितामुरुयशः कर्णे दधानश्चिरं ॥ २५ ॥ वारं वारमपारवारिभिरयं संघ्रावय-
त्युद्धतः प्रांत्येमामिति सर्वदैव दधती तं मत्सरं शाश्वतं ॥ यत्सैन्याश्वखुरोद्धतस्य रजसः
साहाय्यमासेदुषीक्षोणीयं परिपूरणाय जलधेरौत्सुक्यमालंबत ॥ २६ ॥ त्रिपुरांतकपादपं-
कजाश्रमसेवादरणे दृढव्रतः ॥ भुवि भर्तृभटस्तदात्मजसमभूदत्र विशाखविक्रमः ॥ २७ ॥
एतन्निस्वाननादोग्निस्निहनगुहागाधरंध्रप्रवेशादापन्नोनागसद्म स्फुटमिति कथया-
मास भोगीश्वराय ॥ माभैर्भूमास्तोद्य प्रभृति कतिभिरप्यस्य राज्ञः प्रयाणैर्द्वात्री
यात्री खमेपा तुरगखुरपुटोत्खातधूलिच्छलेन ॥ २८ ॥ कृत्वा धारानिपातं निविडपरि-
लसत् कृष्णलक्ष्मीः समंतात् संग्रामस्थानभूमौ विषममसुहृदां मूर्ध्नि यस्यासिमेघः ॥
आश्रयं तद्यदेषां मदनसहचरीश्रीभृतां प्रेयसीनां सीमंतेभ्योजहाराविरलरुचि-
भरं सांद्रासिंदूररेणुं ॥ २९ ॥ बभूव तस्मादथ सिंहनामा निदाघमार्तंडसमानधामा ॥
दिवातनेंदुप्रतिमानमास्यैरुवाह्यस्यारिपुरंध्रिवर्गः ॥ ३० ॥ किं वर्यां किल सिंह-
विक्रमकथा यस्योर्जितैर्गर्जितैः संग्रामसादपसृत्य भूधरगजाः सपेदिरे दिग्गजान् ॥
हंसीवांडमचंडधामरुचिरा कीर्तिः श्रियं यस्य च क्रोडीकृत्य निपेवतेऽखिलमिदं
ब्रह्मांडभांडं शुचिः ॥ ३१ ॥ निस्त्रिंशत्रुद्व्यदस्थिप्रभवपटुकटकारतालैरुदारैर्नृत्यंतः
स्कंदभेदच्युतरुधिरघनस्निग्धकालेयभाजः ॥ यत्संग्रामे कबंधा मुदितसहचरीसंग-
भंग्याभिरामैरानंदस्पांदिरंगक्षितिसुहृदि समालोकिताः स्वर्गिवर्गैः ॥ ३२ ॥ श्रित-
वतस्त्रिदशाधिपवारणं पितुरवाप्य सितातपवारणं भुवमथ प्रशशास महायकः समर
मूर्ध्नि भुजेकसहायकः ॥ ३३ ॥ तुरंगलालागजदाननीरप्रवाहयोः संगममुद्गहंति ॥
यस्य प्रयाणे निखिलापि भूमिः प्रयागलक्ष्मीं विभरां वभूव ॥ ३४ ॥ यः पराक्रम-
सन्नाददीपिते क्रोधपावके ॥ निस्त्रिंशसामिधेनीभिर्जुहाव समिधः परान् ॥ ३५ ॥
यस्यासिः प्रतिपक्षसैन्यविपिनप्रस्तारसंघ्रावनप्राप्तप्रौढिरपारशौर्यजलधेः कल्लौल-
लीलां दधौ ॥ वशेऽस्मिन् गुहिलस्य मेघविदिते भूपालचूडामणिश्रेणिप्रग्रहभा-
सिताङ्घ्रिरभवत् खुम्माणनामा नृपः ॥ ३६ ॥ आकर्ण्य पन्नगीगीतं यस्य बाहुपग-
क्रमं ॥ शिरश्चालनया शेषश्चक्रे कंपं परं भुवः ॥ ३७ ॥ शस्त्राणामशनिप्रहारम-
भितः स्वीकुर्वतां संगरे घातोस्माभिरवापि नाकमपरे संभेजिरे मौलयः ॥ प्राणांत-

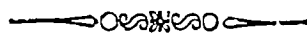
इवसितप्रसारितमुखव्यक्तद्विजश्रेणिभिः शीर्षाणि द्विपतामतीव जहसुश्च्छन्नानि
 येनामुना ॥ ३८ ॥ यः पृष्ठं युधि सर्वदोषि न ददौ प्रत्यर्थिनां नानृतं लोकानां
 वचनं मनो न हि परस्त्रीणां कदाचित्प्रभुः ॥ सत्रैलोक्यजनाश्रयावृत्तिकृतः
 सत्कीर्तिवल्या महाकंदः सर्वगुणोच्छटोनरपतिः क्षोणीं ततोऽपालयत् ॥ ३९ ॥
 यन्निस्त्रिंशहत्तारिशोणितजलस्रोतस्विनीप्लाविता मध्ये तिष्ठति पश्चिमांबुधिरसाव-
 द्यापि शोणद्युतिः ॥ एतत्पुष्कररंजितद्युतिभरः सायं त्विपामीश्वरः प्रातः प्रात-
 रुदेति कुंकुमरुचिः प्राचीमुखं मंडयन् ॥ ४० ॥ अल्लटस्य नृपतेरपकर्तुं निःसहा-
 रणमहीपु सपत्नाः ॥ तर्जयति शबरीरनुशैलं हर्षवर्णिततदीयचरित्राः ॥ ४१ ॥
 गौरीनायकमैत्रहृदयस्रैलोक्यसन्मानसक्रोडक्रीडितविद्वकीर्तिवरटो लोकाभिरक्षा-
 परः ॥ सर्वाक्षीणनिधीश्वरोतिवलवान् पुण्यैर्जनैः सेवितो जातोस्मान्नरवाहनो
 भुवि पतिर्गौहल्यवंशश्रियः ॥ ४२ ॥ सर्पत्सैन्यखुरोद्धतेन रजसा जंबालशेषी-
 कृतः पाथोधिः पुनरेव यस्य तुरगैर्लालामिराप्लावितः ॥ वृत्याशेषविरोधिवर्गव-
 नितावेधव्यदीक्षागुरुर्यश्चासीदनिवार्यविक्रमभरप्रोद्धूतवैरित्रजः ॥ ४३ ॥ समस्त-
 विद्वेषिजनैः प्रकीर्तितः स्वस्त्र्यानशौर्यादिपरोक्षविक्रमैः ॥ दृष्टेपि चास्मिन् खलु मुक्त-
 धैर्यैरप्रेक्षितस्वीयजनैः पलायितम् ॥ ४४ ॥ दोस्थंभप्र-
 तिवद्धमंगलयशः प्रस्तावनोयोजना कुर्वतः ॥ ४५ ॥ दैतेयानिव
 शत्रून् हंतुं धर्मस्य बाधकानुग्रान् ॥ सर्वज्ञादिव तस्माच्छक्तिकुमारो नृपो जातः
 ॥ ४६ ॥ भूमीभर्तुरमुप्य भूमघवतः कौक्षेयदंभोलिना ये विद्वेषिमहीभृतः समभव-
 न्नाच्छिन्नपक्षाः पुरा ॥ तेकेचिद्विवुधाश्रयैरपि तथा केचित्समुद्राश्रयैः केचिन्मत्तग-
 जाश्रयैरपि पुनः संजातपक्षानहि ॥ ४७ ॥ त्यागेनार्थिमनोहरेण कृतिनः कर्णं
 यमाचक्षते यं पार्थं प्रथयंति वैरिसुभटाः शौर्येण सत्त्वाधिकं ॥ यं रत्नाकरमाम-
 नंति गुणिनो धैर्येण मर्यादया यं मेरु महिमाश्रयेण विवुधाः शंसंति सर्वोन्नतं
 ॥ ४८ ॥ मुक्तादाभावदातद्युतिभिरतितरां लोकमुद्रासयंत्या यः कंदः कीर्तिवल्या
 सुरभिगुणभृतोविश्वविस्तारभाजः ॥ प्रौढप्रत्यर्थिसेनाविषमजलनिधेः शोषणोग-
 स्त्यतुल्यस्तस्मादाभ्रप्रसादः समजनि विदितो मेदपाटावनीशः ॥ ४९ ॥ भृगु-
 पतिरिव दृप्तक्षत्रसंहारकारी सुरगुरुरिव शश्वन्नीतिमार्गानुसारी ॥ स्मरइव रति-
 लोलप्रेयसीचित्तचारी शिविरिव सवभूव त्रस्तसत्वोपकारी ॥ ५० ॥ जटाधरसखंडेदुः
 करालः क्रूरकृत्सितिः ॥ भाति यस्य रणे पाणौ खड्गः कल्पांतभैरवः ॥ ५१ ॥ तस्मिन्नुपरतै
 श्वर्ये गोत्रभित्तुल्यधर्मिणि ॥ उदियाय महीपृष्ठे शुचिवर्मा महीश्वरः ॥ ५२ ॥ उद्योग
 प्रसरत्तुरंगमखुरश्रुणैः क्षमारेणुभिर्येनाधायि तरंगिणी दिविशदामुद्वेलपूराकुला ॥

स्वर्वामानवसंगसंभृतमुदामानंदजैरश्रुभिः शत्रूणां पुनरेव संभृतपयः पुरा च चक्रे-
 क्षणात् ॥ ५३ ॥ पत्रैः पत्रावलीनां समजनि रचनाधातुभिः पादरागो धूलीभिः
 कंदराणां विपदमलयजालेपलक्ष्मीरुदारा ॥ गुंजाभिर्हारवल्लीयदरिमृगदृशाइत्यरण्ये-
 पि भूषा सौंदर्यं नैव नष्टं शबरसहचरीनिर्विशेषगतानां ॥ ५४ ॥ यद्यात्रासु रजस्तनुः
 क्षितिरियं मंदाकिनीवारिषु स्नात्वा दिव्यमिवाकरोदितिरवेर्विवं स्पृशंती मुहुः ॥
 एतेनेव यदि क्षितीशरुधिरैरन्यैरहं तर्पिता संग्रामेषु तदा दुनोतु भगवान् मामेपमा
 सांप्रतिः ॥ ५५ ॥ ततः प्रत्यर्थिनासार्थवक्षपातोपमः पुनः ॥ नरवर्मा महीपालो
 बभूवामितविक्रमः ॥ ५६ ॥ ब्रह्मांडभांडोदरसंचरेण श्रमोदविंदुच्छुरितामलश्रीः ॥
 अपारविस्फारसमुद्रवेलाखेलाकरी कीर्तिरमुप्य राज्ञः ॥ ५७ ॥ उद्योगे नरवर्मणः
 स्थगयति क्षोणीरजोमंडले सामस्त्येन पलायिताः शिशुकुलस्योच्चैर्वियोगाग्निना ॥
 प्रासादेषु समर्जितस्य भयतो दंदह्यमानाश्चिरं कांतारेषु न वैरिकैतवदृशः
 स्वास्थ्यं समासेदिरे ॥ ५८ ॥ त्रस्यद्विकपालभालस्थलविपुलगलत्स्वेदपूराद्यसेक-
 स्फीतज्वालावलीढक्षितिवलयगतारातिदुर्वारचक्रः ॥ यस्य क्रोधानलोलयं गगनपरिसरं
 गाहते भानुभंग्या संग्रामापास्तदेहानशितुमिव पुनर्द्वेषिणः स्वर्गभाजः ॥ ५९ ॥
 यावद्विश्वप्रबोधोद्यतकरनिकरौ तिष्ठतश्चंद्रसूर्यौ यावत्पुण्यापुनीते विमलजलवहा
 जान्हवी सर्वलोकान् ॥ यावद्धर्तुं नियुक्ता भुवि गिरिपतयस्तावदीशप्रतोल्यां
 नद्यात्कीर्तिर्विशाला गुहिलकुलभुवांसत्प्रशस्तिच्छलेन ॥ ६० ॥ अनंतरवंशवर्णनं
 द्वितीयप्रशस्तौ वेदितव्यं ॥ वेदशर्मा कविश्चक्रे प्रशस्तिद्वितीयमिमां ॥ आत्मनः
 कीर्तिविस्फूर्तिसमा गतिमिवापरा ॥ ६१ ॥ सज्जनेन समुत्कीर्णा प्रशस्तिः शिल्पि-
 नामुना ॥ संवत् १३३१ वर्षे आपाठ शुदी ३ भृगुवासरे.



१३- चित्तौड़के पुलके नीचे तलहटीके दर्वाजहसे आठवें कोठेकी प्रशस्ति,
 जो पश्चिम तरफ की फटमें दो सतरें हैं.

उं ॥ संवत् १३२४ वर्षे इह श्रीचित्रकूटमहादुर्गतलहट्टिकायां पवित्रश्री चैत्र-
 गणव्योमांगणतरणिस्वप्रपितामहप्रभुश्रीहेमप्रभुसूरिनिवेशितस्य सुविहितशिरोम-
 णिसिद्धान्तसिन्धुभट्टारकश्रीपद्यचसूरिप्रतिष्ठितस्यास्य देवश्रीमहावीरचेतस्य प्रति-
 भासमुद्रकविकुंजरपितृतुल्यातुल्यवात्सल्यपूज्यश्रीरत्नप्रभसूरिणामादेशात् राजभग-
 वन्नारायणमहाराज श्री तेजः सिंहदेवकल्याणविजयि राजा विजयमानप्रधानराज-
 राजपुत्रकांगापुत्रपरनारी साहो-



१४- चित्तौड़में नौकोटाके पीछे महलके चौकमें गढ़ाद्वारा जो मम्म निकला, उसमें खुर्चीदृष्ट प्रशान्ति.

संवत् १३३५ वर्ष वैशाख सुदि ५ गुरो श्रीएकलिंगहराराधनपाशुपता-
चार्य हार्गिनगशि क्षत्रिय गुहिलपुत्र - हलध्व सहोदर्य च श्री चूडामणीय भर्तृपुर-
स्थानोद्भवद्विजातविभागातुच्छे श्रीभर्तृपुरीयगच्छे श्री चूडामणि भर्तृपुरे श्रीगुहिल-
पुत्र विहार आदीशप्रतिपत्ता श्रीचित्रकूट - - मेदपाटाधिपति श्रीनेजःसिंहराज्या
श्रीजयनलदेव्या श्रीश्यामपार्श्वनाथ वसही स्वश्रेयसे कारिता ॥ तद्राज्ञी वमही पा-
श्रान्यभागे - - - गच्छीय श्रीप्रद्युम्नमूरिभ्यो महाराजकुल गुहिलपुत्रवंशनि-
लक श्रीममरसिंहेन चतुराघाटोपेतायदानयुता च सठमूमि - - घाटाः पूर्वोत्तरयो-
ज्योतिः माडलन्यावासः दक्षिणन्यां श्रीसोमनाथः ॥ पश्चिमायां श्रीभर्तृपुरगच्छी-
यचतुर्विगतिजिनदेवालयो राज्ञी वमहिका च ॥ अन्यत्रायदानानि ॥ श्रीचित्रकूट-
तलहृष्टिकामंडपिकायां च ७० द्रम्मा २१ तथा उत्तरायनेयृतकर्म ११ तथा तेल-
कर्म ६ आघाट मंडपिकायां द्रम्मा ३६ पोहरमंडपिकायाः द्रम्मा ३२ मज्जनपुर-
मंडपिकायां द्रं० ३१ अमृत्यायदानानि दानानि ॥ ॐ श्रीएकलिंगाशिवमेवतनम्पर-
श्रीहार्गिनगशिवंशसंभृतमहेश्वरराशिस्तच्छिष्य श्री शिवराशि गोडुजानीयद्विजद्विवा-
कग्वगोद्वव्यामरत्नमुनज्योतिः माडलतथाच विप्रदेन्दुणमुनमद्रमाडा तन्पुत्र-
वारमद्र खीमटल्लद्वारावर्मानासहितेन एभिर्निलिदा श्रीभर्तृपुरीयगच्छे - -
कारि ॥ ७ ॥

१५- आवृत्त अचलेश्वरके मन्दिरके पासके मठमें लगी हुई प्रशान्ति.

ॐ नमः शिवाय ॥ व्यानानन्दपराः सुगः कनि कनि ब्रह्मादयोपि न्वमंवेद्यं
यन्य मह. न्भाव विशदं किञ्चिद्विदां कृते ॥ मायामुक्त्वपुः सुसंगतमवाभाव-
प्रदः प्रीनितो लोकानामचलेश्वरः सदिगनु श्रेयः प्रभुः प्रच्यहं ॥ १ ॥ नरगार्थ
न्वननु हुताशमनिगं पद्मासने जुद्धतः प्राणिः प्राजनि नीललोहितवपुषो विश्वमूर्तेः
पुग ॥ दुष्टांगुष्टनङ्गांकुरेण हठतन्नेजोमयं पञ्चमं छिद्रं वातुशिरः करान्द्रुजनले विरुन्
य वन्नायनां ॥ २ ॥ अय्यकाभरतिमंरव्यनिजपन्त्यकान्यकमंश्रमः न्वदेहास्ति-
निमानमुष्मिन्नुमना दानान्द्रुमंवेदितः ॥ यत्कुंभाचलगन्तपांमि विनतेन्यद्यपि मृग-
व्रज. प्रत्यृहापगमोन्नतिगंजमुडो देवः मवोन्नु श्रिये ॥ ३ ॥ सुभ्यद्वारिविदीर्यनाशु-
शिवरिश्रेणित्रमदूनलं वृद्धद्व्ये मदिगंतसंहितेनद्रह्मांडमांडन्यिनि ॥ क्लृप्तान्तन्य
विपर्ययपि जगतामुद्वेगमुद्वेदिगसिंशेलेद्व्यननद्रुतं हनुमनः पायादपायात्तनः ॥ ४ ॥

क्षोणीरजोदुर्दिने निस्त्रिशां वृधरः सिपेच सुभटान धाराजलैरुज्वलैः ॥ तन्नारीकुचकुं-
 मानि जगलुश्रित्राणि नेत्राञ्जनेरित्याश्वर्यमहां मनः सुसुधियामद्यापि विस्फूर्जति
 ॥ १९ ॥ अल्लटोजनि ततः क्षितिपालः संगरेनुकृतदुर्जयकालः ॥ यस्य वैरिपृतनां कर-
 वालः क्रीडयैव जयतिस्म करालः ॥ २० ॥ उदयतिस्म ततो नरवाहनः समिति संहतभू-
 पतिवाहनः ॥ विनयसंचयसेवितशंकरः सकलवैरिजनस्य भयंकरः ॥ २१ ॥ विक्रमवि-
 धृतविश्वप्रतिभटनीतेस्ततो गुणस्फीतेः ॥ कीर्तिस्तारकजैत्री शक्तिकुमारस्य
 सज्जे ॥ २२ ॥ आसीत्ततो नरपतिः शुचिवर्मनामा युद्धप्रदेशरिपुदर्शितचंडधामा ॥
 उच्चैर्महीधरशिरःमु निवेगितांड्रेः शंभोर्विशाख इव विक्रमसंभृतश्रीः ॥ २३ ॥
 स्वर्लोके शुचिवर्मणः स्वसुकृतेः पौरंदरं विभ्रमं विभ्राणे कलकण्ठकिंनरवधूसंगीतदो-
 विक्रमे ॥ माद्यन्मारविकारवैरितरुणीगंडस्थलीपांडुरैर्ब्रह्मांडं नरवर्मणा धवलितं शुभ्रै-
 र्यशोभिस्ततः ॥ २४ ॥ जाते सुरस्त्रीपरिरंभसौख्यसमुत्सुके श्रीनरवर्मदेवे ॥ ररक्ष
 भूमीमथ कीर्तिवर्मा नरेश्वरः शक्रसमानधर्मा ॥ २५ ॥ कामक्षामनिकामतापिनि
 तपेऽमुष्मिन्तपे रागिणि स्वःसिधोर्जलसंप्लुते रमयति स्वर्लोकावामभ्रुवः ॥ दोर्दण्डद्वय-
 भग्नवैरिवसतिः क्षोणीश्वरो वैरिश्चक्रे विक्रमतः स्वपीठविलुठन्मूर्ध्निश्चिरं द्वेषिणः ॥ २६ ॥
 तस्मिन्नुपरते राज्ञि निहताशेषविद्विषि ॥ वैरिसिंहस्ततश्चक्रे निजनामार्थवद्भुवि ॥ २७ ॥
 व्यूढोरस्कस्तनुर्मध्ये क्ष्वेडाकंपितभूधरः ॥ विजयोपपदसिंहस्तोरिकरिणोऽवधीत्
 ॥ २८ ॥ यन्मुक्तं हृदयाङ्गरागसहितं गौरत्वमेतद्विपन्नारीभिर्विरहात्ततोपि समभूत्किं
 कर्णिकारक्रमः ॥ धत्ते यत्कुसुमं तदीयमुचितं रक्तत्वमाभ्यंतरे बाह्ये पिंजरतां च
 कारणगुणग्रामोपसंवर्गणं ॥ २९ ॥ ततः प्रतापानलदग्धवैरिक्षितीशधूमोत्थमपी-
 रसेन ॥ नृपोरिसिंहः सकलासु दिक्षु लिलेख वीरः स्वयशप्रशस्तिम् ॥ ३० ॥
 लोचनेषु सुमनस्तरुणीनामञ्जनानि दिशता यदनेन ॥ वारिकल्पितमहो वत चित्रं
 कज्जलं हतमरातिवधूनां ॥ ३१ ॥ नृपोत्तमाङ्गोपलकांतिकूटप्रकाशिताष्ठापदपाद-
 पीठः ॥ अभूदमुष्मादथ चोडनामा नरेश्वरः सूर्यसमानधामा ॥ ३२ ॥ कुम्भिकुम्भवि-
 लुठत्करवालः सङ्गरे विमुखनिर्मितकालः ॥ तस्य सूनुरथ विक्रमसिंहो वैरिविक्रमकथां
 निरमायीत् ॥ ३३ ॥ भुजवीर्यविलासेन समस्तोद्धृतकण्टकः ॥ चक्रे भुवि ततः क्षेम
 क्षेमसिंहो नरेश्वरः ॥ ३४ ॥ रक्तं किंचिन्निपीय प्रमदपरिलसत्पादविन्यासमुग्धाः कान्ते-
 भ्यः प्रेतवध्वो ददति रसभरोद्धारमुद्राकपालैः ॥ पायं पायं तदुच्चैर्मुदितसहचरीहस्तवि-
 न्यस्तपात्रं प्रीतास्ते ते पिशाचाः समरभुवि यशो यस्य संव्याहरन्ति ॥ ३५ ॥
 सामन्तसिहनामा कामाधिकसर्वसुन्दरशरीरः ॥ भूपालोजनि तस्मादपहतसामंत-
 सर्वस्वः ॥ ३६ ॥ खुम्माणसंततिवियोगविलक्षलक्ष्मीं सेनामदृष्टविरहां गुहिलान्व-

यस्य ॥ राजन्वर्ती वसुमतीमकरोत्कुमारसिंहस्ततो रिपुगणानपहत्य भूयः ॥ ३७ ॥
नामापि यस्य जिष्णोः परवलमथनेन सान्वयं जज्ञे ॥ विक्रमविनीतशत्रुर्नृपति-
रभून्मथनसिंहोथ ॥ ३८ ॥ कोशस्थितिः प्रतिभटक्षतजं न भुक्ते कोशं न वैरिसाधि-
राणि निपीयमानः ॥ संग्रामसामिनि पुनः परिरभ्य यस्य पाणिं द्विसंश्रयमवाप फलं
कृपाणः ॥ ३९ ॥ शोपनिःशोपसारेण पद्मसिंहेन भूमुजा ॥ मेदपाटमही पश्चात्पा-
लिता लालितापि च ॥ ४० ॥ व्यादीर्णवैरिमदसिन्धुरकुम्भकूटानिष्ठयूतमौक्तिकमणि-
स्फुटवर्णभाजः ॥ युद्धप्रदेशफलिकासु समुल्लिलेख विद्वानयं स्वभुजवीर्यरसप्रव-
न्धान् ॥ ४१ ॥ नडूलमूलंकपवाहुलक्ष्मीस्तुरुष्कसैन्यार्णवकुम्भयोनिः ॥ आस्मिन्सुरा-
धीशसहासनस्थे ररक्ष भूमीमथ जैत्रसिंहः ॥ ४२ ॥ अद्यापि संधकचमूसूधि-
रावमत्तसंघूर्णमानरमणीपरिरम्भणेन ॥ आनन्दनंदमनसः समरे पिशाचाः
श्रीजैत्रसिंहभुजविक्रममुद्धृणन्ति ॥ ४३ ॥ धवलयतिस्म यशोभिः पुण्यैर्भूमण्डलं
तदनु ॥ विहताहितनृपशङ्कस्तेजःसिंहो निरातंकः ॥ ४४ ॥ उत्तं मौक्तिकवीज-
मुत्तमभुवि त्यागस्य दानाम्बुभिः सिक्का सदुरुसाधनेन नितरामादाय पुण्यं फलं ॥
राज्ञानेन कृपाणकोटिमटता स्वैरं विगाह्य श्रियः पश्चात्केपि विवर्दिता दिशि दिशि
स्फारायशोराशयः ॥ ४५ ॥ आद्यक्रोडवपुः कृपाणविलसद्वृष्टाङ्कुरो यः क्षणान्म-
ग्नामुद्धरतिस्म गुर्जरमहीमुच्चैस्तुरष्कार्णवात् ॥ तेजःसिंहसुतः सएव समरे क्षोणीश्वर-
ग्रामणीराधत्ते बलिकर्णयोर्धुरमिलागोले वदान्योधुना ॥ ४६ ॥ तालीभिः स्फुटतूर्य-
तालरचनासंजीवनीभिः करद्वंद्वोपात्तकबंधमुग्धशिरसः संनर्तयंतः प्रियाः ॥ अद्याप्यु-
न्मदराक्षसास्तव यशःखड्गप्रतिष्ठरणे गायंति प्रतिपक्षशोणितमदास्तेजस्विसिंहा-
त्मज ॥ ४७ ॥ अप्रमेयगुणगुणकोटिभिर्गाढवद्वृष्टपविग्रहाकृतेः ॥ कीर्त्यते न सकला
तव स्तुतिर्ग्रन्थगौरवभयान्नरेश्वर ॥ ४८ ॥ अर्बुदो विजयते गिरिरुच्चैर्देवसेवित-
कुलाचलरत्नम् ॥ यत्र षोडशविकारविपाकैरुज्झितोक्त तपांसि वसिष्ठः ॥ ४९ ॥ क्लेशा-
वेशविमुग्धदान्तजनयोः सद्भुक्तिमुक्तिप्रदे लक्ष्मीवेशमनि पुण्यजन्हुतनयासंसर्गपू-
तात्मनि ॥ प्राप प्रागचलेश्वरत्वमचले यस्मिन्भवानीपतिर्विश्वव्याप्तिविभाव्यसर्व-
गतया देवश्चलोपि प्रभुः ॥ ५० ॥ सर्वसौंदर्यसारस्य कोपि पुंजइवाद्भुतः ॥ अयं
यत्र मठस्तिष्ठत्यनादिस्तापसोचितः ॥ ५१ ॥ यत्र कापि तपस्विनः सुचरिताः
कुत्रापि मर्त्याः क्वचिद्दीर्वाणाः परमात्मनिर्दृतिमिव प्राप्ताः क्षणेपु त्रिषु ॥ यस्याद्योद्ग-
तिमर्बुदेन सहितां गायंति पौराणिकाः संधत्ते सखलु क्षणत्रयमिपात्त्रैलोक्यलक्ष्मी-
मिह ॥ ५२ ॥ जीर्णोद्धारमकारयन्मठमिमं भूमीश्वरग्रामणीर्देवः श्रीसमरः स्वभाग्यवि-
भवादिष्टोनिजःश्रेयसे ॥ किंचास्मिन्परमास्तिकोनरपतिश्चक्रे चतुर्भ्यः कृपासंश्लिष्टः

शुभभोजनस्थितिमपि प्रीत्या मुनिभ्यस्ततः ॥ ५३ ॥ अचलेशदण्डमुच्चैः सौवर्ण
समरभूपालः ॥ आयुर्वायुचलाचलमिह दृष्ट्वा कारयामास ॥ ५४ ॥ आसीद्भावाग्निना-
मेह स्थानाधीशः पुरा मठे ॥ हेलोन्मूलितसंसारबीजः पाशुपतैर्व्रतैः ॥ ५५ ॥
अन्योन्यवैरविरहेण विशुद्धदेहाः स्नेहानुब्रंधहृदयाः सदया जनेषु ॥ अस्मिस्तप-
स्यति मृगेंद्रगजादयोपि सत्वाः समीक्षतविमोक्षविधायितत्वाः ॥ ५६ ॥ शिष्यस्त-
स्यायमधुना नैष्टिको भावशंकरः ॥ शिवसायुज्यलाभाय कुरुते दुष्करं तपः ॥ ५७ ॥
फलकुसुमसमृद्धि सर्वकालं वहंतः परमनियमनिष्ठां यस्य भूमिरुहोऽमी ॥ अपर-
मुनिजनेषु प्रायशः सूचयंति खलितविषयवृत्तेरर्बुदाद्रिप्रसूताः ॥ ५८ ॥ राज्ञा
समरसिंहेन भावशंकरशासनात् ॥ मठः सौवर्णदण्डेन सहितः कारितोर्बुदे ॥ ५९ ॥
योकार्पादेकलिगत्रिभुवनविदितश्रीसमाधीशचक्रस्वामिप्रासादवृन्दे प्रियपटुतनयो
वेदशर्मा प्रशस्तीः ॥ तेनैषापि व्यधायि स्फुटगुणविशदा नागरज्ञातिभाजा विप्रे-
णाशेषविद्वज्जनहृदयहरा चित्रकूटस्थितेन ॥ ६० ॥ यावदर्बुदमहीधरसंगं संविभर्ति
भगवानचलेशः ॥ तावदेव पठतामुपजीव्या सत्प्रशस्तिरियमस्तु कवीनाम् ॥ ६१ ॥
लिखिता शुभचन्द्रेण प्रशस्तिरियमुज्वला ॥ उत्कीर्णा कर्मसिंहेन सूत्रधारेण
धीमता ॥ ६२ ॥ संवत् १३४२ वर्षे मार्ग शुदि १ प्रशस्तिः कृता.

—००००००००—

१६-चित्तौड़गढपरसे मिले हुए एक स्तम्भपर खुदी हुई रावल
समरसिंहके समयकी प्रशस्ति.

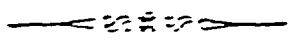
संवत् १३४४ वैशाख शुदि ३ अद्य श्रीचित्रकूटे समस्तमहारा - कुल-
श्रीसमरसिंहदेवकल्याणविजयराज्ये एवं काले चित्रांगतडागमध्ये श्रीवैद्यनाथकृते
वक राम्वटेन - कड़ी दत्त - - म १ कायस्थज्ञातीयं पचसीग-
भुत वीजडेन कारापितं ॥ १ ॥

—००००००००—

१७-ग्राम जावरमें पार्श्वनाथके मन्दिरमें एक स्तम्भपर
खुदी हुई प्रशस्ति.

संवत् १४७८ वर्षे पोष शुद ५ राजाधिराजश्रीमोकलदेवविजयराज्ये प्राग्वाट
शा० नाना भा० फनीसुत सा० रतन भा० लाम्पुत्रेण श्री शत्रुंजय गिरितारार्बुद-
तीरापल्लीचित्रकूटादितीर्थयात्रा कृता श्री संघमुख्य सा० धणपालेन भा० हांसूपुत्र
सा० हाजाभोजाधानावधू देऊनाऊ धार्दणेत्र देवा नरसिंगपुत्रिका पूनी पूरी

महादेव चमक प्रभृति कुटुंब परिवर्धनेन श्रीशान्तिनाथप्रासादः कारितः प्रतिष्ठितः
 स्तयापक्षे श्रीदेवमुंदरमूर्तिपदपूर्वावलदितनाथक - - गच्छतायक निरयमनहिना-
 निश्चल युगप्रयात मनात श्रीश्रीश्रीमोममुंदरमूर्तिभिः मंडारक पुरंदर श्रीमुनि-
 मुंदरमूर्ति श्रीजयचन्द्रमूर्ति श्रीभूवतमुंदरमूर्ति श्रीजितमुंदरमूर्ति श्रीजितवर्ति-
 मूर्ति श्रीविशालराजमूर्ति श्रीरत्नशेखरमूर्ति श्रीउदयतन्त्रिमूर्ति श्री लक्ष्मीमंगलमूर्ति
 महोपाध्याय श्रीसत्यशेखरगणि श्रीमृगमुंदरगणि श्रीमोमदेवगणि कलंदिका
 कुमुदिनीमोमोदयपंच मोमोदयगणि प्रभृते प्रतिष्ठितयिकाधिकोदयन तत्रिन्ययो
 चिरं विजयतां श्री शान्तिनाथस्यं कारितः,



३८- विचोदकी महानविषेने मदिदेका महदेवके मदिरेने
 लगी हुडे महगना मोचलके मनयती प्र म्नि,

ॐ॥ अंततः शिवाय॥ निद्रायान्तरमुदगीकावल निद्रुथर ना श्रीगण्डन्य-
 लनाडलीयुगलमडानादुगुनेचलः॥ सुध्याचच्छु रताड म पु निरतत क नो चदयः
 चर्गावीमृदिव प्रयच्छतु शिवं देवोराजन्योदयस ॥ ३ ॥ देवद रिति शिष्ठनृ-
 पततो यः कर्मात्मक्षिना माक्षी नप्रतिभुः पुनर्भवेति स सिद्ध धर्मवर्द्धतः॥ जायवेष्टु
 चित्तश्रेष्ठु मकलं दाना विदितः फलं देवः न्त्रनिकरः परः समतनं न्नादेकलिङ्गमितः
 ॥ ४ ॥ मृतीमृन्वयमेति त न्मियतिरियं सुर्वे तगादंधवे विध्यो गन्धचरित्रतो त चरितः
 प्रन्याययद्र रूपान् ॥ कथा मार्यनसा महोत्सवविद्य विन्येकमंत्रे चित्तो यामति-त-
 यद्वेनाय गिरिजा विष्य लया मचन ॥ ५ ॥ का लिदेनदुष्टजनदवपानिः मेयं
 प्रिया राधिकान्मनेव्यं तनु मदिनी त मवती हुंकारहमिम्यमि ॥ हुंकारं तामि कला-
 वती मुविदिनं वे सत्यनमेष्टयया तेनासति विनामृताकमुदिनः श्लेषोच्युतः
 फलु वः ॥ ६ ॥ न्कारय येष्टवयो हुंहेलतरपनेरमि ज प्रप्रशान्तिव्यन्मि नृतां-
 नायवेमतिरिह युगे धर्मकर्मोदयस्य ॥ अथच रातुगगन्धिविनलनियो मूर्ति-
 गोनमगात्त भूयो नृतां विद्यते मवदि जनमुवी यत्र संभूय शक्रः ॥ ७ ॥ द्वाक्-
 मेतेरचलनतिदिशि दिशि प्रन्यातनातेह नितिये द्विचनवाहितीपरिष्ठतो नाक-
 वनक्रकाः ॥ अत्यकक्षिनेविप्रहोनुनिकयागीतादिगोत्रम्यनिविष्ये वंदुर्वंदुनां-
 विननुने यम्योमदश्रियः ॥ ८ ॥ वंशे तत्रारिमिहः क्षितिपतिरजनि अत्रतज-
 अलदनीवेःशादशेनपक्षादहुलजरजतीष्वंसान्दइमन्तिः ॥ विष्यावस्थप्रदेरानु-
 रदमलव तिव्यकारजाकरत्नकारश्रीमिदपाटक्षितिवलयवलदुष्टवपायोदचन्द्रः ॥ ९ ॥
 नरपतिरिमिहः शत्रुशत्रोसदेष्टा विनरपारणकगोविश्वविष्यातवनीः ॥ न्दुर-



दमलगुणौघः पुण्यगणैरुनामा नयविनयविवेकोद्यानधुरंकोकिलः सन् ॥ ८ ॥
 विभ्यत्सिहपदादमुप्य सकरी नूनं मघोनोयतो वाजीसत्रहविस्ततोध्वरभुवं नोच्चैः
 श्रवागच्छति ॥ आहूतः कथमेतु वाहनमृते देवाग्रणीर्द्वित्रहा मेघं वाहन भातनोदय-
 मतः सद्धोमधूमोद्भवम् ॥ ९ ॥ कीर्तिः कौतुकिनी दिगतमगमत्कर्पूरपूरोज्वला खेल-
 न्ता निजवासिनाभ्रमुवशादालिङ्गिता दिग्गजैः ॥ श्रीराम्भोनिधिगाहनं तु विधिना
 कृत्वादरादुत्थिता ब्रह्मादीननयोक्तुमुत्तमगुणस्थारय प्रगल्भा दिवं ॥ १० ॥
 विशिष्टजनसगतो व्यतरदेकलक्ष्यं यतस्ततोधिकतरं यशोलभत भोजभूमीपतिः ॥
 अयं कथमदः समः कविभिरुच्यते वा दृदद्विशेषविधिनान्वहं विविधलक्षभोजानपि
 ॥ ११ ॥ निर्त्राडो न महेश्वरो न कठिनो नाचेतनश्चिन्तितं दातानेकगवीश्वरः
 परिवृढो नो भारती दुर्भगा ॥ सैनानीर्न विपक्षसगतिरतो नोच्चैश्रवावा हयो
 नागमः कतिचित्तरुः कथमदः पुर्यासधुर्यादिवः ॥ १२ ॥ शूरः सूनृतवागनून-
 विभवो वशावतनः सुतस्तरयन्यकृतरत्नसानुगर्गिभो हस्मीरवीरांजयी ॥ विख्यातः
 स्वरूपजित्वरयपुलक्ष्मीनिवासाच्युतो वाग्देवीचतुराननो रिपुकुलघोषोयूरूपो
 महान ॥ १३ ॥ हस्मीरः किल वैभवोचितविधिर्दित्सुः सहस्रं गवामित्याकर्ण्य
 सहस्रगुरविशचीनार्थो भयं जग्मतुः ॥ शश्वत्तद्रहसि स्थितान्मुररिपोः श्रुत्वा
 सहस्रं पनर्थेननां समपागतावतिमुद्रा तद्दानमेवेक्षितुम् ॥ १४ ॥ कर्णादीनतिशय्य
 दिग्- ^{तानि विदेधल्य} यरिग्मण्डलीदण्ड दूरमपास्य कालमसकृद्वाता स्वयं-
 दक्षिणाम ॥ इत्याकर्ण्य जनश्रुतीः परिभवं स्वं शट्कमानोन्तकृत दृष्टुं न क्षमते प्रजाम-
 नुनये यस्मिन् महीं शासति ॥ १५ ॥ प्रासादमाग्राद्वितशानकुम्भकुम्भं वसद्देवमची-
 करयः ॥ अर्चाखनत्सागरकल्पमल्पतरत्सरश्रुतवनीभिरिदम् ॥ १६ ॥ संग्रामग्राम-
 भूमौ नदिदमगिलतासगतापंचशाखे सच्छाये श्यामलांगी क्षतजजलवलयपुष्टि-
 रिष्टप्रचारा ॥ चित्र सूते विकोशा कुसुममतिमहत्कीर्तनीयं दिगंते धाम्नाम्नाता नि-
 तान्त दलयति नियतं वारणांगे पतन्ती ॥ १७ ॥ हस्मीरवीरो रणरङ्गधारा वाहमा-
 श्रुतीतर्जिनैककिरीरः धराधवालदूरणैकहीरस्तत्तद्वनीभृपितामिधुतीरः ॥ १८ ॥ पत-
 त्याणो कृपाणी द्विपदमुपवनाहारतोपं दधाना कालाकारोर्गीव र्गुरति मचकितं
 वीक्षिता भोनिहेतुः ॥ नाथः काये कथंचिद्वशति बहुमता नो विधीते विपक्षान्स्वर्गं वाग्ध-
 श्नतानां वितरति स्मते न द्विजिह्वेन चित्रम् ॥ १९ ॥ पाय पाय मुपीनः परमट-
 न्दिवं तन्महीगर्भजातः खड्गः कालः कुतोयं कथमियमपग कीर्तिरन्युज्वलाग्य ॥
 पंक्रनाम्नायि नूनं रुददग्निनिता नेत्रतोयेंजनाद्ये तामामुद्वर्तितेय मृदुभुजवलयगव-
 च्चर्चूर्णगजम्रम ॥ २० ॥ उद्यत्प्रोढप्रतापानलमुपितमहाद्विवशेषोविद्ययान्पश्या-

दुहामकीर्तिच्छुरिततरतनुः शीतरश्मिन्ममेति ॥ शंके रूपान्तरं रवं कलयति सवपुर्भे-
दभीतोरणक्षमाधीरे हस्मीरवीरे घ्नति परसुभटान् संगरे सन्मुखस्थान् ॥ २१ ॥
कुर्वन् पद्मेजनुः स्वं विधिरिति विधिदृग्दृष्टष्टाग्रदिष्टो नो पङ्के जन्मदोषं व्यजग-
णदतुलं तस्य रक्तेतरस्य ॥ भूत्वा हस्मीरदेवक्षितिपतियशसः स्वच्छवर्णोपमेयो गन्ता-
पुण्योपमानं दिशि दिशि सुचिरं सत्कवीनां मुखेषु ॥ २२ ॥ गौरी गौरीशहासादपि
रुचिररुचिश्चंदनाच्चन्द्रतोवा कान्त्या कर्णाटकान्ता सितदशनचतुष्कानुमेया सुगेया ॥
शेषस्याशेषवेषस्फुरदमृतरुचश्चारुसौंदर्यधुर्या कीर्तिर्यस्येन्दुमूर्तेः किल चरति
दशाशांतविश्रांतयात्रा ॥ २३ ॥ तस्मात्क्षेत्रमहीपतिः समभवत् ख्यातो गुणांभो-
निधिः शौच्यौदार्यमहत्सत्वमहितो धर्मो वपुष्मानिव ॥ शक्रार्दासनभाजि येन
जनके रत्नाकरालंकृतिर्भूक्तजितपूर्वराजगरिमप्राप्तप्रभाशालिना ॥ २४ ॥ हृदि
विनिहितरामोयस्त्रविद्याभिरामो मदनसदृशमूर्तिर्विश्वविख्यातकीर्तिः ॥ समरहत-
विपक्षोलीलयादत्तलक्षो नयनजितसरोजः प्रक्रियाक्रांतभोजः ॥ २५ ॥ संग्रामे
दन्तिदन्तज्वलनकणमुचि प्रोल्लसद्दीरयोधस्फारोन्मुक्ताशुगालीनिविडकवलिताशेष-
काष्ठांतराले ॥ जित्वा दुर्गं समग्रं नरपतिमहितं साधुव्रादस्य सम्यक् स्तंभं योद्वाधारे-
त्र्यामरिकुलपतगश्रेणिचण्डप्रदीपः ॥ २६ ॥ आक्रान्ता वृषपुंगवेन विलसद्भासां
चतुर्भिः पदैः सम्यग्वीक्षणपालिता नवनवप्राप्तप्रकर्षोदया ॥ प्रासोष्टामरनेचिकीव
बहुशोरत्नान्यनर्घ्याणि गौः शूरे कीर्तिपयोधरा शतमुखे पचरित्रतो न चांग्रति
॥ २७ ॥ कीर्तिः क्षीरोदपूरे बहुविधविरुदप्रोल्लसद्दीचिमात्रे कृष्णः शोतेस्य खड्गः
सुखमुरुसमरे शेषमासाद्य शत्रोः ॥ दृश्यन्ते राजहंसा दिशि दिशि न ततो मानसे
लीयमानाः सीदत्पक्षाविपक्षाः स्फुरति न कमलोन्मेपितापेक्षितैपाम् ॥ २८ ॥
अस्यासिः कालरात्रिः स्फुरति किलभवन्मण्डले वैरिणां यः स्वच्छः प्रोद्भासिवेश्मप्रभ-
वदहिभयं भूतराजोरुतापम् ॥ पद्मोद्बोधो न चैपां भवति विघटते चक्रयोगो नियो-
गाद्भूरिर्जागर्ति भीतिः पतति निजपथोनोज्झितः पङ्कपातः ॥ २९ ॥ भ्रातः कल्प-
तरो किमात्थ भगवन् हेमाचल श्रूयतां कर्तुं क्षेत्रमहीपतिः प्रयतते दानानि
पुण्याशयः ॥ वर्तेहं तु करे गृहांगणभुवि त्वं वर्तसे नित्यशः क्रीडार्थं यदि वा
ददाति हि तदा वक्तुं क ईष्टे जनः ॥ ३० ॥ इत्थं दानकथा मिथो विजयते चिन्ता-
मणिस्वर्गवीमुख्यानामपि दानशास्त्रविलसन्नाम्नाममुष्य प्रभोः ॥ उन्मीलच्छरदम्बु-
जामलदलस्वच्छायताक्षिस्फुरत्कोणस्थायुकमित्रवैरिपरिपत्संपद्विपद्वर्त्मनः ॥ ३१ ॥
माद्यद्वेतण्डचण्डध्वनिभरविगलद्वीरवर्गोरुधैर्ये स्फुर्जत्कोदंडदंडप्रपतादिपुचयच्छन्न-
सैन्येष्वनन्ये ॥ जाने प्राणैकपण्ये गणयतिनगणं विद्विपां पुण्यराशिर्धन्यः क्षेत्रः क्षितीशः

प्रतिभट्टनृपतिः क्षमाकराकृष्टिदृष्टिः ॥ ३२ ॥ मूर्च्छालं तु जर्डीभवच्छ्रुतिपथं संगु-
 प्तिकैकत्वचं मीलंतं च मुहुर्मुहुः शिथिलिनं यांनं न वा सुस्थिनम् ॥ दारिद्र्योपहतं
 विवोधयति यदुग्राहिदृष्टं यथा जाप्यं कण्ठपयाश्रितं सुविमलं यन्नाममंत्राक्षरम्
 ॥ ३३ ॥ तत्सूनुः किल लक्ष्मिहन्वृपतिः स्यातो गुणग्रामणीन्वद्वानफलाभला-
 र्जुनयशोवर्द्धीमतल्लीतरुः ॥ यत्तेजःशिखिनोविपक्षवनित्रानेत्रांबुजानव्युत्तः काष्ठां-
 ताक्रमणं झटित्यनुदिनं नाभूद्विचारारूपदम् ॥ ३४ ॥ रामः किं जितदृषणः सुमरतो
 रामानुरागारूपदं शत्रुघ्नः किमु लक्ष्मणोदयभरः सुग्रीव इवांगदः ॥ तारावल्लभ उत्तमेन
 वपुषा लंकारमासादतो यो रामायणनायककननुतां दृष्टं विधात्रा कृतः ॥ ३५ ॥
 दानादुदामसामा शरणगतजनत्राणपापाणुसीमा भीमा सीमिकवामा शतमत्रपुरतो
 विद्विषा गीतनामा ॥ अक्षामारुद्धामा मखमुखविलसद्भूमधूमोत्रसामा सल्लभामाश-
 परोमा धरणिमुरतल्लक्ष्मिहः सर्वामान् ॥ ३६ ॥ वैरिक्षोणीद्रमत्तद्विरदमदनुदः सिंहतः
 शुद्धसारा दारादुद्गीतकीर्णैरमण्डुरमिषकान्तिनिर्णानमूर्तेः ॥ दाने माने कृपाणे
 यशमि महमि वा सायुवाप्यां कृपाण्यां वीरा लक्ष्मितीशाजगति नहि परः
 स्यात्तभक्तिः सुभक्तिः ॥ ३७ ॥ नीतिर्भानिभुजद्विनानि वदुशो रत्नानि यत्तादयं
 दायं दायममायया व्यतनुत अन्तानरायां गयाम् ॥ तीर्थानां क्रमाकलय्य विविना
 न्यत्रापि युक्ते वनं प्रौढप्रावनिवद्वतीर्यमरुतीजाप्रवर्णोमोक्तः ॥ ३८ ॥ संग्रामेषु
 रातागतानि विद्वच्छ्रं परलक्षितो वृत्ता लक्ष्मपि स्वयं विननुते संतोष मन्त्रेक्षणः ॥
 कुर्वाणः किलकानकमपि तुलां तच्छ्रं विद्वच्छ्रं लक्ष्मं मानमुमानतोविनि नृपो लक्ष-
 प्रयोजायत ॥ ३९ ॥ दाने हेतुस्तुलयां मद्रनुवि वदुशो शुद्धिमापदिनानां मान्द-
 जावृत्तदानां कृतुकिजतमरुन्तकिताशयोल्य ॥ संग्रामे कुंठितानां प्रतिवृत्तमहतां
 राशयन्ते किमेते विष्यं वयं सुमेतुं किमु मनुष्यगताः नावृद्धेमाश्रिपादाः ॥ ४० ॥
 ल्वाशेषवशांशकविपकरव्यथीभवर्जाविनां वीरिभुवुदवर्द्धुर्नमिदं गयां मायावि-
 सुनायशः ॥ धर्मकाल्य सनन्तलोकमहितः कृष्णं परानागतो निःसर्वाहृदवर्त्मगज-
 वसतेः पद्मालयासद्यतः ॥ ४१ ॥ ननुत्या ननु नानवक्त्रिष्ठ नुश्रा पूर्वतिगर्वं नुश्रा-
 मुन्य क्षोणियतेवृद्धं वृत्तवती गर्वं महिः ॥ पुः ॥ नन्यान्मन्य सुदानुदां विद्वन्ना
 धीरेण दत्तापरामो मानाद्विक विकि वृत्तवि विन्मयो विमदाटक ॥ ४२ ॥ संन्यातुं
 कथमीश ते कविन्ता दानानि दानाविवाप्यन्य कृष्णमन्त्रगजवमुवाविनन्य
 चिनोदतेः ॥ लव्या नो द्विजेत वने रक्षाण पृथ्वानयक नयेन मन्त्रेणान्य मुद्रान्तिवः
 न्दृणतुलां स्वर्षं सनागुदयेत् ॥ ४३ ॥ नन्य क्त वलयं नयेन नयनः संतोषमयु-
 प्ततः संसृतः न्नामुदयो सुकृतः सुः सुवीरौकलः ॥ इत्य नृद्विदं दारां

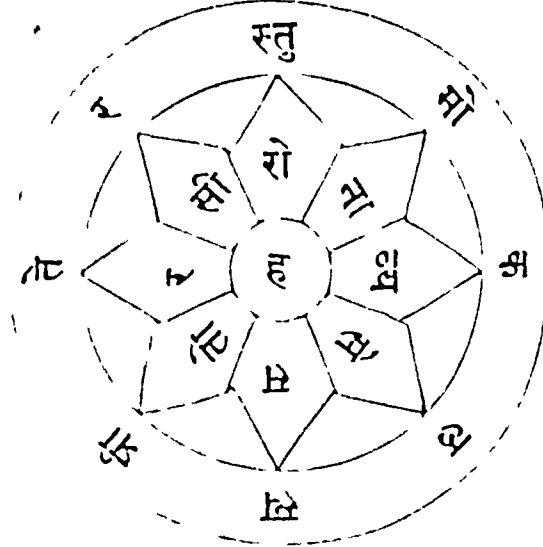


वितनुते यत्तत्कुमारः पुरः सर्वज्ञोस्ति यतस्ततो चलभुवो नाथस्तु पित्रा कृतः ॥ ४४ ॥
 प्रासादा बहुशः समुन्नतियुजः क्षोणीभुजा कारिताः शुद्धन्मूर्द्धसु राजमानकनक
 प्रस्फारकुम्भश्रियः ॥ नागेन्द्रानुशिरस्सु हाटकघटानाधाय लोलत्सुधाः पातु नाक-
 मिवोत्थिता मखभुजां पीयूषपानोत्सुकाः ॥ ४५ ॥ अंगाः संप्राप्तभंगाः स्मृतघनवि-
 टपाः कामरूपा विरूपा वंगा गंगैकसंगा गतविरुदमदा जातसादा निपादाः ॥ चीनाः
 संग्रामदीनाः स्वलदधिधनुपोभीतिशुष्कास्तुरुष्का भूमीपृष्ठे गरिष्ठे स्फुरतिमहिमनि
 क्षमापतेर्मोकलस्य ॥ ४६ ॥ मूर्द्धनः सिंदूररेखा शतमखधनुपा राजमाना गभीरं
 कूर्वतः शब्दमुच्चै रदरुचिचपलाः स्निग्धतन्वीकचाभाः ॥ संग्रामग्रामयाता रिपुक-
 रिजलदाप्राप्तकालोपयोगा यस्येपुत्रातभिन्नाः खलु रुधिरजलं भूरि वर्षति सद्यः
 ॥ ४७ ॥ अस्य प्रौढप्रयाणक्षणरणरसिकहेपमानोरुमानस्फूर्ज्जद्वर्वाव्यय्यक्रमण-
 भरभवद्वूलिधारांधकारम् ॥ नाशं नेता विवस्वानिति तु विरमतु ध्वस्तनेत्र-
 प्रकाशः स्वानश्वानस्ववर्णान्यादि परिचिनुते तत्सभाग्यं महीयः ॥ ४८ ॥ वासो-
 नाशासु भास्वत्कररुचिररुचा भासितास्वस्य वैरात् पारावारांतरायादपि नहि
 गमनं दूरमस्मादकस्मात् ॥ सेवा हेवाकमेवाचरत बहुमतं दत्तवित्तं नितांतं मंत्रोमा-
 त्यैरकारि प्रतिविमतसदो भूपतेर्मोकलस्य ॥ ४९ ॥ प्लुष्टप्रौढारिवर्गप्रथितपुर-
 वलङ्गमधूमप्रचारैर्धूमं ब्रह्माण्डभाण्डोदरमतिविपुलं वीक्ष्य दक्षेपु मुख्यः ॥ कीर्त्या-
 लेपं सुधोत्थं कलयति बलवान् दिग्बधूकिंकरीभिस्तारातद्विन्दुब्रंदच्छुरणबहुरुचा यो-
 वरेणावृताभिः ॥ ५० ॥ नेता पातोत्तराशा यवननरपतिं लुंठिताशेषेनं पीरोजं-
 कीर्तिवल्लीकुसुममुक्तमतिर्योकरोत्संगरस्थः ॥ पल्लीशाक्रान्तिवार्ता कलयति कलया
 कीर्तितां यस्य हेलां पंचास्यस्येव साद्यद्गजदलनरुचेर्लीलया रंकुभगम् ॥ ५१ ॥
 आरूढ. सविता तुलां कलयति द्राङ्नीचतां कन्यया दूरं मुक्तपरिग्रहो बहुरुचा
 चित्रोद्धसद्वस्तया ॥ धीरोयं पदमुत्तमं तु विधिना प्राप्तोतुलां गाहते कन्याभिर्त्रि-
 यतेतमां क्षितिभुजां श्रीमोकलक्षमापतिः ॥ ५२ ॥ यानत्राणमना मनागपि मनो-
 रन्यूननीतिव्रतो नो जानाति निजप्रतापमतुलं सिंहो यथा विक्रमम् ॥ मन्ये
 भास्वरहेमराशिमिपतो धाता तुलायामधादेतस्मादपि सोगमन्न गुरुतामद्यापि
 जानाति किम् ॥ ५३ ॥ दृष्ट्वा हाटककोटिकूट मतुलं दानाय मानाधिकं सद्यः शोधि-
 तमुद्धतैकमतयः संशेरते शाब्दिकाः ॥ शक्रप्रार्थित हेमदे सुरतरौ किं किं नु चिंता-
 मणौ हेमाद्रौ शकलीकृते किमु तुलाशब्दः स्तु संकेतितः ॥ ५४ ॥ दीव्यत्तद्वीरतुग-
 त्तरतुरगवरत्रांतजातोरुवातक्षुभ्यत्तक्षमोत्थरेणुश्रतनयनरुजा व्यग्रसूताः खरांशोः ॥
 मंदायते गतेऽश्वास्तत इव वनिता वैरिणां तद्विनानां यामाञ्जानन्ति दीर्घानवितथ-

विरुदे मोकलेन्द्रे गणस्ये ॥ ५५ ॥ को वा नो वेद विद्वांश्चरमयुगकलावेकपादेव धर्मः
खंजन्ध्रष्टावलंब्रः किल चरतु कथं पीनपंके जनेऽस्मिन् ॥ सोयं सदंशयष्टिं वहिरवहि-
रथो शुद्धसारोपपन्नं प्राप्य श्रीमोकलेन्द्रं प्रविशति विपुलां मडलीं पण्डितानाम्
॥ ५६ ॥ नृनंदृतविधावधान्मखभुजाभीशः सुमेरुं पणं गण्यस्तत्र मनस्विनां व्यज-
चत श्रीमोकलक्ष्मापतिः ॥ तादृक्षाः कथमन्यथावानितले हेम्नाममी राशयो नैपां
दानविधावमुप्य च मनः पीडाकलापि क्वचित् ॥ ५७ ॥ वन्हावन्हाय सर्पिः पतन-
नतरुचो भूमधूमायमाने दृनां धामाक्षिपक्तो कथमुपकुरुते यागभागो मघोनः ॥ पुण्ये-
नान्येव जाने दिनमणिरयत् सत्कराणांसहस्रं विभ्रत्सद्योऽस्ततद्रः स्थगयति विधिना
योवमक्षणां सहस्र ॥ ५८ ॥ आरुह्यामलमंडलंकृततुलो य. पुष्करद्योतनः पुण्यश्री
सकथ तथा प्रथमतो गण्यो न तेजस्विनाम् ॥ निः पंका करलालिता वसुमती सद्गा-
जहंसायने वधूनानुदयस्ततस्तदुदये स्यात्संपदामोचितिः ॥ ५९ ॥ पारावारस्यवेला-
तटनिकटननुप्रातर्गोलाधिवासा शत्रुश्रेणीसमग्रा निवसति सततं भीतभीता नितान-
न्तम् ॥ जेतुं यात्रा तदीया यदि भवाते तदा वाजिराजीखुराग्रत्रुद्यत्क्षमाधूलिधारा
स्थलयति जलधिं पारयानाय तस्याः ॥ ६० ॥ आसाद्यातिथिमाश्रयं त्रिजगतां श्री
द्वारकानायकं प्रासादं रचितोपचारमकरोद्रुमीपतिर्मोकलः ॥ देवेनांबुजवांधवेन चकितं
यो वीक्षितः शंकया विन्ध्याद्रेर्गिरिसत्तमस्य नियतं मुक्तस्य वाग्बंधनात् ॥ ६१ ॥
यस्य प्रत्युत्तिकर्मद्रवदखिलमहाधातुसंभारधारापातक्षमातापशुप्यद्गलविलविलस-
होललालाः फणीद्रः ॥ व्याचष्टे स्पष्टमिष्टं ध्रुवमयमधुना भाप्यमाभाप्यशिष्यं सश्रीभर्तुः
पुरस्ताज्जयति खगपतिर्मोकलेन्द्रस्य कीर्तिः ॥ ६२ ॥ सोढुं नेशः पयोधिः क्षणमपि
विग्रहं द्वारकानायकस्य प्रेम्णा पादोपमूलं स्वयमुपगतवान्यस्तडागच्छलेन ॥ नोदन्या-
कुम्भयोनेरतिपतितरामंतरेणेनमेप्यन् शापान्तं मे विदध्यादयमिति विनयाद्विन्ध्य
एवानवद्यम् ॥ ६३ ॥ विन्ध्यस्कंधैकबंधुर्निजविततिभरादंधुतानीतसिंधुर्नारक्रीड-
त्पुरंध्रीप्रसभकुचतटाघातसीदत्तरंगः ॥ संतुप्यतोयजंतुर्विविधनगनदीवेगसंशोधितंतु-
सत्सेतुर्नंतरस्य स्फुरति वसुमती सिद्धिहेतुः सुकेतुः ॥ ६४ ॥ अमुष्य धरणीभृतो
विषयमध्यवर्ती महादरीवृतवपुष्टया विवृतदूरगंभीरतः ॥ महोदरइवापरः परमनोन-
गम्यांतरः पवित्रतरकीर्तनो जयति चित्रकूटाचलः ॥ ६५ ॥ जायंतां नामकामं कुल-
धरणिभृतः सत्शृंगोवतुंगा वैचित्र्याच्चित्रकूटं तुलयितुमनलं तीर्थभूतप्रदेशम् ॥ माभू-
वन्निजर्भरिण्यो मदुदितजनुपो नीचगामानशौंडः शृंगे यः क्षीरवारां निधिमधिततरा
मुद्यदभोजवासं ॥ ६६ ॥ उद्यामग्रावनिर्घ्यद्भरभरकणिकाजातसेकातिरेकस्निग्धच्छा-
लप्रवालप्रभवदुरुतरा भोगसूनप्रसूनात् ॥ मध्वासारादपारादुपहतजनुपो दाववन्हे-

निंदाघे विश्वग्धीचो वनानि प्रसभपरिभव नेह शैले विदन्ति ॥ ६७ ॥ एतस्मिन्सारि-
दास्ति निर्मलजला यस्यां निवापांजलावुन्मीलत्तिलजातपातकवलव्यग्राः शफर्य
श्रलाः ॥ क्रीडासंभ्रमविस्मृतान्सुवहुशो मज्जद्वधुनामहो वक्राकांतिविलोपिकञ्जल-
कणांश्चेतुं स्फुरन्ति स्फुटम् ॥ ६८ ॥ लंका किं नाम दुर्गं जलनिधिरविता यत्र साका-
लकाका प्राचट्काले विवर्गैरपि गलितमदैर्या त्रियेताविमानी ॥ यो धत्ते क्षीरवारां
निधिमुपरिपरै राजहंसैरगम्यस्तद्दुर्गं चित्रकूटो जयति वसुमतीमंडनं भूरिभूमिः
॥ ६९ ॥ सौभाग्यैकमहौपाधिर्भगवती यस्मिन् भवानी स्वयं जागर्ति प्रियसंनिधान-
वसतिः साध्वी जनानां गुरुः ॥ देवः सोपि समस्तनाकरमणीसंतानदामत्रजप्रच्यो-
तन्मकरंदविंदुसुरभिप्रस्फारनृत्यांगणः ॥ ७० ॥ सेवा हेवाकदेवस्तुतहरचरितप्रो-
ल्लसद्भावसंपत् सद्यः स्विद्यद्भवानीकृतसुखसवनस्फारसौरभ्यहारि ॥ यद्धारिप्राति-
भाव्यं वहति मृगदृशां मज्जतीनामजस्रं पातिव्रत्ये समंतात्समाधिकसुभगं भावुक-
त्वेपि शश्वत् ॥ ७१ ॥ गिरिः कैलासो यद्दशमुख उच्यते सनदिनाद्गलन्मूलस्थानात्
प्रभवति न नाट्यं विपहितुम् ॥ प्रदेशप्राग्भार प्रकृतिरमणीये तदधुना समिद्देशः
श्रीमानिह वसति गौरीसहचरः ॥ ७२ ॥ एकैकग्रावतावत्कृतिमुपितमहा सर्वकर्म-
णमेनं कृत्वा प्रासादमाशा मुखमुकुरमतिव्योमसमानमस्य ॥ यस्याशेषोपचारक्षम-
धनमददान्मोदमानो वदान्यो ॥ धीरः श्रीमोकलेन्द्रो धनपुरमुचितं ग्राममायाम
सीम ॥ ७३ ॥ अब्दे वाणाष्टवेदक्षितिपरिकलिते विक्रमांभोजबंधोः पुण्ये मासे
तपस्ये सवितरि मकरं याति जीवे घटस्थे ॥ पक्षे शुक्लेतरस्मिन् सुरगुरुदिवसे
चार्यमर्क्षे तृतीयातिथ्यां देवप्रतिष्ठामयमकृततरां मोकलो भूमिपालः ॥ ७४ ॥
उन्मीलद्यागयात्रोद्यतसुरतरुणीगीतसंग्रामधामा सुत्रामा यावदिष्टे त्रिदशपुरपरीपा-
लनस्पष्टनीतिः ॥ पर्यायोपात्तभूनां स्फुरति दशशक्तिः शेषमूहूर्त्नां च यावत् प्रस्फारस्फार
लक्ष्मीरवतुं वसुमती मोकलेन्द्रस्य बाहुः ॥ ७५ ॥ श्रीमदशपुरज्ञातिर्भट्टविष्णोस्त-
नूद्भवः ॥ नास्त्रैकनाथनामायमलिखत्कृतिमुज्वलाम् ॥ १ ॥ अनेकप्रासादैः परिवृत-
मतिप्रांशुकलशं गिरीशप्रासादं व्यरचयदनूनैरनुचरैः ॥ मनाख्यो विख्यातः सकल
गुणवान् बीजलसुतस्ततः शिल्पी जातो गुणगणयुतो वीसल इति ॥ २ ॥
अतिप्रशस्तैरलिखत्प्रशस्तिवर्णैरवर्णेन बहिः कृतैर्यः ॥ श्रीमत्समाधीशमहेश्वरस्यप्रासा
दतोसौ चिरजीवनोस्तु ॥ ३ ॥ विद्याधरसुतः शिल्पी मनाख्यः सूत्रधारकः ॥ तदा-
त्मजेन वीसेन प्रशस्तिरियमुत्कृता ॥ ४ ॥ रुचिराक्षरमुत्कार्णां प्रशस्तिरियमुज्वला ॥
लिलेख वीसलः शिल्पी समाधीशप्रासादतः ॥ ५ ॥ संवत् १४८५ वर्षे
माघवादि ३ श्रीरस्तु ॥

हरोस्तु रोहनामोना हव्य कव्य हसेलसे ॥
हसस्य सहतो प्रीतो हरते रहसीरसी ॥ १ ॥ (१)



१९—गोढ़वाड़ डलाकेमें राणपुरके जैन मन्दिरकी प्रशस्ति.

॥ श्री चतुर्मुखजिनयुगादीश्वराय नमः ॥ श्रीमद्विक्रमतः संवत् १४९६ संख्य-
वपं श्रीमेदपाटराजाधिराज श्रीवप्प १ श्रीगुहिल २ भोज ३ शील ४ कालभोज ५
भर्तृभट ६ सिंह ७ महायक ८ राज्ञीमुतयुतस्वमुवर्णतुलातोलकश्रीखुम्माण ९ श्री-
मदल्लट १० नरवाहन ११ शक्तिकुमार १२ शुचिवर्म १३ कीर्त्तिवर्म १४ योगराज १५
वेष्ट १६ वंशपाल १७ वैरिसिंह १८ वीरसिंह १९ श्रीअरिसिंह २० चोडसिंह २१
विक्रमसिंह २२ रणसिंह २३ खेमसिंह २४ सामन्तसिंह २५ कुमारसिंह २६ मथनसिंह
२७ पद्मसिंह २८ जैत्रसिंह २९ तेजस्विसिंह ३० समरसिंह ३१ चाहुमान श्रीकीर्त्तु-
नृपश्रीअल्लावदीनमुरत्राणजैत्रवप्पवंश्यश्रीभुवनसिंह ३२ सुत श्री जयसिंह ३३
मालवेगोगोदेवजैत्रलक्ष्मसिंह ३४ पुत्र श्रीअजयसिंह ३५ भ्रातृ श्रीअरिसिंह ३६
श्रीहम्मीर ३७ श्रीखेतसिंह ३८ श्रीलआक्यनरेन्द्र ३९ नंदनसुवर्णतुलादिदानपुण्य-
पंगेपकारादिसारगुणसुरद्रुमविश्रामनंदनश्रीमोकलमहीपति ४० कुलकाननपंचान-
नस्यविपमतमाभंगसारंगपुरनागपुरगागरणनराणकाजयमेरुमंडोरमंडलकरवृन्दीखाटू-
चाटसूजानादिनानाममहादुर्गलीलामात्रग्रहणप्रमाणितजितकाशित्वाभिमानस्य नि-

(१) यह श्लोक चित्रकाव्य है, जो इस लेखके ठीक मध्यमें लिखा है, परन्तु इस श्लोकका लेखके

श्लोक क्रममें शुमार नहीं किया, इसवास्ते हमने इसको अन्तमें रक्खा है.

जम्बुजोर्जितसमुपार्जितानेकभद्रगजेन्द्रस्य म्लेच्छमहीपालव्यालचक्रवालविदलन विहंगमैन्द्रस्य प्रचंडदोर्दंडखंडिताभिनिवेशनानादेशनरेशभालमालालितपादारविंदस्य अस्खलितललितलक्ष्मीविलासगोविंदस्य कुनयगहनदहनदवानलायमानप्रतापतापपलायमानसकलबलूलप्रतिकूलक्षमापश्वापददृष्टस्य प्रबलपराक्रमाक्रांत-दिल्लीमंडलगुर्जरत्रा सुरत्राणदत्तातपत्रप्रथितहिंदुसुरत्राणविरुदस्य सुवर्णसत्रागारस्य षड्दर्शनधर्माधारस्य चतुरंगवाहिनीवाहिनीपारावारस्य कीर्त्तिधर्मप्रजापालन सत्यादिगुणक्रियमाण श्रीरामयुधिष्ठिरादिनरेश्वरानुकारस्य राणाश्री कुम्भकर्ण सर्वोर्वीपतिसार्वभौमस्य ४१ विजयमानराज्ये तस्य प्रसादपात्रेण विनयविवेकधैर्यौदार्य-शुभकर्मानिर्मलशीलाद्यद्भुतगुणमणिमयाभरणभासुरगात्रेण श्रीमदहम्मदसुरत्राणदत्तफुरमाणसाधुश्रीगुणराजसंघपतिसाहचर्यकृताश्रयकारिदेवालययाद्याडंबरपुरः सरः श्रीशत्रुंजयादितीर्थयात्रेण अजाहरिपिंडरवाटकसालेरादिवहुस्थाननवीनजैनविहार-जीर्णोद्धारपदस्थापनाविषमसमयसत्रागारनानाप्रकारपरोपकारश्रीसंघसत्काराद्यग-एयपुण्यमहार्थक्रयाणकपूर्यमाणभवारणवतारणक्षममनुष्यजन्मयानपात्रेण प्राग्वाट-वंशावतंस सं० सागरसुत सं० कुरपाल भा० कामलदेपुत्रपरमार्हव सं० धरणाकेन ज्येष्ठभ्रातृ सं० रत्ना भा० रत्नादेपुत्र सं० लाषासंजासोनासालिगस्वभा० सं० धारल-देपुत्रजाज्ञाजावडादिप्रवर्द्धमानसंतानयुतेनराणपुरनगरे राणाश्री कुम्भकर्णनरेन्द्रेण स्वनाम्ना निवेशिततदीयसुप्रसादादेशतस्त्रैलोक्यदीपकाभिधानः श्रीचतुर्मुखयुगादी-श्वरविहारकारितः प्रतिष्ठितः श्रीबृहत्पागळे श्रीजगच्चंद्रसूरि श्रीदेवेन्द्रसूरिसंताने श्रीमत् श्रीदेवसुंदरसूरिपट्टप्रभाकरपरमगुरुसुविहितपुरन्दरगच्छाधिराजश्रीसोमसु-ंदरसूरिभिः ॥ कृतमिदं च सूत्रधारदेपाकस्य अयं च श्रीचतुर्मुखविहार आचंद्रार्कं नंदतात् ॥ शुभं भवतु ॥

—०२०*०२०—

२०—चित्तौड़के किलेपर शणगारचंवरीके पश्चिम द्वारमें घुसते हुए दाहिनी वाजूके एक स्तम्भमें खुदी हुई प्रशस्ति.

संवत् १५०५ वर्षे राणाश्रीलाखापुत्रराणाश्रीमोकलनंदनराणाश्रीकुम्भकर्ण कोशव्यापारिणा साहकोलापुत्ररत्न भंडारीश्रीविलाकेनभार्यावील्हणदेवी जयमान-भार्यारतनादेपुत्र भं० मूधराज भं० धनराज भं० कुरपालादिपुत्रयुतेन श्रीअष्टापदाङ्कः श्रीश्रीश्री शांतिनाथमूलनायकः प्रासादः कारितः श्रीजिनसागरसूरिप्रतिष्ठितः श्री खरतरगच्छे चिरं राजतु श्रीजिनराजसूरिश्रीजिनचन्द्रसूरि श्रीजिनसागरसूरिपट्टां-भोजार्कनंदत् श्रीजिनसुन्दरसूरिप्रसादतः शुभं भवतु पं० उदयशीलगणिनंनमिति.

—०२०*०२०—

२१-कुम्भलमेरपरके मामादेवके मन्दिरकी प्रशास्तिके चौथे पाषाणका अक्षरान्तर,
चतुर्थी पट्टिका.

अर्चिभिः किमु सप्तभिः परिवृतः सप्तार्चिरत्रागतः किं वा सप्तभिरेव सप्तिभि-
रिहायात्सप्तसप्तिर्दिवं ॥ इत्थं सप्तभिरन्वितः सुतवरैस्तैः शस्त्रपूतैः सह प्राप्ते बुद्धिर-
भूत्सुपर्वन्पतेः श्रीलक्ष्मसिंहे नृपे ॥ १८० असिर्यस्यारातिर्भ्रमरतितरां शीर्षकमले
सराङ्गोगादेवोपि हि समधिभूर्मालवभुवः ॥ विजिग्ये येनाजौ निजभुजभुजंगो-
र्जगरल प्रसारात् सिंहांतः समभवदमौ लक्ष्मनृपतिः ॥ १८१ इति महाराणाश्री-
लपमसीवर्णनम् ॥ अथ अरिसिंहवर्णनम् ॥ अभून्नुसिंहप्रतिमोरिसिंहस्तद-
न्वये भव्यपरंपराढ्ये ॥ विभेद यो वैरिगजेन्द्रकुम्भस्थलीमनूनां नखखड्गघातैः ॥ १८२
पीतवैरिरुधिराद्विपुलांगादुद्धताद्यदसिकृष्णभुजंगात् ॥ अद्भुतं समभवत् सकलाशा-
मंडनं नवयशस्तुहिनाभं ॥ १८३ शशिधवलया कीर्त्येतीवप्रतापदिवाकरद्युति-
मिलितया मन्ये प्रत्याययन्निवभासते ॥ रजतनिचयं दास्येचंचन्महारजतं तथा त्य-
जतु विपुलां चित्ते चिन्तावनीपकमण्डली ॥ १८४ इति अरिसिंहवर्णनम् ॥
अथ महाराणाश्रीहम्मीरवर्णनम् ॥ हम्मीरवीरो रणरंगधीरो वाङ्माधुरी-
तर्जितकेकिकीरः ॥ धराधवालंकरणैकहीरस्तत्तद्वनीभूपितसिन्धुतीरः ॥ १८५
मन्येभूत्सुरगौरगोः समभवत् कल्पद्रुमः कल्पनातीतोरोहणपर्वतोपि सुधियां नोमा-
नसं रोहति ॥ चिन्ताश्मापि जनेर्जडाच्च जडतां धत्तेधिकां भूधवेदानप्रोन्नतचारुपाणि-
कमले कर्णादयः के पुनः ॥ १८६ यदपितैरर्थिजनस्तुरंगमैरनर्घ्यहेमांगदहार-
कुंडलैः ॥ अलंकृतः कल्पतरो कृताश्रयं सुराधिराजं हसतीव वैभवात् ॥ १८७
कटकतुरगहेपाविश्रुतेस्त्यक्तधैर्ये व्रजति च रघुभूपे कांदिशीके पलाय्य ॥ अहह
विपमधाटीप्रौढपंचाननोसावरिपुरमतिदुर्गं चेलवाटं विजिग्ये ॥ १८८ ईश्वरा-
राधने दाने वीरश्रीवरणे रणे ॥ कदाचिन्नैव विश्रांतः करो हम्मीरभूपतेः ॥ १८९
स क्षेत्रसिंहे तनये निधाय तेजः स्वकीयं त्रिदिवं जगाम ॥ वन्हौ यथाकोस्तमयं
हि भावो महात्मनामत्रनिसर्गसिद्धः ॥ १९० इति महाराणाश्रीहम्मीरवर्णनम् ॥
अथ महाराणाश्रीक्षेत्रसिंहवर्णनम् ॥ ततोरिभूमीशमहेभसिंहः स्वनादवित्रासि-
तमत्तसिंहः ॥ संभावनामोदितभृत्यसिंहः शशास भूमिं किल क्षेत्रसिंहः ॥ १९१
येनानर्गलभल्लदीर्णहृदया श्रीचित्रकूटांतिके तत्तत्सैनिकघोरवीरनिनदप्रध्वस्तधैर्यो-
दया ॥ मन्ये यावनवाहिनी निजपरित्राणस्य हेतौरलं भूनिक्षेपमिषेण भीपरं वशां
पातालमूलं ययौ ॥ १९२ संग्रामाजिरसीम्नि शौर्यविलसद्दोर्दंडहेलोल्लसच्चापप्रो-
द्गतत्राणवृष्टिशमितारातिप्रतापानलः ॥ वीरश्रीरणमल्लमूर्जितशकक्षमापालगर्वांतकं

स्फूर्जद्गुर्जरमण्डलेश्वरमसौ कारागृहेवीवसत् ॥ १९३ व्यर्थो नूनं महदुद्यमो यदि
चेत्थं वचस्तत्सफलं करिष्णुः ॥ शोभ्यां पुरीमातलमूलधारं स्वदेलवाटं पुरमानिनाय
॥ १९४ वीरस्य यस्य समरेधिकरं कृपाणीमुत्कंचुकामरिभटानिलबद्धदृष्णां ॥
दृष्ट्वा भुजंगयुवतीमिव वैरिवर्गास्त्रासात्समुद्रमपि गोः पदतामनैषुः ॥ १९५ माद्य-
न्माद्यन्महेभप्रखरकरहतिक्षिपराजन्ययूथो यं खानः पत्तनेशोदफर इति समासाद्य
कुण्ठी बभूव ॥ सोयं मल्लोरणादिः शककुलवनितादत्तवैधव्यदीक्षः कारागारे यदिये
नृपतिशतयुते संस्तरं नापि लेभे ॥ १९६ शश्वच्चलवाजिर्वीचितरलं सच्छस्त्र-
तिम्याकुलं माद्यत्कुम्भिसपक्षखेलदचलं सत्पत्तिमीलज्जलं ॥ रथ्याग्राहचलाचलं
स्फुरदमीसाहांबुनाथोज्वलं यो रोपादपिबच्छकार्णवमगस्त्यंतं समूहेखिलं ॥ १९७
हाडावटीदेशपतीन्स जित्वा तन्मण्डलं चात्मवशीचकार ॥ तदत्र चित्रं खलु यत्क-
रान्तं तदेव तेषामिह यो बभंज ॥ १९८ यात्रोत्तुगतुरंगचंचलखुराघातोत्थितै
रेणुभिः सेहे यस्य न लुपतरश्मिपटलव्याजात्प्रतापं रविः ॥ तच्चित्रं किमुसादलादिक-
नृपा यत्प्राकृतास्तत्रसुस्त्यक्त्वा स्वानि पुराणि कस्तु बलिनां सूक्ष्मो गुरुर्वापुरः ॥ १९९
शस्त्राशस्त्रिहताजिलंपटभटव्रातोच्छलच्छोणितछन्नप्रोद्धतपांशुपुंजविसरत्प्रादुर्भवत्क-
र्दमं ॥ त्रस्तः सामिहतो रणेशकपतिर्यस्मात्तथा मालवक्षमापोद्यापियथा भयेन चकितः
स्वप्नेपि तं पश्यति ॥ २०० वारंवारमनेकवारणघटासंघट्टवित्रासितानेकक्षमापतिवीर-
मालवशकाधीशैकगर्वांतकः ॥ संग्रामाजिरसंगतारिनगरीलुंटाकबाहुर्नृपः कारागारनि-
वासिनो व्यरचयद्योगुर्जरान् भूमिपान् ॥ २०१ अमीसाहिरग्राहि येनाहिनेव स्फुर-
द्भेक एकांगवीरव्रतेन ॥ जगत्त्राणकृद्यस्य पाणौ क्रपाणः प्रसिद्धोभवद्भूपतिः खेत-
राणः ॥ २०२ गुरोः प्रसादादधिगम्य विद्यामष्टांगयोगस्थिरचित्तवृत्तिः ॥ ब्रह्मै-
कतानः परमात्मभूयं जगाम संसारनिवृत्तबुद्धिः ॥ २०३ इति महाराणाश्रीक्षेत्र-
सिंहवर्णनम् ॥ अथ महाराणाश्रीलक्षसेनवर्णनम् ॥ सहस्रनेत्रादिव वैजयंतो महा-
समुद्रादिव शीतरश्मिः ॥ मुनेः पुलस्त्यादिव वित्तनाथो बभूव तस्मादिव लक्षसेनः
॥ २०४ यक्षेशः किमयं नसोन्यवशगः किं धर्मसूर्नानुजः स्फीतः सोयमयं बालि-
स्त्रिपदिकामात्रप्रदः किं नसः ॥ इत्थं तुल्यसुवर्णदानसमये यः पारिशेष्यान्मितो
विद्वद्भिः स्वभुजार्जिताधिकधनः श्रीलक्षसिंहो नृपः ॥ २०५ जंबूद्रवः किं परि-
लोच्य राज्ञा नीतः सुमेरुर्नुसमाहतो वा ॥ इत्यूहिरे तुल्यसुवर्णराशिमुच्चैरवेक्ष्यास्य-
वनीपकौघाः ॥ २०६ कीनाशपाशान् सकलानपास्थत् यस्त्रिस्थलीमोचनतः
शकेभ्यः ॥ तुलादिदानातिभरव्यतारील्लक्ष्यास्यभूपो निहतः प्रतीपः ॥ २०७
रविरिव नलिर्ना निपातुपारान् विधुरिव यामवती महांधकारान् ॥ पवनइव

घनान्नवार्कभासं यवनकराच्च गयां मुमोचयद्यः ॥ २०८ संलोपादिव विप्रवृत्ति-
मचलां दास्यादिव ब्राह्मणीं गां पंकादिव मोचयन् खलु गयां बंधान्महीवल्लभः ॥
आगोपालकभूमिपालमसकृच्चक्रेखिलान् याचकान् दत्त्वा मुक्तिमहामृतं पितृगणा-
नानंदयच्चापरं ॥ २०९ न कांचनतुलामसौ बहुविधाय मंदादरो न कांचनतुलां
परैः सममवाप्तुमेषु क्वचित् ॥ गयामपि विमोच्य तां तुरगयानहेमादिभि श्रकार
पृथिवीश्वरः किमु गयां स्वकीर्तिं पुनः ॥ २१० अमोचयद्यवनकराद्रयामयं तुलां व्यधा
दमितपराक्रमोमिताः ॥ अपूजयत्कनकभरैर्महीसुरानकारयत् सुरनिलयान्महोन्नतान्
॥ २११ मेदानाराद्रुल्लासादुल्लासत्तद्गैरीधीरध्वानविध्वस्तधैर्यान् ॥ कारं कारं यो ग्रहीदु-
ग्रतेजा दग्धारातिर्वर्द्धनास्व्यं गिरीन्द्र ॥ २१२ हर्ष्यक्षयवल्लक्ष्यनरेश्वरस्य वृत्तिप्र-
वृत्तिस्वभुजाज्जितैव ॥ ये भुंजते चान्यवलोपपन्नं ग्रासं शृगाला इव भूमिपालाः
॥ २१३ यदृषिपतेरर्थिगणो महद्विर्ग्रामैरनन्तेरभजन्तृपत्वं ॥ तदंकितैः शासनपत्रपूगै-
रनारत पुस्तकवानिवासीत् ॥ २१४ विमोचितान् बहुविधघोरसंसृतेर्विलोकितुं
जननिचयानिवागमत ॥ शिवांतिकं शिवचरितः शिवाधवक्रमां वुजार्चनपरिहीणकल्मषः
॥ २१५ इति श्रीमहाराणा श्रीलक्षसेन वर्णनम् ॥ अथ महाराजाधिराजमहाराणा
श्रीमृगांकमोकलेन्द्रवर्णनम् ॥ अणोधिरेवपारिजातकतरुश्रृङ्घुतेर्दण्डभृद्यद्वत्स-
वेमुपवर्णामधिपतेरासीज्जयंतो यथा ॥ ईशस्येव पडाननो रघुपतेर्यद्वत्कुशो भूपते
रस्यामीदतुलप्रतापतपनः श्रीमोकलेन्द्रो गजः ॥ २१६ यो विप्रानमितान् हलिक-
लयतः काश्येन वृत्तेरलं वेदं सांगमपाठयत् कलिगलग्रस्ते धरित्रीतले ॥ दैत्यान् मीन-
इवापरः श्रुतवतामानदकंदः कलाकोशल्यव्रततीनवीनजलदो भूमण्डलाखण्डलः
॥ २१७ दृष्ट्वेनं रचयन्तमद्रुततुलाहेम्नः सदा सपतथागाज्याहुतितर्पितो व्यचर-
यन्मन्येतुलोपायनम् ॥ तत्पूर्त्यै कनकाचलकरमहारज्जुच चेलोपमौ सूर्याचंद्रमसौ
हिमाद्रिमकरोद्दंडं सुरग्रामणीः ॥ २१८ एतन्मुक्तगयाविमुक्तपितृभिः प्रोल्लङ्घ्यमानां
हठाद्दृष्ट्वा सयमिनीं लिखत्यनुशयादित्यं तु भूमिं यमः ॥ किं सामर्थ्यमपोहितं खलु
कलेर्याताः क्व कामादयो युक्तं याति न कोधिकारविरतौ वक्त्रेधिकां कालतां ॥ २१९
नलः किमेलः किमु मन्मथोवा किमाश्विनेयद्वितयादिहैकः ॥ कलंकमुक्तः किम
यामिनीशस्त्वित्यं जनो यत्र वितर्कमेति ॥ २२० आलोड्याशुसपादलक्षमखिलं
जालंधरान् कंपयन् दिल्लीं शंकितनायकां व्यचरयन्नादाय शाकंभरीं ॥ परिोजं
समहंमदशरशतेरापात्य यः प्रोल्लसन् कुंतव्रातनिपातदीर्णहृदयास्तस्यावधीदंतिनः
॥ २२१ नृपः समाधीश्वरसिद्धतेजाः समाधिभाजां परमं रहस्यं ॥ आराध्य
तस्यालयमुद्धार श्रीचित्रकूटे मणितोरणांकं ॥ २२२ तीर्थमत्र ऋणमोचनं

महत्पापमोचनमपि क्षितीश्वरः ॥ चारुकुंडमपि सेतुमण्डनं मण्डनं त्रिजगतामपि
व्यधात् ॥ २२३ यः सुधांशुमुकुटप्रियांगणे वाहनं मृगपतिं मनोरमं ॥ निर्मितं
सकलधातुभक्तिभिः पीठरक्षणविधाविव व्यधात् ॥ २२४ पक्षिराजमपि चक्रपाणये
हेमनिर्मितमसौ दधौ नृपः ॥ येन नीलजलदच्छविर्विभुश्चलायुतइवाधिकं बभौ
॥ २२५ जगति विश्रुतिमाप समोकलः प्रतिभटक्षितिपैरसमोकलः ॥ रविसुराधि
पशेषसमोकलप्रतिनिधिर्भुवनेपि समोकलः ॥ २२६ स नृवरो नृवरोचितवेषभृत्
पवनभृत्पवनोदितवैभवः ॥ अवनतो वनतोपि महत्तरे सकलमोकलमोकलमोकलः
॥ २२७ दण्डश्छत्रेषु भीतिर्विहित विहतितो बंधनं सारणीषु प्रायः सारीषु हिंसार-
तिततिपु कटाक्षांगुलीतर्जनाद्यं ॥ भेदः कोशैर्बुजानां हतिरपि मनसश्चारुगेहेषु नित्य
यस्मिन् शासत्यनर्घ्येभवदिह वसुधाराजि राजन्वतीत्थं ॥ २२८ व्यस्तैराजननंदिनं
दिनमधि प्रतैर्दधीच्यादिभिः दानैरेभिरलंकृतानुकृतिकव्यापारपारंगमैः ॥ मत्वेतीव
निराकृतोद्य वसुधानाथोरुदानक्रमः श्रीमानत्र समस्तदाननिलय ब्रह्माण्डदानं
व्यधात् ॥ २२९ अमुष्मादुद्भूतः सततमनुभूतार्थनिगमः क्षमः प्रौढक्षोणीपरि-
वृढढोन्मादहातिपु ॥ चरित्रेण स्वीयान् वयमति पवित्रेण कलयन् कलौ धर्माधारो
गुरुगारिमभूर्मोकलविभुः ॥ २३० अंगाः संप्राप्तभंगाः स्मृतवनविटपाः कामरूपा
विरूपा वंगागंगैकसंगा गतविरुदमदा जातसादा निषादाः ॥ चीना संग्रामदीनाः
स्खलदसिधनुपो भीतिशुष्कास्तुरुष्का भूमीपृष्ठे गरिष्ठे स्फुरति महिमनि क्षमापते-
र्मोकलस्य ॥ २३१ ताप तापं बाहुशौर्याग्निनासौ क्षेपं क्षेपं वैरिरक्तोदकौघे ॥ नायं
नाय दार्ढ्यमेव कृपाणी भेदं भेदं भानुविंबं विवेश ॥ २३२ इति महाराजाधिराज
महाराणा श्रीमृगांकमोकलेन्द्रवर्णनम् ॥ अथ महाराजाधिराज रायराया राणैराय
महाराणा श्री कुम्भकर्णवर्णनम् ॥ मूलं धर्मतरोः फलं श्रुतवतां पुण्यस्य गेहं
श्रियामाधारः सुगुणोत्करस्य जनिभूः सत्यस्य धामौजसः ॥ धैर्यस्यापि परावधिः
प्रतिनिधिः कल्पद्रुमस्याखिलां वीरस्ततनयः प्रशास्ति जगतीं श्रीकुम्भकर्णो नृपः
॥ २३३ समस्तदिग्मण्डललब्धवर्णः स्फुरत्प्रतापाधरितार्कवर्णः ॥ स्वदानभूम्ना जित-
भोजकर्णस्ततोमहीं रक्षति कुम्भकर्णः ॥ २३४ उपास्य जन्मत्रितये गजास्यकनीय-
सोमातरमेकशक्तेः ॥ श्रीकुम्भकर्णोयमलंभि साध्यया सौभाग्यदेव्या तनयस्त्रिशक्तिः
॥ २३५ अतः क्षितिभुजां मणेर्निजकुलस्य चूडामणिः प्रसिद्धगुणसम्भ्रमो जगति
जुगत्सामा नृपः ॥ प्रवीरमदभंजनः प्रमुदितः प्रजारंजनादजायत निजायतेक्षणजिते-
न्दिरामन्दिरः ॥ २३६ वेदानुदृत्य पश्चाद्भुवमपि भुजयोस्तां त्रिभक्तिं क्षिणोति
वुद्रान् वध्वा वलिद्विद्वलमहिततरक्षत्रमुच्छाद्य हत्वा ॥ रक्षोरूपारिमुर्वीभरन्पशमनः

नुजनी न्लेच्छयाती जीयान् श्रीकुम्भकर्णो दशविषकतिङ्गन् श्रीपातिः कोपि
 नव्यः॥ २३७ लक्ष्मीशानंदकत्वात् त्रिभुवनरमणीचित्तसंमोहकत्वाह्लावण्यावा-
 सनूत्वावपुरनलतया कुम्भकर्णो महीन्द्रः ॥ कामं कामोस्तु सोर्द्धा कुरुत
 इह परं स्त्रीजनं जेतुकामः संग्रामेनेन साक्षाक्रियत इति नवं स्त्रीजनो
 स्त्रीजनोपि ॥ २३८ विभ्राजते सकलभूवलयेकवीरः श्रीमेदपाटवसुधोदरपेक-
 धीरः ॥ यस्यकलिंगनिजसेवकइत्युदारा कीर्त्तिप्रशस्तिरचलां सुरभीकरोति॥२२९
 एकलिंगनिलयं च खंडितं प्रोच्चतोरणलसन्नापिचक्रं ॥ भानुविभ्रमिलितोच्चपताकं
 सुन्दरं पुनरंकारयन्नुपः ॥ २२० माभूत् भूम्यदत्तच्छदुग्धजलधित्वच्छोच्छलद्वीचि-
 रुकत्तल्लतपूर्वपुरुपयशस्तत्संकुचवृत्तिमत् ॥ इत्यं चारुविचार्य कुम्भनृपतिस्तानेक-
 लिंगे व्यधात् रम्यान् नडपहेमदंडकलशान् त्रैलोक्यशोभातिगान् ॥ २२१ निः
 शंकः काव्यसदभैरणारभे च निर्भयः ॥ विस्त्यातः कुम्भकर्णोयमिति निः शंकनिर्भयः
 ॥ २२२ व्रजति विजययात्रां यत्र वित्रस्तशत्रो ह्यखुरस्वरघातोत्त्वातधूलीनिलीनं
 गगनतलमशेषं वीक्ष्य संजातमोहो नयति रविरयाश्वान् सारथिः साहसिक्यात्
 ॥२४३ श्रीचित्रकूटविभुरयमुन्नततरवारिशान्तितारातिः ॥ गिरिजाचरणसरोरुहरोलंबः
 कुम्भभूषतिर्जयाति ॥ २२४ विस्त्यातकीर्त्तिगुहदत्तखुमाणशालिवाहाजयप्रभृतिभूप-
 तिवंशरत्नं॥ श्रीक्षेत्रलक्ष्मणमोकलभूमिपालसिंहासनं सफलयत्यथ कुम्भकर्णः ॥ ४४५
 या नारदीयनगरावनिनायकस्य नार्या निरन्तरनचीकरदत्रदास्यं ॥ तां कुम्भकर्णानृप-
 तेरिह कः सहेत वाणावलीमसमसंगरसञ्चारिष्णोः ॥ २४६ योगिनीपुरमजेयमप्य-
 सौयोगिनीचरणकिंकरो नृपः ॥ कुंतलाकलितवैरिसुंदरीविषमोरमितविक्रमोगृहीत्
 ॥ २४७ अरिदमः स्वाङ्घ्रिसरोजलग्नं विशोध्य शोध्याधिपतिप्रतीपं ॥ अरुंतुदं कंट-
 कमिद्वतेजा भङ्क्ताक्षिपद्भूमितलेसिसूच्या ॥ २४८ येन वैरिकुलं हत्वा मंडोवरपुरगृहे ॥
 अनायि शान्तिरोषाग्निर्नागरीनयनाम्बुभिः २४९ विगृह्य हम्मीरपुरं शरोत्करैर्नि-
 गृह्य तस्मिन् रणवीरविक्रमं॥ पर्यगृहीदंबुजमंजुलोचना महीमहेन्द्रो नरपालकन्यकाः
 ॥ २५० नानादिग्भ्यो राजकन्याः समेत्य क्षोणीपालं कुम्भकर्णं श्रयते ॥ सत्यं रत्नं
 जायते सागरादौ युक्तं विष्णोर्वक्षणास्य धाम ॥ २५१ आर्ताः काश्चिद्वटेन प्रति-
 नृपतिभटान् दण्डयित्वा च काश्चित् काश्चिद्राजन्यवयैर्धनगजतुरगैः सार्द्धमानीय
 दत्ताः ॥ अन्याः प्रोद्धा विधाटीवलकृतहरणाः प्रत्यहं राजकन्या नव्या नव्या मही-
 भृत्सुविधिपरिणयत्येष कामो नवीनः ॥ २५२ स धन्यो धान्यनगरमामूलादुदमू-
 लयत् ॥ पुरारिविक्रमो यागपुरं पुरमिवाजयत् ॥ २५३ ज्वालावलिर्वलयितां व्यतनोघ-
 वालीं मन्त्रीरवीरमुदवीवहदेष नीरं ॥ यो वर्द्धमानगिरिमा तु विजित्य तस्मिन्मेदानमद्व-

द्विधीनयाक्षीत् ॥ २५४ जवालीदवालीशिखावच्छिखाली समालिङ्गभालीकराली-
 प्रताली ॥ मनीरांधकारं क्षणाद्यस्य संसृये क्षिपक्षेप्यमन्येनयद्रूपदीपैः ॥ २५५
 जनकाचलमुत्रशेखरं बलवन्मालवनाथमस्तके ॥ प्रवरं गिरिदुर्गमुद्धतश्वरं वाममिव
 न्यधादयं ॥ २५६ महोत्रजनकाचले निखिलमालवदम्पापतेर्गले पदमिव न्यधादमित-
 विक्रमो भूपतिः ॥ सरांसि जयवदते कृतपुरेपि यो वदने महामहिमशेखरे विपुलवप्रमु-
 ग्रद्युतिः ॥ २५७ जनकाचलमग्रहीदलं महती चंपवतीमतीतपत् ॥ गिरिसुन्दरखो-
 लखण्डनावनिवज्रायुधेषु भूपतिः ॥ २५८ प्रत्यर्थिपार्थिवपराजयजन्महेतुवृन्दावती-
 पुरमदीदहदेष वीरः ॥ तद्गर्गाटगिरिदुर्गमपि क्षणेन संक्षोभमाप यदपारपराक्रमेण
 ॥ २५९ मल्लारण्यपुरं वरेण्यमनलज्वालावलीढं व्यधाद्वीरः सिंहपुरीमवीभरदसिप्र-
 ध्वम्नवैरित्रजेः यत्नं रत्नपुरप्रभंजनविधावाधाय धीमानतो नायं नायमनेकराजनिक-
 रान् कारागृहेवीवसत् ॥ २६० पदातीनां पादलक्षं सपादलक्षनीवृतं ॥ कृत्वा
 मल्लारण्यवीरो रणस्तंभं तथाजयत् ॥ २६१ आस्रदाद्रिदलनेन दारुणः कोटडा-
 कलहकेलिकेसरी ॥ कुम्भकर्णनृपतिर्ववावदो धूलनोद्धतभुजो विराजते ॥ २६२
 नक्षानेकनृपालमौलिनिकरप्रत्युत्तहीरांकुरश्रेणीरङ्गिमिलन्नखद्युतिभरः शत्रून् रण-
 प्रांगणे ॥ दीर्घादोलितवाहुदण्डविलसत्कोदण्डदण्डोल्लसद्वाणास्तान्विरचय्य मण्ड-
 लकरं दुर्गं क्षणेनाजयत् ॥ २६३ जित्वा देशमनेकदुर्गविषमं हाडावटीं हेलया तन्ना-
 थान् करदान्विधाय च जयस्तम्भानुदस्तंभयत् ॥ दुर्गं गोपुरमत्र पट्टपुरमपि प्रौढां-
 च वृन्दावतीं श्रीमन्मंडलदुर्गमुत्रविलसच्छालां विशालांपुरीं ॥ २६४ उत्खातमूलं
 सलिलैः प्रभंजन इव द्रुमं ॥ विशालनगरं राजा समूलमुद्धमूलयत् ॥ २६५ तन्नागरीन-
 यननीरतरंगिणीनामंगीकृतं किमु समुत्तरणं तुरंगैः ॥ श्रीकुम्भकर्णनृपतिः प्रविती-
 र्णभंभैरालोडयद्गिरिपुरं यदमीभिरुग्रः ॥ २६६ यदीयगर्जद्रणतूर्यघोपसिंहस्वना-
 कर्णननष्टशौर्यः ॥ विहाय दुर्गं सहसा पलायांचकार गोपालश्रृगालवालः ॥ २६७
 त्यक्त्वा दीना दीनदीनाधिनाथा दीना बद्धा येन सारंगपुर्यां ॥ योपाः प्रौढाः पारसी-
 काधिपानां ताः संख्यातुं नैव शक्नोति कोपि ॥ २६८ महोमदो युक्ततरो न वैपः
 स्वस्वामिघातेन धनार्जनात्ते ॥ इतीव सारंगपुरं विलोड्य महंमदं त्याजितवान्
 महंमदं ॥ २६९ गर्जनं म्लेच्छतिर्मिगिलाकुलतरं रंगत्तरंगोर्मिमन् मातंगोद्धतनक्र-
 चक्रममितं प्राकारवेलाचलं ॥ एतद्दृग्धपुराग्निवाडवमसौ यन्मालवांभोनिधिं क्षोणीशः
 पिवानिस्मखङ्गचुलकैस्तस्मादगस्त्यः स्फुटं ॥ २७० संवत् १५१७ वर्षे शाके
 १३८२ प्रवर्तमाने मार्ग वदि ५ सोमे प्रशस्तिः ॥

२२—श्रीएकलिंगजीके निजमन्दिरमें दक्षिणद्वारके सामनेकी
दीवारमें लगी हुई प्रशस्ति.

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ ॐ नमः शिवाय ॥ आनन्दोद्दाममूर्तिस्त्रिभुवनजननस्थि-
त्यपायोप्तकीर्तिर्विध्यानुध्यातधामा निखिलसुरनरैरेकलिंगोरुनामा ॥ रुद्रो रौद्रा-
रिवीरप्रकरतरुवरव्यासहव्यासमुद्रो माद्यन्मायोर्दकायः स्पृहयतु जगदुत्साहसंव-
र्द्धनाय ॥ १ ॥ यदागमविदो विदां पदममंदाचक्षते यमिन्दुकृतशेखरं हरमतीतवि-
श्वापदं ॥ यथामतिमहोदयं तमिह काव्यमातन्वतां शिवं कविकलावतां प्रमथनाथम-
भ्यर्षये ॥ २ ॥ उत्साहं सुन्दरी वो दिशतु पशुपतेर्यत्कपापार्वणेंदोरुद्योतः संचितांत-
स्तिमिरभरमधिश्रद्धान धुनोति ॥ दिव्यं नव्यप्रमोदं कविकुमुदवनं निः प्रदोषं च
तन्वन्काव्यांभोधीनधीतिभित्तिपु नवरस श्रीयुजश्चर्करीति ॥ ३ ॥ स्फुटं यस्याः पारि-
हृत्वनयनकोणैकशरणः कृपालिक्रोधाग्निञ्चलितवपुरोद्धत्यमधृत ॥ मनोभूरप्यस्या
हिमगिरिस्मृतायास्सकरुणः कटाक्षव्याक्षेपो दिशतु कवितां नः परिणताम् ॥ ४ ॥
कामो मत्कवितोपिंत क महिमा खुम्माणभूमीभुजांभवं सत्यपि राजमल्लनृपतेर्जा-
गर्ति काचित्कृपा ॥ यामासाद्य महेश्वरः कविगिरां मार्गं चराम्यर्भकोप्युग्रे व्यग्रमु-
खन्य कंटककुलस्याधाय मौल्यो पदं ॥ ५ ॥ अस्ति स्वस्तिमती सुपर्वजगती सौंदर्य-
नर्वन्धुर्भरि श्रीमहतीमहोविदधती श्रीमेदपाटावनिः ॥ भूवृन्दारकवृन्दमन्दिरशिरः
स्फूर्जन्पताकोच्छलञ्चलांदोलनवीज्यमानतराणिर्विभ्राजिराजन्वती ॥ ६ ॥ श्रीमेद-
पाटवमुधा वमुधाधिपत्यचिन्ह वभार मुकुट किल चित्रकूटं ॥ नोचेदियं महिमपा-
स्य महीमहीपैः रन्याभय कथमनाथत नायमस्याः ॥ ७ ॥ वाष्पान्ववायध-
र्णारमणप्रभावाद्दुर्वीमिमां नहि परः परिवोभवीति ॥ एवं गणः परिगणय्य
शिवस्य कोपि श्रीचित्रकूटशिखरे नगरं व्यधत् ॥ ८ ॥ यत्र निर्भरविहारिशंभ-
राडंबरोच्छलदमंदविदवः ॥ अंबरं सुरसरिन्निरतरं चक्रुरक्रमचलाश्चतुर्दिशः ॥ ९ ॥
नेह मन्दिरमधीरमीक्षते धीरमदिरमनिंदिरं न च ॥ नेदिरा वसति दानवर्जिता
नासति स्फुरति दानकल्पना ॥ १० ॥ एकलिंगशिवदत्तवैभवैस्तत्र भूमिरमणैर-
भूयत् ॥ यद्गुणानणुमणीगणः कविक्षमाभुजां भवति कठभूपण ॥ ११ ॥ श्रीमेद-
पाटभुवि नागहृदे पुरेभूद्वाष्पोद्विजः शिवपदार्षितचित्तवृत्तिः ॥ यत्कीर्तिकेतककिर-
न्मकरन्दविन्दुरिन्दुः प्रचंडरुचिरपचयत्प्रतापः ॥ १२ ॥ आनंदसुन्दरमनिंदिरम-
प्युदारमिंदीवरद्युतिवगुंठितकंठपीठं ॥ श्रीमत्रिकूटगिरिमंदिरमारराध हारीतराशि-
ग्निह शकरमेकलिंगं ॥ १३ ॥ भक्त्या तपः प्रगुण्या प्रससाद् शंभुरेतस्य बाधितम-
दाददत्तच्छमच्छं ॥ संवर्द्धमानपरमर्द्धिरदः प्रभावादन्वग्रहीत् स च मुनिस्तमिह

रप्राचीनमाचूर्णयत् तन्मध्येद्यतधीरयोधनिधनं निर्मर्त्य निर्मर्त्यधीः ॥ हाडामण्ड-
लमुडखडनधृतस्फूर्जत्कवन्धोद्दुर कृत्वा संगरमात्मसाद्वसुमतीं श्रीक्षेत्रसिंहोव्यधात्
॥ ३१ ॥ ग्राम - - - - - पनवाडपुरं च खेतनरनाथः ॥ सततसपर्यासंभृति
हेतोर्गिरिजागिरीशयोरदिशत् ॥ ३२ ॥ इष्टापूर्तेरिष्टदेवानयाक्षीन्नानाद्रव्येर्विज्ञे-
न्यान्यधाक्षीत् ॥ भारं भूमेश्चागजे योजयित्वा शैव तेजः क्षेत्रवर्मा विवेश ॥ ३३ ॥
श्रीक्षेत्राक्षेतिपे पुरंदरपुरीसाम्राज्यमासेदुपि क्षोणीं लक्ष्यन्वपोभिनव्ययुवतीं प्रीत्या
बुभाज क्रमात् ॥ मंद मंदमुदाजहार मधुर विश्रंभमभ्यानयन्नक्रूरं करमादधे न परुषं
चक्रे हृदा पीडन ॥ ३४ ॥ जोगादुर्गाधिराजं समरभुवि पराभूय लक्ष्मिर्नाद्रः
कन्यारत्नान्यहार्पित्सहजतुरगैर्यौवराज्यं प्रपन्नः ॥ प्रत्यूहव्यूहमोहं प्राणिधिभि-
रवधूयाखिलं राजवृत्ते निर्व्याजं जागरूको हरचरणरतः पित्र्यराज्यं बुभोज ॥ ३५ ॥
भूवृन्दारकवृन्दसादकृत यल्लक्षो महीमंडलं मन्ये तन्महिमानमीरितुमना ब्रह्मापि
जिह्मायते ॥ दंतित्राततियत्कचित्कचिदजद्वाजिब्रजत्यंजसा कापि स्वर्णति रत्नानि
क्वचिदिलां दोलडुकूलस्यपि ॥ ३६ ॥ लक्षोवलक्षकीर्तिश्रीरुवनगरं व्यनीतगृचिरं ॥
चिरवारिवस्यासंभृतिसंपत्तावेकालिंगस्य ॥ ३७ ॥ गयातीर्थव्यर्थांकृतकथपुराणस्मृति-
पयं शक्रेः क्रूरालोकैः करकटकनिर्यत्रणमधात् ॥ मुमोचेदं भित्वा यनकनकटंकर्मव-
भुजां सह प्रत्यावृत्यानिगडमिह लक्ष्मिर्नातिपतिः ॥ ३८ ॥ लक्ष्मिर्नातिपतिर्द्विजाय
विदुषे भ्रोर्दिगनान्ने ददौ ग्रामं पिप्पलिकामुदारविधिना राहूपन्धे रवौ ॥ नद्वन्
भद्वधनेश्वराय रुचिरं तं पंचदेवालयं प्रादाद्वमेततिर्जलेश्वरदिशि श्रीचित्रकूटाचलान्
॥ ३९ ॥ लक्ष्मिं सुवर्णानि ददौ द्विजेभ्यो लक्ष्मस्तुलादानविधानदक्षः ॥ प्रमाणमेतद्विधिरिन्य-
तोसा जवेन सायुन्यमुखं सिशेवे ॥ ४० ॥ नालं कलिः प्रभवितुं भवितुं न चनो
यस्मिन्प्रशासति नर्ही महिनप्रभावे ॥ श्रीनोकलः समुद्रितो भुवि लक्ष्मभूपान् पाथे-
नियरेव सुधानिधिरिद्वतेजाः ॥ ४१ ॥ शैशवे मद्रुपदेशमाददे यौवने च द्विद्वे
रिपुत्रयं ॥ संततावनिललापनानितीः पुन्यसायकनिया न नोकलः ॥ ४२ ॥ सत्यक्षः
प्रतिपक्षलक्षवलमिजिष्णुनहासंगरे दूतापंतदगुणिषान्तरतिः श्रीनोकलो मृगनिः ॥
आजे जाजपुरे प्रसूनपुष्पैरालन्य दंनोलिनुद्वयौ नायवरावगेदुराशिः न्दंवन-
नांश्रील्लगात् ॥ ४३ ॥ केषे कृषितकृषीशारविन्वः श्रीनोकलो मृगवः प्रोदि नाव-
मुपयुयो जलचरः परिजेनष्ट्येनुज ॥ न्दंवनारनकारवः नजद्व जिद्व नव्यकृलं व्य-
वस्तानरवारिवारि रालक्षुषारगलेक्षित ॥ ४४ ॥ न्दंवनुः के शैशवेनन्य निवलय-
कलक्षेते कलक्षेती विष्णारवं विवदं कलति नविद्वत्यस्य वि देदि दूतः ॥
शान्दाक्षुष्यंस्तु न्यः करननिमते न कलक्षेतिद लक्ष्मिर्नातिः कवेदोः प्रतिदिश-

मनिशं संशयानैर्वभूवे ॥ ४५ ॥ ग्रामं वाधणवाडं रामाग्रामं च मोकलो
नृपतिः ॥ शिवभूतागमशुल्कं शिवभोगार्थं समर्पयामास ॥ ४६ ॥ आमज्य
संगरसरस्तरवारिवारिण्यासज्य राजशिखरं च करे कृपाणं ॥ निर्मिद्य चण्ड-
रुचिमंडलमाविवेश शैवं महः किमपि मोकलभूमिपालः ॥ ४७ ॥ उदियाय धरा-
धरादमुप्मादवनीमंडलचंडरोचिरुच्चैः ॥ अरिसिंधुरबंधुरांधकारप्रतिवर्णः पृथिवीश-
कुंभकर्णः ॥ ४८ ॥ निनीपुरतनुव्ययं जनकवैरमुर्वीतले विलेशयरिपुत्रजं प्रचुरसंग-
रस्यंडिले ॥ जुहाव भुजतेजसि ज्वलति कुंभकर्णो विभुर्नवीनजनमेजयः प्रवल-
मत्र नुव्रासिना ॥ ४९ ॥ कुंभः कुंभलमेरुमंवरमणिः सूतांतरालेचलनान्नानिर्भरवारि-
हारिणि गिरौ विन्धे व्यधादुन्नतं ॥ दुर्गे दुर्गमधित्यकामधिचतुर्द्वारं विकायोच्चकैः
प्राचीनं परिणद्धमारविवरं तत्रोरुविद्याधरं ॥ ५० ॥ अचीखनत्सप्त सरांसि भूमद्वि-
शोककोकानि निजांशुजालैः ॥ यत्राश्रितः श्रीपतिरेपशश्वत्शय्यासुखान्यंबुनिधौ न
दध्यौ ॥ ५१ ॥ रथरथमधिरूढमुत्रकूटे नतिखेदं विदधेत्र चित्रकूटे ॥ अगणितगुरु-
गोपुरावरुद्रप्रतिगर्वं किल कुंभभूमिपालः ॥ ५२ ॥ अचीकरन्मंदिरमिंदिरापतेरमुत्र
दुर्गे किल कुंभभूपतिः ॥ यच्छं गरिं गद्रयभंगशंकया रविश्वरत्युत्तरदक्षिणाश्रितः
॥ ५३ ॥ माघन्मालवनाथमूर्धनि चरणं दत्त्वा रणे दीदहत श्रीसारंगपुरं सपौरानि-
करं कुंभो धराधीश्वरः ॥ धूमस्तज्जानिरुजगाम गगने मन्ये तदुल्लासितश्रौलीकुंत-
लकालिमा निरुपमे तस्मिन्समुन्नीयते ॥ ५४ ॥ प्रत्यर्थिक्षोणिपालान्समरभुवि परा-
भूय काश्चिद्गृहीताः काश्चित्सौंदर्यरागादपहतमनसश्चात्मनेव प्रपन्नाः ॥ काश्चित्तदंश-
मुख्यैरुपरतिपदवीमापिता भूमिभर्त्रा भूमृत्कन्यानवीनाः परिणयति पुरा शंकरः
कुंभकर्णः ॥ ५५ ॥ रामकुंडमनु मंडनीभवत् पद्मखंडचलदंडजत्रजं ॥ कुंभभूपतिर-
चीखनजनानंदमंदिरमपारशंकरं ॥ ५६ ॥ स्वर्धेनुर्नधिनोति नामरतरुस्तोपं विघत्ते
न वा चित्ते रोहति रोहणोपि न मनश्चितामणौ माद्यति ॥ वृत्तिर्यत्र न चेतसोपि
वितरत्येतावदुर्वीपतौ श्रीकुंभे कतमस्तु कर्णमाहिमा भोजे च कीदृग्जयः ॥ ५७ ॥
नागहृदं च कठडावणनामधेयं ग्रामंतथामलकखेटकसंज्ञमन्यं ॥ भीमाणनामकमयच्छ-
दुमामहेशपूजोपहारविधये नृपकुम्भकर्णः ॥ ५८ ॥ दधौ गीतगोविन्दसंज्ञप्रबंधे
स्फुरचित्तवृत्तिर्नृपः कुम्भकर्णः ॥ विनिर्माय विश्वोपकाराय शास्त्रं रसोल्लासिसंगीतराजा-
भिधानं ॥ ५९ ॥ संख्यावद्भिर्न संख्यानिरवधिरुदिता नो वियल्लेख्यलक्ष्मी यहत्ते-
भोभिरंभोनिधिरधिमलिनैर्यावदापूरि तोयं ॥ व्यक्तं नक्तं दिवं नो लिखति दशशत-
स्फातिहस्तः समस्तं श्रीकुंभक्षोणिभर्तुर्गुणगणमवनौ को विनिर्णेतुमिष्टे ॥ ६० ॥
साध्वं सर्वधरावतंसविभवैर्भोगेन लक्ष्मीवतामुल्लासेन मनोभवस्य सुकवेर्मास्वद्रस-

व्यापृतैः ॥ त्रासेन प्रति भूमृतामनुगतः क्षोणीभुजामुत्सवैः काले कापि जगाम
कुंभनृपतिः श्रीचन्द्रचूडास्पदं ॥ ६१ ॥ श्रीकुंभकर्णादर्णोधेर्जातोरितिमिराप-
हत् ॥ धत्ते कुवलयामोदं राजमल्लः सुधाकरः ॥ ६२ ॥ योगिनीपुरगिरीन्द्रकंदरं
हीरहेममणिपूर्णमंदिरं ॥ अध्येरोहदाहितेषु केसरी राजमल्लजगतीपुरंदरः ॥ ६३ ॥
अवर्षत्संग्रामे सरभसमसौ दाडिमपुरे धराधीशस्तस्मादभवदनुः शोणितसरित् ॥
स्खलन्मूलस्तूलोपमितगरिमाक्षेमकुपतिः पतन्तीरे यस्यास्तटविटपिवाटे विघटितः
॥ ६४ ॥ श्रीराजमल्लनृपतिर्नृपतीव्रतापतिग्मद्युतिः करनिरस्तखलांधकारः ॥ स
चित्रकूटनगमिन्द्रहरिर्द्विर्द्रमाक्रामतिस्म जवनाधिकवाजिवर्गैः ॥ ६५ ॥ श्रीकर्णा-
दित्यवंशं प्रमथपतिपरीतोषसंप्राप्तदेशं पापिष्ठो नाधितिष्ठेदिति मुदितमना राजमल्लो
महीन्द्रः ॥ तादृक्षोभूत्सपक्षं समरभुवि पराभूय मूढोदयाव्हं निर्वास्यैनं यमाशाभि-
मुखमभिमतैरग्रहीत्कुंभमेरुं ॥ ६६ ॥ आसज्येज्यं हरमनुमनः पावनं राजमल्लो मल्ली-
मालामृदुलकवये श्रीमहेशाय तुष्टः ॥ ग्रामं रत्नप्रभवमभवावृत्तये रत्नखेटं क्षोणीभर्ता
व्यतरदरुणे सैहिकेयाभियुक्ते ॥ ६७ ॥ यन्त्रायंत्रिहलाहलिप्रविचलद्वंतावलव्याकुलं
वल्गद्वाजिवलक्रमेलककुलं विस्फारवीरारव ॥ तन्वान तुमुलं महासिंहतिभिः श्री-
चित्रकूटे गलद्वर्वं ग्यासशकेश्वरं व्यरचयत् श्रीराजमल्लो नृपः ॥ ६८ ॥ कश्चिद्गौरो
वीरवर्यः शकौघं युद्धेमुष्मिन्प्रत्यहं संजहार ॥ तस्मादेतन्नामकामं वभार प्राकारां-
शश्चित्रकूटेकशृगे ॥ ६९ ॥ योधानमुत्र चतुरश्रतुरोमहोच्चान् गौराभिधान्समधिशृं-
गमसावचैपीत् ॥ श्रीराजमल्लनृपतिः प्रतिमल्लगर्वसर्वस्वसंहरणचंडभुजानिवाद्रौ
॥ ७० ॥ मन्ये श्रीचित्रकूटाचलशिखरशिरोध्यासमासाद्य सद्यो यद्योधो गौरसंज्ञो-
सुविदितमहिमाप्राप्तदुच्चैर्नभस्तत् ॥ प्रध्वस्तानेकजाग्रच्छकविगलदसृक्पूरसंपर्कदोषं
निःशेषीकर्तुमिच्छुर्व्रजति सुरसरिद्वारिणि स्नातुकामः ॥ ७१ ॥ जहीरलमहीधरं
धरणिवृत्रजिद्विक्रमादटत्कटककंटकिद्रुमसमावृतेरुन्नतं ॥ विभिद्य भिदुरासिभिर्विपुल-
पक्षमक्षीणवीरुदक्षिपदिवोपलं समिति राजमल्लो विभुः ॥ ७२ ॥ वंशहाटकहविर्यद-
हौषीत् क्रोधहव्यभुजि तत्परितुष्टः ॥ शौर्यदैवतमयच्छदतुच्छं कीर्तिमस्य नृपतेः शशि-
गौरां ॥ ७३ ॥ वृद्धत्वं वा सुधायाः सदनमनुसरत्यंबुराशिः शिशुत्वं विस्तारं वा
हिमांशुर्गिरिधरणिमिमां मानसं वाध्यवात्सीत् ॥ श्रीरामाव्हं सरोयन्नरपतिरतनो-
द्राजमल्लस्तदासौ प्रोत्फुल्लंभोजमित्थं त्रिदशदशमिनोहंत संशेरतेस्म ॥ ७४ ॥
अचीखनच्छंकरनामधेयं महासरो भूपतिराजमल्लः ॥ तन्मानसं यज्जलकेलिलो-
भान्नाशिश्चियाते गिरिजागिरीशौ ॥ ७५ ॥ श्रीराजमल्लविभुना समया संकटमसंकटं-
सलिले ॥ अंबरचुवितरंगं सेतौ तुंगं महासरो व्यरचि ॥ ७६ ॥ मौलौ मंडलदुर्ग-

मध्यधिपतिः श्रीमेदपाटावनेर्ग्राहं ग्राहमुदारजाफरपरीवारंरुवीरव्रजं ॥ कंठच्छेदमचि-
क्षिपक्षितितले श्रीराजमल्लोद्रुतं ग्यासक्षोणिपतेः क्षणान्निपतिता मानोन्नतामौ-
लयः ॥ ७७ ॥ खेरावादतरून विदार्य यवनस्कधान्विभिद्यासिभिर्दंडान्मालवजान्वला-
दुपहरन् भिदंश्च वशान्द्विपां ॥ स्फुर्जत्संगरसूत्रभृद्गिरिधरा संचारिसेनांतरैः कीर्ते-
मंडलमुच्चकैर्व्यरचयत् श्रीराजमल्लो नृपः ॥ ७८ ॥ यत्पाणिस्फीतकुंताहतरिपुरुधिर-
प्रोल्लसत्सिंधुरोधो रंगप्रोन्मत्तयातूद्धतयुवतिजने तन्वति प्रौढनृत्यं ॥ उद्गच्छद्वाजिराज-
त्खुरदलितधरोद्धूतधूलीनितांतं नीलांतश्चेललीलां भजति सजयति क्षोणिभृद्राज-
मल्लः ॥ ७९ ॥ मांघन्मण्डपचण्डभूधरहरिर्दिल्लीदृढोन्मूलनप्रौढाहंकृतिरिद्वसिंधुधर-
णीपाथोधिमंथाचलः ॥ स्फुर्जद्गुर्जरचंद्रमंडलरविः काश्मीरकंसाच्युतः कर्णाटांधकधू-
र्जटिर्विजयते श्रीराजमल्लो नृपः ॥ ८० ॥ वाग्मी निर्मलयामले कृतमतिस्तंत्रे विचि-
त्रे विधौ काम्ये राजति राजमल्लनृपतेर्गोपालभट्टो गुरुः ॥ यस्य स्वत्ययनैरमुप्य
विषये संवर्द्धितासंपदो राज्यप्राज्यमभूदपायमभजन्नुच्चैररातिश्रियः ॥ ८१ ॥
प्रगीता सुतार्थानुपादानमेकं परं ब्रह्मणग्रामतस्तुप्रहाणं ॥ अदो दक्षिणामर्थिने राज-
मल्लो ददातिस्म गोपालभट्टाय तुष्टः ॥ ८२ ॥ धनिनि निधनमाप्तेपत्यहीने तदीयं धन-
मवनिपभोग्यं प्राहुरर्थागमज्ञाः ॥ विदितनिखिलशास्त्रो राजा तदुद्भूतं विशदयति
यशोभिर्वाष्पभूपान्ववायं ॥ ८३ ॥ या भूर्ब्राह्मणसङ्घः प्रत्यर्थिभ्योः स्वम्माणवंशो-
द्भवैर्माभूत्तज्जनिवस्तुमत्कुलभुवामादेयमा ॥ ८४ ॥ प्रत्यर्थिभ्योः शडिमध्वनिभरैरुत्सा-
हयन्वाडवान् धर्मज्ञो भुवि राजमल्लजगततमनसश्चात्मनेव ॥ ८५ ॥ कुंभकर्णनृपवं-
शभूमिपैरग्रहारजगतीजनि वित्तं ॥ नैवभोग्यांस्तवीन्द्रजमल्लगीर्मान्यतामगमदग्रभू-
भुजां ॥ ८६ ॥ पूर्वक्षोणिपतिप्रदत्तनिखिलग्रामोपहारार्पणा काले लोपमवाप यावन-
जनैः प्रासादभगोप्यभूत् ॥ उद्धृत्योन्नतमेकलिंगनिलयं ग्रामांश्चतान्पूर्ववदत्वा संप्रति
राजमल्लनृपतिर्नौर्वापुरं चार्पयत् ॥ ८६ ॥ आपो यस्मिन्नमलकमलाः शाखिनः
सद्रसालाः शालेयालयः सुलभसलिला मंजु मौद्गीनमालाः ॥ इक्षुक्षेत्रं सधुरमददा-
द्भृगोपालनाम्ने थूरग्रामं तमिह गुरवे राजमल्लोनरेन्द्रः ॥ ८७ ॥ यदि त्रिभुवनो-
दरे स्फुरति दुग्धवारान्निधिः शशी सुरभिरुल्लसेन्मृगमदावदातद्युतिः ॥ विभ. क
च न केतकं यदि तदोपमान यशो लभेत विशदप्रभं सुरभिराजमल्लप्रभोः ॥ ८८ ॥
धराभारं यस्मिन्निजभुजयुगेनोद्धृतवति स्फुटं श्रीहम्मीरक्षितिपतिकुलांभोजतरणौ ॥
फणीशो यत्कीर्त्तिप्रचुरघनसरैरुपरतक्रियस्सर्पवृदे विलसति जयत्येष नृपतिः ॥ ८९ ॥
यन्नित्यं नहि तन्निमित्तरचनामंचत्यपारं च यन्नोत्त्पारदमात्मने पदमदो न स्यात्परस्मै
पदं ॥ दानं कांचनचारु तद्वितनुते श्रीराजमल्लो विभुर्दर्मस्तत्र वितन्वते विहरिण-

स्तिष्ठति सर्वे सुखं ॥ ९० ॥ वशे भृगोर्भगवतो भुवनप्रकाशे चतुस्रसंहरणांबुजचं-
चरीकः ॥ आसीत्पवित्रचरितोनुवसंतयाजी श्रीसोमनाथधरणाविवुधो धरण्यां
॥ ९१ ॥ तस्यात्मजो नरहरिर्हरिरेव साक्षादान्विक्षिकीकमलकाननतिग्मरश्मिः ॥
आसीदिलालविरंचिरिति स्फुटार्थं यो वेद वेदवसतिर्विशदं वभार ॥ ९२ ॥ तस्मादं-
वुजिनीपतेरिव मनुश्चडद्युतिः कश्यपादंभोजासनजो भृगुर्जलनिधेर्यद्वत्सुधादीधितिः ॥
संजातो नृहरेरर्हानमहिमा श्रीकेशवः कीर्तिमान्यो झोटिंग इति प्रथामुदवहद्वुर्वा-
दिपंचाननः ॥ ९३ ॥ अत्रिस्तत्तनयो नयैकनिलयो ज्ञानी विदांतस्थितिर्मीमांसारसमां-
सलातुलमतिः साहित्यसौहित्यवान् ॥ मान्यः श्रीगुहिलान्वयांबुजवनीविद्योतनस्या-
भवत् श्रीमत्कुंभमहीपतेर्दशपुगज्ञातिद्विजाग्रेसरः ॥ ९४ ॥ अत्रेः सुनूर्महेशोस्ति-
राजमल्लस्य संसदि ॥ यो विवादिकुले वृक्षे धत्ते मत्तेभविक्रमं ॥ ९५ ॥ अत्रेः
सूनुरनूनपद्यपदवीभंगीभिरंगीकृतः प्रौढी भट्टमहेश्वरः कविवरः श्रीराजमल्लप्रभोः ॥
स्वोपज्ञप्रगुणःप्रशस्तिनिवहे शस्तां प्रशस्तिं व्यधादुद्यद्वीररसांनवीनरचनांरम्यैकलिं-
गालये ॥ ९६ ॥ उर्वी यावदहीन्द्रशेखररुचं धत्ते तुपारत्विपं श्रीकठः शिरसि
स्ववक्षसि हरिः श्रीवत्समंभोवुधिः ॥ तावद्राज्यमखडितं कलयतः श्रीराजमल्ल-
प्रभारेपा कीर्तिलता परेव विजयं धत्तां प्रशस्तिश्चिरं ॥ ९७ ॥ यत्रोच्चोच्चतरप्रपंच-
रचनाचातुर्यचेतोहरैर्लब्धानंदभरं न राजतगिरिं सस्मार सर्वेश्वरः ॥ देवः सूत्रभृद-
र्जनोव्यरचयत् श्रीशांभवं मदिर रम्यं रम्यतमामिमामुदकिरत्तस्मिन्प्रशस्तिं सुधीः
॥ ९८ ॥ वत्सरे नृपतिविक्रमात्ययात् वाणवेदशरभूमि समिते ॥ चैत्रशुक्लदशमी-
गुरुवारि पूर्णतामलभत स्तुतिपट्टिः ॥ ९९ ॥ एकलिगमतिरंगभिगिते रंगसंगिभिरनंग-
जीवनैः ॥ कुर्वती जयति पार्वतीवशे विंध्यवन्धुवसतिमहारसेः ॥ १०० ॥ गीर्वाण-
वाण्यामविचक्षणैर्नरैः सुखावसेयानि वचांसि कानिचित् ॥ स्वदेशभापामनुसृत्य
भूपतेरनुजया लेख्यपथं नयामहे ॥ १०१ ॥

श्रीएकलिगप्रसादि प्राप्त परमानन्द श्रीहारितराशि मुनिवचन प्राप्त मेदपाट-
प्रमुखसमस्तवसुमती साम्राज्य श्रीवापा, खुम्माण, शालिवाहन, नरवाहन, भोज,
कणादिक अनेक महाराजा इणीवंश हुआ, इणीहीज वंशी अरिशीह चित्रोड गढ दृढ
प्राकार प्रकार प्रचण्ड भुजदण्ड मण्डलित कोदंड हुआ, तीयिरोपुत्र विपमधाड पचा-
यण कलिकाल कलंकिया राय केदार हम्मीर हुआ, तिणा श्रीएकलिग चतुर्मुख मूर्ति
धगवी, शिहेलो ग्राम देवभोगार्थ चढाव्युं, तीणरो पुत्र अरिराजमत्तमातग पंचानन-
पेनां हुआ, तिणीपि पनवाड़ ग्राम देवपूजार्थ चढाव्युं, तिणरो पुत्र अमोक्षराय
मोक्षदाता रायगुरु दानगुरु कुलगुरु वागा गलाराइपरमगुरु लखणसेन हुआ, तिणि

चीरवो ग्राम एकलिंगभोगार्थ चढाव्युं, तिणरा पुत्र द्वापरधर्मावतार विद्वज्जन दैन्यदवदहनदावानल पिरोजखानमानमर्दन राजवृत्तपरमाचार्य श्रीमोकलेन्द्र हुआ, तिणी वांधनवाडो अनि रामुवी ग्राम अनि शिवरात्रि नवशक्तिजीकाईदाण देल-वाडारा ऊपरशु श्रीएकलिंगपूजारे अर्थ चढाव्या, तिणरो पुत्र अभिनव नन्दकेश्वरावतार रिपुरायमीनजलजाल दर्प्पांधराय भूतभैरव अरिदृढगिरिराटपक्ष विक्षोभवज्जाभिघात अभिनवसरताचार्य श्रीकुंभकर्ण माहिमहेन्द्र हुआ, तिण देव श्रीएकलिंग-पूजोपहारिअर्थे नागद्रह, कठडावण, आमलहेडो, भीमाणो, ए च्यार ग्राम चढाव्या, तिण श्रीकुंभकर्णरा पुत्र गौडराजन्यवंशाभरण राणी श्री पुवाडरे गर्भरत्न अश्व, गज, नर, दुर्गपति, चतुर्विधरायमुकुटमणि अष्टगुण चतुर्जाति कामिनीमनमोहन-मीनकेतन असथा संग्रामजित् संगीतार्णव वीरवर्ण प्रलयकालानल अर्थिजन-कल्पनीकल्पद्रुम महाराय श्रीरायमल्ल राज्य भोगवेइछे, तिणि पूर्वजरीपरिदेवी अन्न सर्व प्रवर्ताव्यो, कालिकारे ग्राम पूर्व दत्तलोपाणा हुआ ते वले चढाव्या, देव, ब्राह्मण, भाट, नाजका वर्षासन गाम पूर्वजेने आपणी दीधी तिण समस्त राजकर मुक्कर कीधा, निधान गुण भूमी घणी भोगवी जिणको अपुत्रिक परलोक पाई तियि रुंधन राजमन्दिर न आवि, इति आज्ञा वर्तमान प्रासाद शुद्ध कराव्युं, प्रशस्ति नवी करावे मंडावी, ते श्रीराजमल्ल महाराज जहां लगी, शेष नागरी मस्तककी पृथ्वी रही ता लगी पुत्र, पौत्रपरिवार विक्रम समयातित सं० १५४५ प्रवर्तमाने चैत्रमासे शुक्लपक्षे दशमी १० तिथौ गुरुवासरे लिखितं शुभं भवतु ॥ (१)

— २३०#०२३ —

नारलाई गांवकी पश्चिम तरफ आदिनाथके जैनमन्दिरके

२७

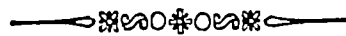
एक स्तम्भपरका शिलालेख.

॥ ५० ॥ श्रीयशोभद्रसूरि गुरुपादुकाभ्यां नमः संवत् १५५७ (२) वर्षे वैशाखमासे शुक्लपक्षे पञ्चां तिथौ शुक्रवासरे पुनर्वसुऋक्षप्राप्तचंद्रयोगे श्रीसंक्षेपगच्छे

(१) इस प्रशस्तिके ठीक मध्यमें एक शिवलिंगाकार चित्रकाव्य बनाहुआ है, जिसमें पांच श्लोक हैं, परन्तु उस स्थानका पत्थर घिसजाने व टूटजानेके कारण कितने एक अक्षर विलकुल जातेरहे हैं, जिससे उसके पूरे श्लोक पढ़नेमें न आसके, इसलिये उस काव्यको यहांपर छोड़ दिया है.

(२) भावनगर प्राचीन शोध संग्रह पृ० ९४ से ९६ तक और भावनगरमें छपीहुई प्राकृत ऐंड संस्कृत इन्स्क्रिप्शन्स नामक पुस्तकके पृ० १४०-४२ में यह लेख छपा है, जिसमें इस लेखका संवत् १५९७ लिखा है, लोकिन् उस समय महाराणा उयदसिंह राज्य करते थे, न कि रायमल्ल, इस-वास्ते इतिहास कार्यालयके सेक्रेटरी पंडित गौरीशंकर हीराचन्द ओझाको नारलाई भेज दर्याफ्त कराया तो इसका सही संवत् १५५७ पायागया, जो यहांपर दर्ज है.

कलिकालगौतमावतारः समस्तभाविकजनमनोंऽबुजविबोधनैकादिनकरः सकललब्धि-
विश्रामः युगप्रधानः । जितानेकवादीश्वरवृन्दः । प्रणतानेकनरनायकमुकुटकोटिघृष्ट-
पादारविन्दः श्रीसूर्य इव महाप्रसादः चतुःपष्टिसुरेंद्रसंगीयमानसाधुवादः । श्रीखंडेर-
कीयगणवुधावतंसः । सुभद्राकुक्षिसरोवरराजहंसः यशोवीरसाधुकुलांबरनभोमणिः
सकलचारित्रिचक्रवर्तिवक्रचूडामणिः भ० प्रमुश्रीयशोभद्रसूरयः । तत्पट्टे श्री-
चाहुमानवंशशृंगारः । लब्धसमस्तनिरवद्यविद्याजलधिपारः श्रीवदरादेवीदत्तगु-
रुपदप्रसादः । स्वविमलकुलप्रबोधनैकप्राप्तपरमयशोवादः । भ० श्रीशालिसूरिः त० श्री-
सुमतिसूरिः त० श्रीशान्तिसूरिः त० श्रीईश्वरसूरिः । एवं यथा क्रममनेकगुणमणि-
गणरोहणगिरीणां महासूरीणां वंशे पुनः श्रीशालिसूरिः त० श्रीसुमतिसूरिः
तत्पट्टालंकारहार भ० श्रीशांतिसूरिवराणां सपरिकराणां विजयराज्ये ॥ अथेह
श्रीमेदपाटदेशे । श्रीसूर्यवंशीयमहाराजाधिराजश्रीशिलादित्यवंशे श्रीगुहिदत्त-
राउलश्रीवप्पाकश्रीखुमाणादिमहाराजान्वये । राणाहमीरश्रीखेतसिंहश्रीलखमसिह-
पुत्रश्रीमोकलमृगांकवंशोद्योतकारकप्रतापमार्तंडावतारः । आसमुद्रमहीमंडलाखंडल-
अतुलमहावलराणाश्रीकुंभकर्णपुत्रराणाश्रीरायमल्लविजयमानप्राज्यराज्ये । तत्पुत्र-
महाकुमारश्रीपृथ्वीराजानुशासनात् । श्रीऊकेशवंशे रायजडारीगोत्रे राउलश्रीलाषण-
पुत्रमं० दूदवंशे मं० मयूरसुत मं० सादूलः । तत्पुत्राभ्यां मं० सीहासमदाभ्यां
सद्वांधव मं० कर्मसीधाराखादिसुकुटंबयुताभ्यां श्रीनंदकुलवत्यां पुर्यां सं ९६४
श्रीयशोभद्रसूरि मंत्रशक्तिसमानीतायां त० सायर कारित देवकुलिकाद्युद्धारतः ।
सायरनामश्रीजिनवसत्यां । श्रीआदीश्वरस्य स्थापना कारिता श्रीशांतिसूरिपट्टे
देवसुंदर इत्यपरशिष्यनामभिः आ० श्रीईश्वरसूरिभिः इति लघुप्रशस्तिरियं लि०
आचार्यश्रीईश्वरसूरिणा उत्कीर्णा सूत्रधारसोमाकेन ॥ शुभं०



चिन्तौड़पर मुहम्मद शाह तुगलकके समयकी धनी हुई मस्जिदकी
फारसी प्रशस्ति (१).

* خدای ملک سلیمان و تاج و تخت و گین
* جو آفتاب حهاگبیر و بلکه ظل اله * یگانه ختم سلاطین مصر تعلق شاه.

(१) इस प्रशस्तिके पाषाणका प्रारंभका भाग टूटजानेसे प्रशस्तिखेखके ६ गि०भ्रोंमेसे शुरूके
तीन मिस्रे (पद) जातिरहे हैं, जिनसे कि साल संवत् मालूम होता, बाकी ९ मिस्रे जो पाषाणपर
मौजूद हैं, वे यहां पर दर्ज किये गये हैं.

- * * मरिय ममलकत अर रा - अमरिन बाद *
 * * मदरमलक असदुदीन (१) अरमलान हवान * कशत ममकम अर उदल वन अन रा न्यान *
 * * ... अर जमाने अलावले कशत नद अयाम *
 * * हदानफल मरिन खर रा कबुल कनान * जरा हसन अमल रा कके मजार नमान *



महामहोपाध्याय कविराजा श्यामल-
 दास कृत, इतिहास वीरविनोद,
 प्रथम भाग समाप्त.

(१) मलिक असदुदीन गयासुदीन तुग़लक़का भतीजा और मुहम्मद तुग़लक़का चचेरा भाई था, जिसकी तल्बीज़से यह मकान या मस्जिद बनी मालूम होती है.

